

### UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE CENTRO DE CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA INSTITUTO DE QUÍMICA



## PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL DE QUÍMICA EM REDE NACIONAL

#### CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO

Prezada comunidade universitária docentes, discentes e egressos do Programa de Mestrado Profissional em Química em Rede Nacional da UFRN (PROFQUI/UFRN), convidamos a submissão de trabalhos no período de 28/07/2022 a 28/08/2022, a apresentação dos trabalhos irá ocorrer no 5º SIMPROFQUI-UFRN, nos dias 09 e 10 de setembro do corrente ano. As inscrições para o evento deverão ser realizadas através do sigaa. Os alunos regularmente matriculados no programa que tenham seu Produto Educacional em desenvolvimento ou finalizado a submissão do trabalho é compulsória.

Poderão enviar trabalhos alunos de graduação, Pós-Graduação e professores da rede básica de ensino. Os manuscritos deverão ser encaminhados até o dia 28/08/2022 às 23h59min para o e-mail:eventosprofquiufrn@gmail.com. No campo "assunto" do e-mail, escreva o título do resumo e a temática escolhida. Os trabalhos aprovados deverão ser publicados no livro de resumos do evento com ISBN.

A temática dos trabalhos deverá atender uma das temáticas abaixo:

- O Uso das tecnologias da informação e comunicação (TICs) no ensino de Química (ANEXO I) (<u>Template</u>)
- 2. Sequência didática para o ensino de Química (ANEXO I) (Template)
- 3. Jogos didáticos para o ensino de Química (ANEXO I) (Template)
- 4. Relato de experiência na docência na docência e Química (ANEXO II) (Template)

O manuscrito envolvendo as temáticas 1 a 3 deverão conter no mínimo 2 e máximo 3 páginas, já a temática 4 no máximo 2 páginas, seguindo todas as orientações presentes nos templates disponibilizados em anexo. Os alunos matriculados no referido programa, deverão submeter resumo (com temática de 1 a 3) e a apresentação irá ocorrer de forma presencial e oral dia 09/09. Os alunos externos ao programa, que submeterem trabalhos apresentarão na forma de banner no mesmo dia com qualquer uma das temáticas indicadas acima. Ocasionalmente, um trabalho externo ao programa poderá ser convidado para apresentação oral.

Coordenação do PROFQUI

#### ANEXO I - ORIENTAÇÕES ENVIO DE RESUMO COM AS SEGUINTES TEMÁTICAS (1 A 3)

#### INDICAR A TEMÁTICA AQUI

## TÍTULO DO TRABALHO (INSERIR O TÍTULO COM LETRA TIMES NEW,TAMANHO 14)

RESUMO: (ARIAL - Fonte tamanho 10 - Espaço Simples - máximo de 150 palavras)

\_\_\_\_\_

#### TÍTULO DOS TÓPICOS (ARIAL – FONTE TAMANHO 12 - ESPAÇO SIMPLES, NEGRITO)

O artigo deverá conter os seguintes itens:

- **I. Motivação:** Explicitar quais foram os demandas técnico-científicas que motivaram a execução do trabalho
- II. Objetivo: Em função da demanda apresentada, definir o objetivo do trabalho;
- III. Metodologia: Sequência de etapa previstas e implementadas para obtenção do Produto Educacional
- IV. Resultados Obtidos: Apresentar resultados adicionais obtidos com a pesquisa e conteúdo técnico do trabalhado;
- **V. Produto Educacional:** (por exemplo, programa computacional, jogo, produto, metodologia ou ferramenta de análise, etc.) Quando for o caso.

#### VI - Referências

# ANEXO II – ORIENTAÇÕES ENVIO DE RESUMO COM RELATO DE EXPERIÊNCIA NA DOCÊNCIA

## TÍTULO (arial 14, letra maiúscula)

NOME DOS AUTORES NOME DOS AUTORES NOME DOS AUTORES NOME DOS AUTORES NOME DOS AUTORES

Resumo:

Palavras-chave: (3 palavras)

**APRESENTAÇÃO** 

**DISCUSSÃO** 

### REFERÊNCIAS

(EXEMPLOS)

CARVALHO, M.M.Q. Vídeo Aulas Como Ferramenta de Ensino Aprendizagem Inclusiva. **Associação Brasileira de Educação a Distância**. NITERÓI, RIO DE JANEIRO. JULHO 2020. Disponível em:

<a href="http://www.abed.org.br/congresso2020/anais/trabalhos/53672.pdf">http://www.abed.org.br/congresso2020/anais/trabalhos/53672.pdf</a>. Acesso em: 18 out. 2021.

JÚNIOR, C.S.L. *et al.* Primo Levi e a Divulgação da Ciência em Materiais Multimídia de Uma Exposição Museográfica. **Química Nova na Escola**. FEVEREIRO 2021. Disponível em: <a href="http://dx.doi.org/10.21577/0104-8899.20160263">http://dx.doi.org/10.21577/0104-8899.20160263</a>>. Acesso em: 18 out. 2021.

SABANY, D. V. Olhares sobre a produção de vídeo em sala de aula. Porto Alegre: 2013. Disponível em:

<a href="https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95928/000913463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>">https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/95929.pdf

SILVA, J.L. SILVA *et al.* A Utilização de Vídeos Didáticos nas Aulas de Química do Ensino Médio para Abordagem Histórica e Contextualizada do Tema Vidros. **Química Nova na Escola**. Vol. 34, p. 189-200, NOVEMBRO 2012. Disponível em: <a href="http://qnesc.sbq.org.br/online/qnesc34\_4/05-PIBID-51-12.pdf">http://qnesc.sbq.org.br/online/qnesc34\_4/05-PIBID-51-12.pdf</a>>. Acesso em: 18 out. 2021.