MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

PROGRAMA E RELAÇÃO DE TEMAS DA PROVA DIDÁTICA

UNIDADE: DEART
Endereço da Unidade: : Av. Senador Salgado Filho, 3000, Campus Universitário, Lagoa Nova, Natal - RN
CEP: 59078-970
Fone: 84 99193-6131
E-mail: dep.artes.ufrn@gmail.com

EDITAL Nº:	**093/2022-PROGESP**
CARREIRA:	**(X) MAGISTÉRIO SUPERIOR ( ) MAGISTÉRIO EBTT ( ) PROFISSIONAL DE NÍVEL SUPERIOR ESPECIALIZADO**
ÁREA DE CONHECIMENTO	**Pedagogia do Teatro, Iluminação Cênica e Tecnologias da Cena**

PROGRAMA DA PROVA ESCRITA (Caso houver)
1. Teatro e comunidade: conceitos e práticas. 2. Processos em Iluminação Cênica: criação, montagem, operação e manutenção. 3. Ensino de Iluminação Cênica no contexto da Educação Básica: fundamentos e processos pedagógicos. 4. Metodologias de ensino de teatro: do jogo à cena. 5. Contribuições pedagógicas do Teatro Épico e Teatro do Oprimido na Educação Básica. 6. Cenografia, Tecnologias da Cena e Interdisciplinaridade no contexto da Educação Básica. ATENÇÃO: PROVA ESCRITA APLICÁVEL SOMENTE SE ÁREA DE CONHECIMENTO TIVER MAIS DE 12 (DOZE) CANDIDATOS INSCRITOS.

RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA
1. Teatro e comunidade: conceitos e práticas. 2. Processos em Iluminação Cênica: criação, montagem, operação e manutenção. 3. Ensino de Iluminação Cênica no contexto da Educação Básica: fundamentos e processos pedagógicos. 4. Metodologias de ensino de teatro: do jogo à cena. 5. Contribuições pedagógicas do Teatro Épico e Teatro do Oprimido na Educação Básica. 6. Cenografia, Tecnologias da Cena e Interdisciplinaridade no contexto da Educação Básica.