

ANEXO II



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

PROGRAMA E RELAÇÃO DE TEMAS DA DIDÁTICA

UNIDADE: DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO - CENTRO DE EDUCAÇÃO

Endereço da Unidade: Campus Universitário - Av. Senador Salgado Filho, 3000, Lagoa

CEP: 59072-970

Fone:(84) 3342-2270

E-mail: dpec.concursos@gmail.com

EDITAL Nº:	093/2022-PROGESP
CARREIRA:	(x) MAGISTÉRIO SUPERIOR () MAGISTÉRIO EBTT () PROFISSIONAL DE NÍVEL SUPERIOR ESPECIALIZADO
ÁREA DE CONHECIMENTO	DIDÁTICA E ENSINO DE ARTES

PROGRAMA DA PROVA ESCRITA (Caso houver)

A Didática e sua contribuição para a formação docente em Artes. A Base Nacional Comum Curricular e o Ensino de Artes na Educação Básica. A escola contemporânea: desafios e possibilidades para o Ensino de Teatro. O jogo improvisacional na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Temas, conceitos e teorias para ensinar/aprender Teatro na Educação Básica. Estágio Supervisionado na Formação de Professores de Teatro: propostas e possibilidades na escola e outros espaços educativos.

ATENÇÃO: PROVA ESCRITA APLICÁVEL SOMENTE SE ÁREA DE CONHECIMENTO TIVER MAIS DE 12 (DOZE) CANDIDATOS INSCRITOS.

RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

1. A Didática e sua contribuição para a formação docente em Artes.
2. A Base Nacional Comum Curricular e o Ensino de Artes na Educação Básica.
3. A escola contemporânea: desafios e possibilidades para o Ensino de Teatro.
4. O jogo improvisacional na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
5. Temas, conceitos e teorias para ensinar/aprender Teatro na Educação Básica.

6. Estágio Supervisionado na Formação de Professores de Teatro: propostas e possibilidades na escola e outros espaços educativos.