



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O PROVIMENTO DE CARGO DE
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR NAS CLASSES ADJUNTO-A, ASSISTENTE-A E AUXILIAR
EDITAL Nº 059/2023-PROGESP

CANTO, CANTO COLETIVO E PREPARAÇÃO VOCAL

Leia estas instruções:

1	Informe seu nome nos dois espaços indicados na parte inferior desta capa. Ao finalizar sua prova, as duas partes onde constam seu nome e o código numérico serão destacadas pelo fiscal. Uma parte será entregue a você e a outra será guardada em um envelope que será lacrado no fim da aplicação.
2	Em atendimento ao Art. 18 da Resolução nº 150/2019-CONSEPE, sua prova será identificada unicamente por esse código numérico, gerado por sorteio na ocasião da impressão da prova.
3	Quando o Fiscal autorizar, verifique se o Caderno está completo e sem imperfeições gráficas que impeçam a leitura. Detectado algum problema, comunique-o, imediatamente, ao Fiscal.
4	Este caderno contém cinco questões discursivas, cuja resposta será avaliada considerando-se apenas o que estiver escrito no espaço reservado para o texto definitivo. Para rascunho, utilize as folhas fornecidas pelo fiscal destinadas a esse fim.
5	Escreva de modo legível, pois dúvida gerada por grafia ou rasura implicará redução de pontos.
6	Interpretar as questões faz parte da avaliação, portanto não peça esclarecimentos aos fiscais.
7	A prova escrita deverá ser respondida com caneta esferográfica de tinta preta, sob pena de eliminação no concurso.
8	Os rascunhos e as marcações que você fizer neste Caderno não serão considerados para efeito de avaliação.
9	Você dispõe de, no máximo, quatro horas para redigir as respostas da questão discursiva no espaço definitivo deste caderno.
10	Antes de se retirar definitivamente da sala, devolva ao Fiscal este Caderno .



