

ATA DO SORTEIO DO TEMA PARA A PROVA DIDÁTICA – 4º TURNO

Aos quatorze dias do mês de junho do ano de 2021, às 18:32 horas, na sala de videoconferência <https://meet.google.com/vpw-zrfj-twd>, e na presença das seguintes pessoas: Laís Guaraldo - Presidente CS, e Bettina Rupp - membro CS, deu-se o sorteio de temas para o **quarto** turno de apresentações da avaliação didática, do processo seletivo simplificado para professor substituto, na área de Arte e Mídia, objeto do Edital nº 033/2021-PROGESP, tendo sido sorteado o tema 5. Pesquisa, produção e edição de material multimídia. Processo de criação e uso de Softwares (tema é único por turno/sessão). Na sequência do sorteio foi identificado um erro de comunicação no material publicado na área dos candidatos, acarretando em um erro no link do sorteio do quarto grupo. Assim que foi identificado o erro a presidente da comissão, Laís Guaraldo, tomou a decisão de cancelar o sorteio e remarcar para às 20:30 horas. A candidata foi notificada por e-mail do novo horário de sorteio e link: <http://meet.google.com/kpx-jgof-nft>. Às 20:31 foi realizado novo sorteio de temas para o **quarto** turno de apresentações da avaliação didática, na presença das seguintes pessoas: Laís Guaraldo - Presidente CS, e Bettina Rupp, membro CS, Sissa Aneleh Batista De Assis, candidata, tendo sido sorteado o tema 1: A utilização de recursos tecnológicos e midiático na arte contemporânea (tema é único por turno/sessão). Os referidos candidatos estão cientes que todos devem estar presentes/logados na sala de videoconferência (link: <https://meet.google.com/csd-gmyi-sjv>) no início do turno da prova às **20:31 horas do dia 15/06/2021**, sob pena de eliminação no certame, sendo recomendado o ingresso na sala com 15 (quinze) minutos de antecedência do horário previsto, de modo a fazer teste de conexão, conforme item 8.5.6.1 do edital. Os referidos candidatos deverão realizar a entrega do **plano de aula**, em formato PDF, por meio do e-mail dep.artes.ufrn@gmail.com, até 30 (trinta) minutos antes do início do turno/sessão de apresentação, sob pena de eliminação do processo seletivo. Sem nada mais a tratar, eu Laís Guaraldo, presidente da Comissão de Seleção, lavrei a presente ata, assinada por mim e pela primeira examinadora da comissão.

Natal, 14 de junho de 2021.

LAÍS GUARALDO

BETTINA RUPP

ROSÂNGELA DA SILVA LEOTE

PRESIDENTE

1º EXAMINADOR

2º EXAMINADOR

1. A utilização de recursos tecnológicos e midiático na arte contemporânea.
2. Os códigos da linguagem fotográfica e a fotografia expandida.
3. Criações colaborativas baseadas em redes e a utilização das mídias sociais na arte.
4. Imagem fotográfica ou em movimento, com ênfase nos diálogos híbridos produzidos com o espaço.
5. Pesquisa, produção e edição de material multimídia. Processo de criação e uso de Softwares.
6. A pesquisa em artes. Especificidades em arte e mídia.

<https://meet.google.com/csd-gmyi-sjv>



Emitido em 14/06/2021

ATA DE SORTEIO DE TEMA Nº 24/2021 - ARTES/CCHLA (13.13)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/06/2021 21:48)

BETTINA RUPP
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 1801838

(Assinado digitalmente em 14/06/2021 21:35)

LAIS GUARALDO
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
COARTV (13.01.21)
Matrícula: 2145914

(Assinado digitalmente em 15/06/2021 10:21)

ROSANGELA DA SILVA LEOTE
ASSINANTE EXTERNO
CPF: 395.733.890-53

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
24, ano: **2021**, tipo: **ATA DE SORTEIO DE TEMA**, data de emissão: **14/06/2021** e o código de verificação:
8b622244a9