**NOME DO AUTOR**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**SANTA CRUZ/RN**

**ANO**

**NOME DO AUTOR**

**TÍTULO DO TRABALHO**

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva, da Faculdade de Ciências da Saúde do Trairi, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, como requisito para a obtenção do título de Mestre em Saúde Coletiva.

Orientador(a): Prof(a). Dr(a) Nome do Orientador

Coorientador(a): Prof(a). Dr(a).

Santa Cruz/RN

Ano

**MENÇÃO AO APOIO DA CAPES:** Esta menção é obrigatória para alunos bolsistas do programa. Esta referência deverá vir após a folha de rosto, em folha separada, conforme o exemplo a seguir.

Este trabalho foi realizado com Apoio Financeiro da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES (Bolsa de Mestrado).

**FICHA CATALOGRÁFICA -** A ficha catalográfica será confeccionada por um profissional bibliotecário da FACISA/UFRN, e solicitada após a defesa da dissertação e redação do formato final da mesma. O aluno requererá a ficha pelo SIGAA, seguindo os passos descritos a seguir:

* + Portal do discente
  + Link da biblioteca
  + Serviços ao usuário
  + Serviços diretos
  + Ficha catalográfica
  + Solicitar a ficha catalográfica

Com o preenchimento dos dados, o aluno cadastra sua solicitação e terá um prazo de 48h para recebê-la. Após esse tempo chegará um e-mail confirmando que a ficha estará pronta para que retorne ao SIGAA e faça o download para anexá-la ao trabalho após a folha de rosto.

**NOME DO AUTOR**

**TÍTULO DO TRABALHO**

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva, da Faculdade de Ciências da Saúde do Trairi, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre em Saúde Coletiva.

Área de concentração: Saúde Coletiva.

**BANCA EXAMINADORA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Presidente da banca (orientador): Prof. Dr.**

**Instituição:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Prof. Dr.**

**Examinador interno - Instituição:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Prof. Dr.**

**Examinador externo - Instituição:**

**DEDICATÓRIA (opcional) -** Deve conter um texto sucinto e curto em que o candidato presta uma homenagem ou dedica seu trabalho a alguém. A seguir descrevemos um exemplo de dedicatória.

*A meus pais por toda a dedicação à minha formação profissional.*

**AGRADECIMENTOS (Opcional) -** Deve conter um texto sucinto e curto em que o candidato presta um agradecimento a alguém. A seguir descrevemos um exemplo de Agradecimentos.

**EPÍGRAFE (opcional) -** A epígrafe cita uma frase escolhida pelo autor que, de alguma maneira, influenciou a gênese da obra e o aprendizado obtido ao longo da Pós-graduação. Esse elemento não recebe título e nem indicativo numérico. Não é necessário o uso de aspas e o recuo deve ser de 4cm. A seguir descrevemos um exemplo de Epígrafe

*“A mente que se abre a uma nova ideia jamais volta ao seu tamanho original”. Albert Einstein*

**RESUMO**

ELEMENTO PRÉ-TEXTUAL OBRIGATÓRIO

O resumo deve ser constituído por uma apresentação concisa em forma de texto, devendo apresentar introdução, os objetivos, metodologia, resultados preliminares e considerações finais do trabalho, de modo que permita ao leitor decidir sobre a necessidade ou não da leitura integral do texto. Caso o aluno defenda mais de um artigo, neste item deverá contemplar um resumo único para todos os resultados do estudo, de forma a demonstrar a conexão dos artigos com o projeto original do pós- graduando. Deve ser redigido em parágrafo único, usar o verbo na voz ativa e em 3ª pessoa e conter de 150 a 500 palavras com espaçamento entre linhas de 1,5. Evitando-se citações e frases negativas, além de símbolos, contrações, fórmulas, equações e diagramas que não sejam de uso corrente. Elemento pré-textual obrigatório. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto.

**Palavras-chave:** Palavra-chave 1. Palavra-chave 2. Palavra-chave 3. Palavra-chave 4. Palavra-chave 5.

As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

Recomenda-se utilizar no mínimo 3 e no máximo 5 palavras-chave, as quais devem estar incluídas no DeCS (Descritores em Ciências da Saúde). Mais informações em <http://decs.bvs.br>.

**ABSTRACT**

ELEMENTO PRÉ-TEXTUAL OBRIGATÓRIO. O abstract é a tradução do resumo para a língua inglesa. A exemplo da redação do resumo, logo após o abstract devem ser incluídas as keywords.