Corte aqui

VIA DO ENVELOPE DE SEGURANÇA

Informe seu nome completo: _____



Corte aqui

VIA DO CANDIDATO

Informe seu nome completo: _____

COMPROVANTE DO TEMA SORTEADO PARA A PROVA DIDÁTICA

Concurso Público para Professor Efetivo – Edital nº 059/2023-PROGESP

ÁREA: CANTO, CANTO COLETIVO E PREPARAÇÃO VOCAL

NOME DO CANDIDATO: _____

TEMA SORTEADO: ____ (_____) - Preenchido pelo chefe de sala

CHEFE DE SALA: _____

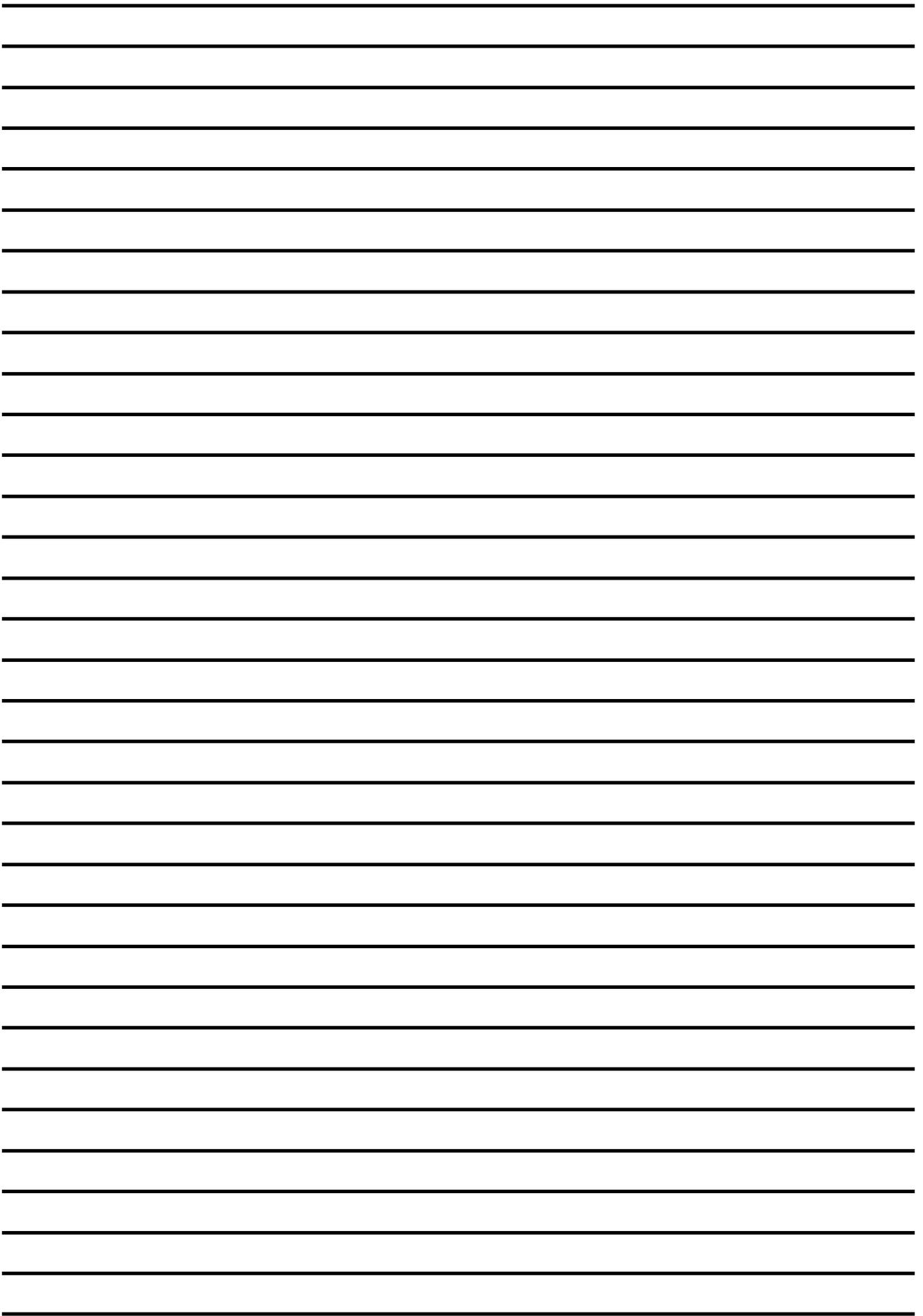
FISCAL: _____

Lined writing area consisting of 28 horizontal lines.

