

Formulário de Cadastro de Aluno Especial

DADOS PESSOAIS

CPF:

Nome:

E-mail:

Nome da Mãe:

Nome do Pai:

Gênero: Feminino Masculino

Data de Nascimento:

Estado Civil:

Cor/Raça:

Escola de conclusão do Ensino Médio:

Tipo da Escola de Ensino Médio: Pública Privada Ano de conclusão:

Possui algum tipo de necessidade especial: Sim Não

NATURALIDADE

País:

UF:

Município:

Nacionalidade:

DOCUMENTAÇÃO

RG:

Órgão de Expedição:

UF:

Data de Expedição:

INFORMAÇÕES PARA CONTATO

CEP:

Logradouro:

N.º:

Bairro:

Complemento:

UF:

Município:

Telefone fixo: (xx) xxxxx-xxxx

Telefone celular: (xx): xxxxx-

xxxx

FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA

Curso de graduação:

Instituição:

Turno:

Ano de conclusão:

Curso de mestrado:

Instituição:

Ano de conclusão:

Nível do curso pretendido: Mestrado Doutorado

DISCIPLINAS PRETENDIDAS (NO MÁXIMO DUAS POR SEMESTRE)

Código	Nome	Professor responsável	Assinatura do professor

Assinatura do discente



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA, PROJETO E MEIO AMBIENTE

MESTRADO PROFISSIONAL

DISCIPLINA: SEMINÁRIO TEMÁTICO III – OFICINA PROJETOS DE INTERVENÇÕES NO PATRIMÔNIO

DOCENTES RESPONSÁVEIS: Profa. Dra. Maísa Veloso; Prof. Dr. José Clewton do Nascimento

Carga horária: 45ha – 3 créditos em módulo de 7 sessões noturnas de 3ha (nas quintas-feiras) e 4 sessões diurnas de 6 ha* (oficinas intensivas aos sábados) entre os dias 02 de junho e 23 de julho.

EMENTA:

Concepção e desenvolvimento de propostas de intervenção em edifícios e áreas de valor patrimonial de interesse para preservação, por meio de ações de restauro, reuso e inserção de novas arquiteturas e equipamentos urbanos, tendo como base teorias, conceitos e procedimentos metodológicos pertinentes às edificações trabalhadas e respectivos contextos.

PRODUTO DA OFICINA: Projeto em nível de Estudo Preliminar, acompanhado de texto justificativo das soluções empregadas (apresentações finais em power point, produtos gráficos e textos em arquivos digitais a serem entregues em pdf).

Cronograma de atividades*:

*Sujeito a ajustes ** com plano de fundo em cinza: atividades presenciais

FASE	SEMANA	DATA	HORARIO	TEMA / ATIVIDADES	
FASE 1: BASES PARA A CONCEPÇÃO	1	02/06	5N123	APRESENTAÇÃO	Apresentação da disciplina/plano de curso; perspectivas de intervenção
		04/06	7M	Desenvolvimento de leituras	
	2	09/06	5N123	DISCUSSÃO DE TEXTOS 1	Debates
		11/06	7M toda	VISITA A CAMPO / OFICINA DE PERCEPÇÃO	Primeiros contatos com a área e edifício objeto de intervenção
	3	16/06	----	Feriado Corpus Christi	-----
		18/06	7M	Desenvolvimento de leituras	
	4	23/06	5N123	DISCUSSÃO DE TEXTOS 2	Debates
		25/06	7M	Levantamento de dados complementares	Levantamento de dados secundários e primários sobre a área/edificação trabalhadas
	5	30/06	5N123	PALESTRA 1: A confirmar	Palestra de convidado expert em intervenções
		02/07	7M	PLANEJAMENTO DA INTERVENÇÃO E REFERÊNCIAS	OBJETIVOS, METAS, DILEMAS, ESTRATÉGIAS, PROGRAMA, PRÉ-DIMENSIONAMENTO, ESTUDOS DE REFERÊNCIAS PROJETOAIS
6	07/07	5N123	PALESTRA 2: A confirmar	Palestra de convidado expert em intervenções	
	09/07	7M toda	SEMINÁRIO 1	Proposta de intervenção (objetivos, metas...), Referências projetuais e Programa inicial.	
FASE 2: PROPOSTA	7	14/07	5N123	CONCEITO E PARTIDO	Definições iniciais do projeto
		16/07	7M toda	OFICINA DE CONCEPÇÃO	Primeiras propostas/estudos de alternativas
	8	21/07	5N123	DESENVOLVIMENTO DAS PROPOSTAS	Orientação
		23/07	M toda	SEMINÁRIO 2	Proposta final em nível de Estudo Preliminar