**LISTA DE ILUSTRAÇÕES** - Elemento pré-textual OPCIONAL. Esse tópico deve incluir a ordenação de todas as ilustrações incluídas na dissertação.

**LISTA DE TABELAS -** Elemento pré-textual OPCIONAL. Esse tópico deve incluir a ordenação de todas as tabelas incluídas na dissertação.

**LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS** - Elemento pré-textual OPCIONAL. Esse tópico deverá incluir a ordenação (em ordem alfabética) de todas as abreviaturas e siglas incluídas na dissertação.

SUMÁRIO (ELEMENTO PRÉ-TEXTUAL OBRIGATÓRIO)

O sumário tem como objetivo a indicação do conteúdo do documento, suas divisões e seções, na mesma ordem em que aparecem no texto, com a devida numeração da página em que se inicia. Salienta-se que a terminologia adequada é “sumário”, e não “índice” ou “lista”. Deve ser escrita em letras maiúsculas, centralizada na página, com o mesmo tipo e tamanho de fonte usado para as seções primárias. O sumário deve incluir apenas as partes do trabalho que lhe sucedem. Dessa maneira, não devem ser incluídos os elementos pré-textuais.

Em relação à numeração das páginas, todas as folhas do trabalho, a partir da folha de rosto, devem ser contadas sequencialmente. As folhas da parte pré-textual (como o Resumo, Abstract, Listas de tabelas, etc.) são contadas, porém não devem ser numeradas.

A seguir descrevemos um exemplo de Sumário.

**SUMÁRIO**

[1 APRESENTAÇÃO 15](#_Toc117680505)

[2 INTRODUÇÃO 16](#_Toc117680506)

[**3** **REVISÃO DA LITERATURA** 17](#_Toc117680507)

[**3.1** **Sub-item 1** 17](#_Toc117680510)

[**3.2** **Sub-item 2** 19](#_Toc117680511)

[**3.3** **Sub-item 3** 20](#_Toc117680512)

[**3.4** **Sub-item 4** 20](#_Toc117680513)

[**4** **JUSTIFICATIVA** 21](#_Toc117680514)

[**5** **OBJETIVOS** 22](#_Toc117680517)

[**5.1** **Objetivo geral** 22](#_Toc117680518)

[**5.2** **Objetivos específicos** 22](#_Toc117680519)

[6 MATERIAIS E MÉTODOS 23](#_Toc117680520)

[4.1 Características da pesquisa 23](#_Toc117680521)

[4.2 Plano amostral 23](#_Toc117680522)

[4.2.1 Sub-item 1 23](#_Toc117680523)

[4.2.2 Sub-item 2 23](#_Toc117680524)

[4.2.3 Sub-item 3 23](#_Toc117680525)

[4.3 Variáveis 23](#_Toc117680526)

[4.4 Coleta dos dados 23](#_Toc117680527)

[4.5 Análise dos dados 23](#_Toc117680528)

[4.6 Aspectos éticos 23](#_Toc117680529)

[7 RESULTADOS 24](#_Toc117680530)

[8 DISCUSSÃO 25](#_Toc117680532)

[9 CONCLUSÕES 26](#_Toc117680534)

[REFERÊNCIAS 27](#_Toc117680536)

[APÊNDICES A – TÍTULO DO APÊNDICE 29](#_Toc117680537)

[ANEXOS A – TÍTULO DO ANEXO 30](#_Toc117680538)

# APRESENTAÇÃO

Elemento textual OPCIONAL.

# INTRODUÇÃO

Neste capítulo devem ser apresentados o tema de pesquisa, o problema a ser pesquisado e a justificativa. Deve-se abordar o tema de forma a identificar os motivos ou o contexto no qual o problema ou a(s) questão(ões) de pesquisa foram identificados, destacando as lacunas no conhecimento. É importante que se restrinja a abordagem à apresentação das questões que fizeram o autor propor a pesquisa, a partir de argumentos que indiquem que a pesquisa é significativa, importante e/ou relevante.

Finalmente, deve-se destacando que o objeto será analisado a partir de diferentes abordagens metodológicas ou teóricas e, também, descrever a forma como o texto está organizado.

Texto deve ser digitado na fonte Times New Roman com tamanho 12, espaçamento 1,5 e o recuo do parágrafo é de 1,5 cm. Ao abrir a seção primária, coloque apenas um espaço entre linhas de 1,5 cm antes de começar o texto. Para as demais seções (secundárias, terciárias e/ou quaternárias) deve-se colocar um espaço entre linhas de 1,5 cm antes e depois de cada seção. Não utilizar o espaçamento de parágrafo.