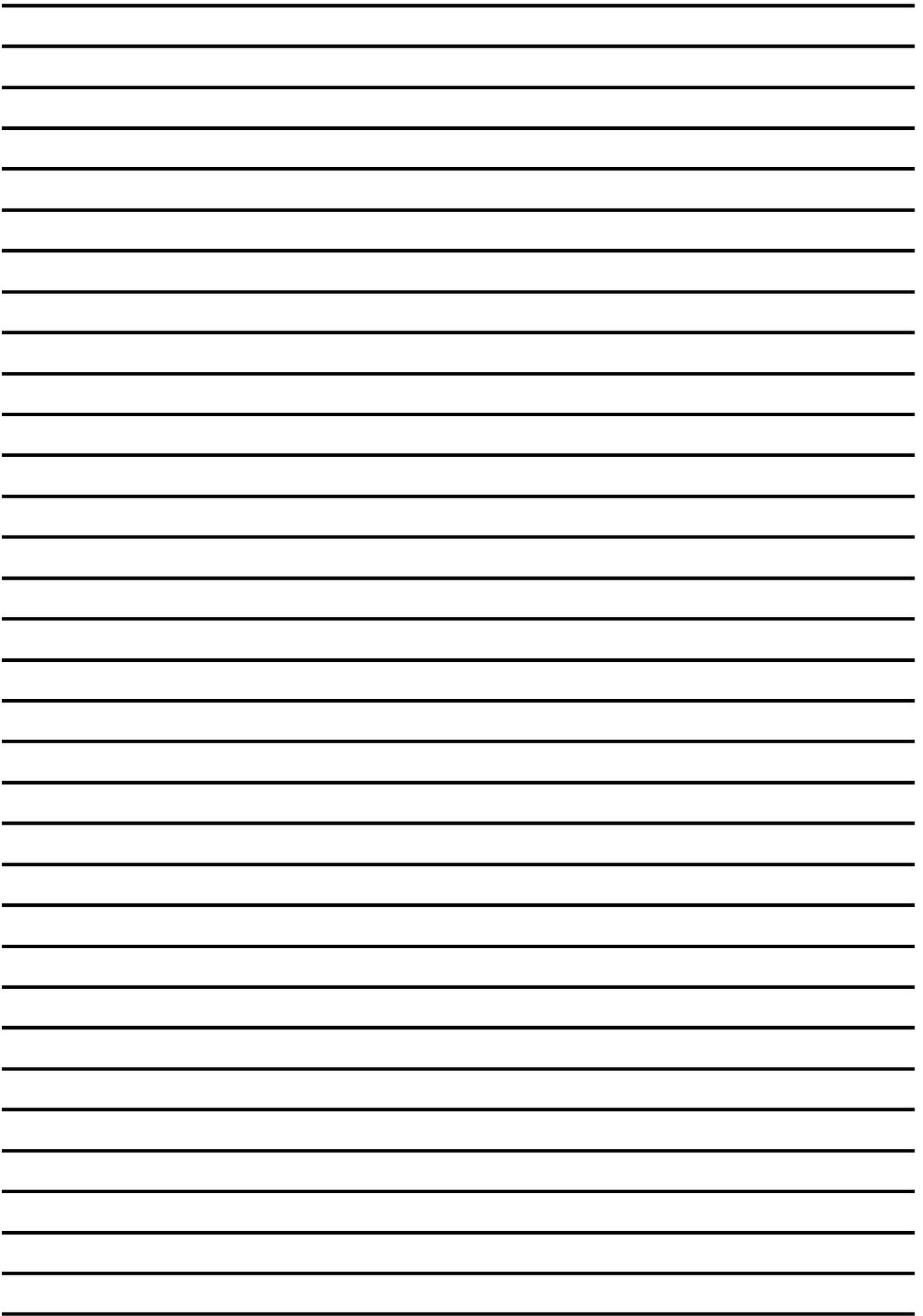
Lined writing area with 30 horizontal lines.

