



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE**

PROGRAMA E RELAÇÃO DE TEMAS DA PROVA DIDÁTICA

UNIDADE: DEART

Endereço da Unidade: : Av. Senador Salgado Filho, 3000, Campus Universitário, Lagoa Nova, Natal - RN

CEP: 59078-970

Fone: 84 99193-6131

E-mail: dep.artes.ufrn@gmail.com

EDITAL Nº:	027/2023-PROGESP
CARREIRA:	<input checked="" type="checkbox"/> MAGISTÉRIO SUPERIOR <input type="checkbox"/> MAGISTÉRIO EBTT <input type="checkbox"/> PROFISSIONAL DE NÍVEL SUPERIOR ESPECIALIZADO
ÁREA DE CONHECIMENTO	Pedagogia do Teatro, Iluminação Cênica e Tecnologias da Cena

PROGRAMA DA PROVA ESCRITA (Caso houver)

1. Teatro e comunidade: conceitos e práticas.
2. Processos em Iluminação Cênica: criação, montagem, operação e manutenção.
3. Ensino de Iluminação Cênica no contexto da Educação Básica: fundamentos e processos pedagógicos.
4. Metodologias de ensino de teatro: do jogo à cena.
5. Contribuições pedagógicas do Teatro Épico e Teatro do Oprimido na Educação Básica.
6. Cenografia, Tecnologias da Cena e Interdisciplinaridade no contexto da Educação Básica.

ATENÇÃO: PROVA ESCRITA APLICÁVEL SOMENTE SE ÁREA DE CONHECIMENTO TIVER MAIS DE 12 (DOZE) CANDIDATOS INSCRITOS.

RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

1. Teatro e comunidade: conceitos e práticas.
2. Processos em Iluminação Cênica: criação, montagem, operação e manutenção.
3. Ensino de Iluminação Cênica no contexto da Educação Básica: fundamentos e processos pedagógicos.
4. Metodologias de ensino de teatro: do jogo à cena.
5. Contribuições pedagógicas do Teatro Épico e Teatro do Oprimido na Educação Básica.
6. Cenografia, Tecnologias da Cena e Interdisciplinaridade no contexto da Educação Básica.

