

ANEXO II

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**

NOME DO DEPARTAMENTO/UNIDADE ACADÊMICA ESPECIALIZADA

Endereço: Campus Universitário Lagoa Nova, CEP 59078-970 Natal/RN – Brasil. Centro de Tecnologia.

CEP: 59078-970

Fone: 3215-3721; 3215-3720

E-mail: darq.ufrn@gmail.com

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O MAGISTÉRIO SUPERIOR, CLASSE “A”, NA ÁREA DE REPRESENTAÇÃO E LINGUAGEM

PROGRAMA DO CONCURSO

1. Representação e linguagem em arquitetura/urbanismo e engenharias
2. Conceitos, técnicas e métodos de representação em arquitetura/urbanismo e engenharias
3. Técnicas de representação e processos criativos em arquitetura/urbanismo e engenharias
4. Sistemas e ferramentas computacionais de suporte à representação e linguagem
5. Métodos de ensino de representação e linguagem em arquitetura/urbanismo e engenharias
6. Tecnologias aplicadas à representação e linguagem

RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

1. O processo criativo, a representação e linguagem e as tecnologias digitais
2. Técnicas tradicionais e novas tecnologias: o hibridismo na representação e linguagem
3. O ensino do desenho e as tecnologias CAD na arquitetura/urbanismo e engenharias
4. Desenho de observação, o croqui na formação do arquiteto/urbanista e engenheiro
5. Novos métodos de representação e linguagem na arquitetura/urbanismo e engenharias
6. O uso das tecnologias digitais na representação projetual: Building Information Modeling (BIM), prototipagem rápida e modelagem paramétrica
7. O ensino-aprendizagem de desenho manual e de modelos físicos na Era Digital
8. Ver pelo desenho: desenho de concepção, desenho de observação e o desenho técnico

EXPECTATIVA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL

O docente aprovado no concurso deverá atuar predominantemente na área de Representação e Linguagem para arquitetura/urbanismo e engenharias nas suas diversas formas de expressão, tais como desenho artístico, croquis de concepção, comunicação visual, representação de formas livres, desenho técnico e tecnologias digitais.