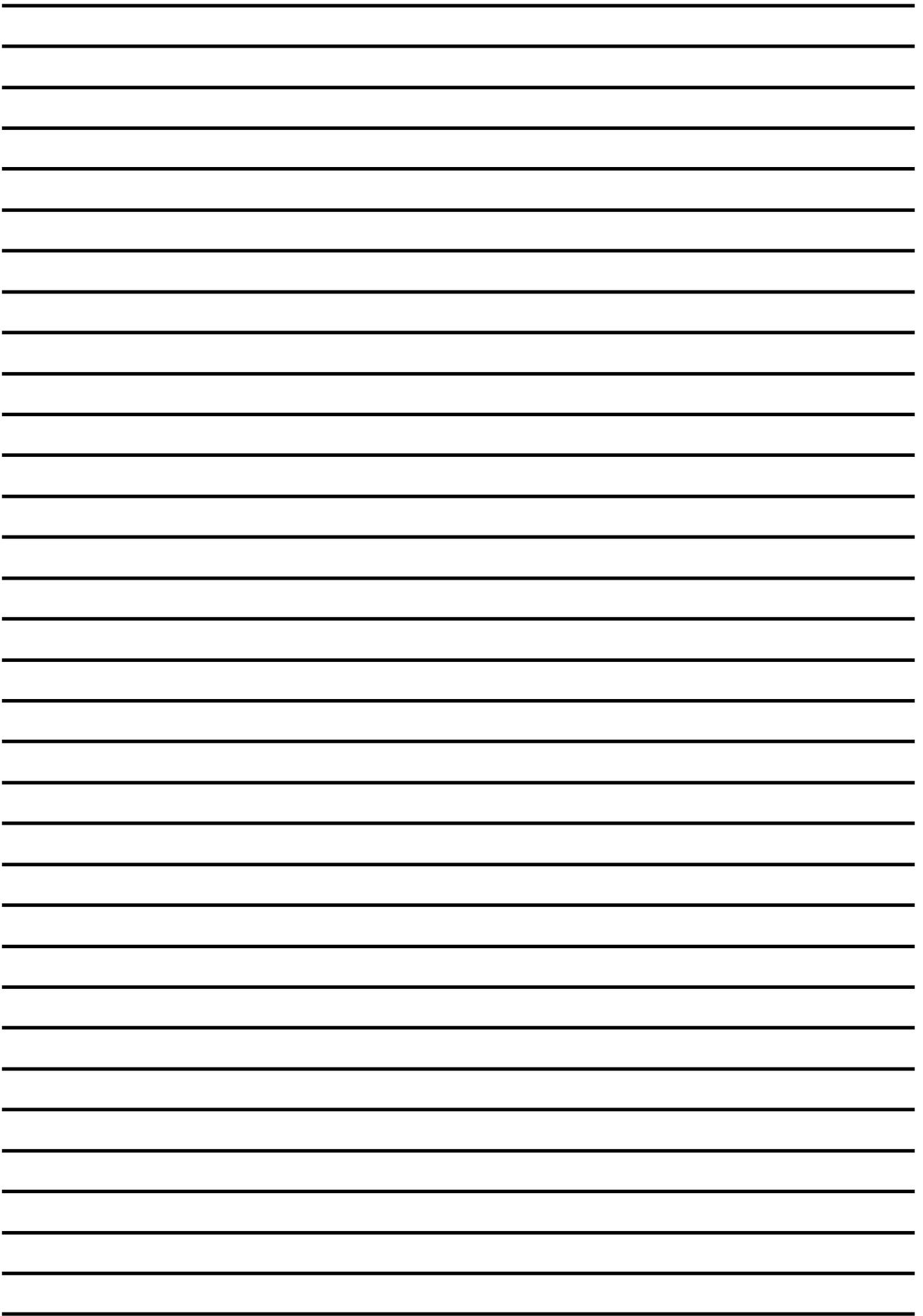
Lined writing area with 25 horizontal lines.

Lined writing area with 25 horizontal lines.



Lined writing area consisting of 28 horizontal lines.





Lined writing area with 25 horizontal lines.

4

Four staves of musical notation, all containing rests. The key signature is one sharp (F#).

Two staves of musical notation. The top staff has a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The bottom staff has a similar pattern.

Two staves of musical notation. The top staff has a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The bottom staff has a similar pattern.

Three staves of musical notation. The top two staves have rhythmic patterns of eighth notes with accents. The bottom staff has a similar pattern.

Vocal lines with lyrics. The lyrics are: "fe-cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am, fe-cit po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am, fe-cit po-ten - ti-am in brac - chi-o su-o, po-ten - ti-am, fe - cit po-ten - ti-am in brac - chi-o su-".

A single bass staff of musical notation with a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes.

Anexo 2 :

Água de Beber

Arranjo: Marcos Leite

Tom Jobim e Vinícius de Moraes

Mezzo
p Pa - ra ah ah, pa - ra - ra - ra

Contralto
Pa... *mf* pa - ra pa -

Barítono
f Pa - ra - ra - ra pa - ra pa - ra - ra - ra

4
ah ah, pa - ra - ra... *mf* pa - ra - ra... *1.* pa - ra - ra... pa - ra - ra...
ra - ra *p* pa - ra - ra - ra - ra...
pa - ra pa - ra - ra - ra pa - ra pa - ra - ra - ra - ra...

A
9 *2.*
Eu quis a - mar, mas ti - ve me - do
Eu quis a - mar, mas ti - ve me - do
ah ah ah ah ah ah ah...