1. **REVISÃO DA LITERATURA**

Deve ser realizada uma análise comentada do que já foi escrito sobre o tema da pesquisa, procurando mostrar os pontos de vista convergentes e divergentes dos autores. Deve-se procurar mostrar os enfoques recebidos pelo tema na literatura publicada. Um parágrafo inicial deve descrever de forma sucinta o método utilizado na revisão da literatura (bases pesquisadas, limites de tempo e de idioma, dentre outros).

As citações diretas são transcrição literal de textos de outros autores. As citações diretas com até três linhas são inseridas no corpo do texto, com aspas e seguidas de suas devidas referencias. Citações diretas longas que apresentem mais de três linhas devem ser constituídas em parágrafo independente com recuo de 4 cm da margem esquerda, com fonte tamanho 11 e digitado em espaço simples. Citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação (AUTORIA, ano, página).

Utilizar espaço de 1,5 cm antes e depois da citação direta com mais de três linhas, sem o espaçamento de parágrafo. “Para citação direta retirada de um documento eletrônico que não possua paginação, colocar uma nota de rodapé justificando a ausência do número da página”. (AUTOR, ano)[[1]](#footnote-1).



**3.1 Sub-item 1**

Revisão de literatura sub-item 1...

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 1.

Figura 1 – Título da figura

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 2.

Figura 2 – Título da figura

Fonte: Autor (ano, p.\_\_).

Legenda: texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 3.

Figura 3 – Título da figura

Várias figuras pequenas:

dispor lado a lado**.**

Várias figuras pequenas:

dispor lado a lado.

Fonte: Autor (ano, p. \_\_).

**3.2 Sub-item 2**

Revisão de literatura sub-item 2...

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Quadro 1.

Quadro 1 – Título do quadro

| **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- | --- |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |

Fonte: Autor (ano, p.\_\_).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Quadro 2 a seguir.

Quadro 2 – Título do quadro

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |

Fonte: Adaptado de Autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 1.

Tabela 1 – Título da tabela

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | 1 | 5 |
| Texto | 2 | 6 |
| Texto | 3 | 7 |
| Texto | 4 | 8 |

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 2.

Tabela 2 – Título da tabela

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | 1 | 10 |
| Texto | 2 | 9 |
| Texto | 3 | 8 |
| Texto | 4 | 7 |
| Texto | 5 | 6 |
| Texto | 6 | 5 |
| Texto | 7 | 4 |
| Texto | 8 | 3 |
| Texto | 9 | 2 |
| Texto | 10 | 1 |

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

**3.3 Sub-item 3**

Revisão de literatura sub-item 3...

**3.4 Sub-item 4**

Revisão de literatura sub-item 4...

1. **JUSTIFICATIVA**

Elemento textual OPCIONAL.

Neste capítulo devem ser apresentadas a(s) justificativa(s) para realização do estudo, a relevância e o impacto social do trabalho.

1. **OBJETIVOS**
   1. **Objetivo geral**

No *Objetivo Geral*, deve-se indicar, de forma genérica, qual o objetivo a ser alcançado.

* 1. **Objetivos específicos**

Nos *Objetivos Específicos*, deve-se detalhar o objetivo geral mostrando o que pretende alcançar com a pesquisa. Na medida do possível, deve-se tornar operacional o objetivo geral indicando exatamente o que será realizado na pesquisa.

Dependendo do caso e da escolha do orientador e do aluno, os objetivos específicos podem ser suprimidos.

1. Objetivo específico 1
2. Objetivo específico 2

# MATERIAIS E MÉTODOS

Deve-se mostrar como foi executada a pesquisa e o desenho metodológico adotado: quantitativa, qualitativa, descritiva, exploratória, estudo de caso, pesquisa experimental, etc. Deve conter os elementos fundamentais requeridos para os estudos quantitativos e qualitativos. Para o caso de desenhos quantitativos já consagrados na literatura é importante seguir as recomendações internacionais para os diferentes tipos de estudo, como o CONSORT, STROBE, dentre outros.

## Características da pesquisa

Características da pesquisa...

## Plano amostral

## Sub-item 1

Sub-item 1 do Plano Amostral...

## Sub-item 2

Sub-item 2 do Plano Amostral...

## Sub-item 3

Sub-item 3 do Plano Amostral...

## Variáveis

Variáveis...

## Coleta dos dados

Coleta de dados...

## Análise dos dados

Análise dos Dados...

## Aspectos éticos

Aspectos éticos...

