

## ANEXO V

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE	
<b>FICHA DE EXPECTATIVA DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA</b>	
Edital nº:	008/2018 - PROGESP
Carreira:	( ) MAGISTÉRIO SUPERIOR ( x ) MAGISTÉRIO EBTT
Unidade Acadêmica:	ESCOLA DE MÚSICA
Área de Conhecimento:	FLAUTA DOCE E MÚSICA DE CÂMARA

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA TODAS AS QUESTÕES DISCURSIVAS

- Clareza e propriedade no uso da linguagem;
- Coerência e coesão textual;
- Domínio dos conteúdos, evidenciando a compreensão dos temas objeto da prova;
- Domínio e precisão no uso de conceitos;
- Coerência no desenvolvimento das ideias e capacidade argumentativa.

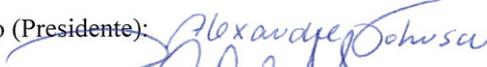
**QUESTÃO 1:** Considerando os aspectos técnicos, interpretativos e o amplo repertório da flauta doce, elabore, de forma fundamentada, um programa de ensino deste instrumento para cada uma das situações listadas abaixo. O programa deverá ter a duração de dois semestres.

Situações:

- 1 - Ensino coletivo para adultos iniciantes;
- 2 - Ensino individual em um Curso Técnico de Música. **valor (0,00 a 10,00 pts)**

- Adequação metodológica e de estratégias de ensino dos programas para as duas situações previstas na questão;
- Capacidade de elaborar os programas com detalhamento das partes que os compõem (ementa, público alvo, duração da aula, objetivos, justificativa, conteúdos, avaliação, bibliografia);
- Conhecimento vasto e atualizado de repertório e métodos para o ensino das flautas doces,
- Capacidade de organizar os conteúdos técnicos de cada programa de forma progressiva e com detalhamento (dedilhados, respiração, articulação, postura, controle de sonoridade);
- Abordagem de aspectos interpretativos adequados aos níveis dos programas;
- Conhecimento atualizado da bibliografia da área de flauta doce.

**Assinatura dos Membros da Comissão**

1º membro (Presidente):   
2º membro:   
3º membro: 