

## ANEXO II



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

### PROGRAMA E RELAÇÃO DE TEMAS DA DIDÁTICA

DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA

Endereço do Departamento/Unidade Acadêmica Especializada

CEP:

Fone: 3215-3721

E-mail: darq.ufrn@gmail.com

PROCESSO SELETIVO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR SUBSTITUTO  
NA ÁREA DE TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO

#### RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

1. Fundamentos da Estética: as categorias da beleza e a Arquitetura
2. Desenvolvimentos da linguagem clássica: Renascimento e Maneirismo
3. A fundação de cidades novas nas Américas: paisagem, desenho e forma urbana
4. Arte e arquitetura do Barroco
5. A Missão francesa e o Neoclássico no Brasil
6. Experiências de vanguarda na arte e arquitetura na virada para o século XX

#### BIBLIOGRAFIA

ARGAN, G. C. **Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos**. 2 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

ARGAN, G. C. **História da arte como história da cidade**. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

BUENO, B. P. S. **Desenho e Desenho: o Brasil dos engenheiros militares. 1500-1822**. São Paulo: EDUSP, 2011

GOMBRICH, E. H. **A História da Arte**. Trad. Álvaro Cabral. 4. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

MORRIS, A. E. J. **História de la forma urbana: desde sus origenes hasta la revolución industrial**. Barcelona: Gustavo Gili, 2019.

OSTROWER, F. **Universos da Arte**. 2. ed. Rio de Janeiro: Campus, 1983.

REIS, N. G. **Quadro da arquitetura no Brasil**. São Paulo: Perspectiva, 1987.

SUASSUNA, A. **Iniciação à Estética**. 5. ed. Recife: UFPE, 2002.