# RESULTADOS



Deve conter os **resultados** do estudo, expressos em textos, tabelas e figuras, seguidos de uma breve descrição dos achados mais relevantes, ainda sem discutir e dialogar com a literatura. A critério do orientador e do aluno pode ser apresentado em conjunto com a Discussão.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Gráfico 1.

Gráfico 1 – Título do gráfico



Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 2.

Tabela 2 – Título da tabela



Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

# DISCUSSÃO



Deve-se estabelecer um diálogo entre a literatura pesquisada e os resultados encontrados, com foco nos objetivos do estudo e no modelo teórico estabelecido. Incluir também as fortalezas e limitações do estudo.

# CONCLUSÕES

Deve conter uma síntese dos principais resultados encontrados, o que é possível concluir e as questões que merecem aprofundamento em estudos posteriores. A critério do orientador e do aluno, pode-se optar por colocar em forma de tópicos, correspondentes a cada um dos objetivos específicos. Deve-se, ainda, destacar a contribuição do estudo para a sua área de conhecimento e, se julgar necessário, fazer as devidas recomendações.



# REFERÊNCIAS

Devem seguir o padrão **ABNT** descrito neste documento. Recomenda-se a utilização de software de formação de referência como Mendeley, Endnote, Zotero, Menthor ou outros, para facilitar a formatação (https://www.techtudo.com.br/listas/2018/12/cinco-geradores-de-referencias-para-formatacao-na-abnt.ghtml).

Modelo para Anais

SOBRENOME, Nome do autor do trabalho. Título do trabalho. *In*: NOME DO EVENTO EM MAIUSCULO, número do evento., ano, Local. **Anais** [...]. Local: editora, ano.

Ex.: GUNCHO, M. R. A educação a distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998.

Modelo para Livro

SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano.

Ex: PELOSI, T. **O caminho das cordas**. Rio de Janeiro: Amais, 1993.

Modelo para Capítulo de livro

SOBRENOME, Nome do autor do capítulo. Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano.

Ex.: ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHIMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

Modelo para E-book

SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano. *E-Book*.

Ex.: GODINHO, Thais. **Vida organizada**: como definir prioridades e transformar seus sonhos em objetivos. São Paulo: Gente, 2014. *E-book*.

Modelo para Artigo de Periódico

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título do Periódico**, Local, volume, número, página. inicial-final, ano.

Ex: GURGEL, C. Reforma do Estado e segurança pública. **Política e administração**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.

Modelo para Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título do Periódico**, Local, volume, número, página. inicial-final, ano. Disponível em: endereço eletrônico. Acesso em: data de acesso.

Ex.: VERÍSSIMO, L. F. Um gosto pela ironia. **Zero Hora**, Porto Alegre, ano 47, n. 16414, p. 2, 12 ago. 2010. Disponível em: http://www.clicrbs.com.br/zerohora/jsp/default.jspx?uf=action=flip. Acesso em: 12 ago. 2010.

Modelo para Trabalho Acadêmico (Monografia, Dissertação, Tese)

SOBRENOME, Nome. **Título da dissertação**. Ano. Folhas. Dissertação (Mestrado em XXX) – Universidade XXX, Local, ano.

ARAÚJO, U. A. M. **Mascaras inteiriças Tukúna**: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o rio indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia e Politica de São Paulo, São Paulo, 1986.

Para os documentos em meio eletrônico acrescentar ao final da referência as seguintes informações: Disponível em: endereço eletrônico. Acesso em: data de acesso.

# APÊNDICES A – TÍTULO DO APÊNDICE

Trata-se de um documento elaborado pelo autor, a fim de complementar sua argumentação. Incluem-se, por exemplo, Termos de Consentimento (TCLE), fichas de avaliação, modelos de questionário, dentre outros.

**É OBRIGATÓRIA a inclusão de um **PRODUTO DE TRADUÇÃO DO CONHECIMENTO**, conforme indicada pela Resolução 008/2022 do CONSEPE (**Art 77. § 6º O registro dos trabalhos de conclusão no Sistema Integrado de Gestão das Atividades Acadêmicas deverá conter um texto que explique, na perspectiva da tradução do conhecimento, a importância do trabalho para a sociedade). O formato de apresentação fica a critério do orientador e do aluno.

# ANEXOS A – TÍTULO DO ANEXO



São partes extensivas ao texto, trata-se de um documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração. São partes extensivas ao texto, destacados deste para evitar descontinuidade na sequência lógica das seções. São colocadas em anexo tabelas retiradas de outros relatórios, pareceres, leis e regulamentos, dentre outros.

1. Documento eletrônico não paginado. [↑](#footnote-ref-1)