

CALENDÁRIO DO PPgEM 2026.2 (**RETIFICADO**)

Início: 10 de agosto de 2026

Encerramento: 19 de dezembro de 2026

Total: 19 semanas

PERÍODO DE MATRÍCULAS (ONLINE) PARA ALUNOS REGULARES DA UFRN: 03 a 06 de agosto de 2026 no SIGAA (www.sigaa.ufrn.br).

PERÍODO DE VALIDAÇÃO DAS MATRÍCULAS PELOS PROFESSORES ORIENTADORES: 07 a 10 de agosto de 2026.

PERÍODO DE INSCRIÇÃO PARA A SELEÇÃO DE ALUNOS ESPECIAIS: 10 e 11 de agosto de 2026, por email.

OBSERVAÇÃO: *Por decisão do colegiado de curso, alunos especiais não podem solicitar inscrição nos componentes PEM0001, PEM0002, PEM0006 e PEM0007. Para se inscrever, os candidatos deverão enviar os seguintes documentos, por e-mail:*

Requerimento (disponibilizado no site);
Cópia da Carteira de Identidade e do CPF;
Cópia do Diploma e do Histórico Escolar da graduação e de mestrado, para os candidatos de doutorado;
Cópia do Currículo Lattes resumido.

RESULTADO DOS ALUNOS ESPECIAIS SELECIONADOS: 14 de agosto de 2026, no site do PPgEM no SIGAA, na página de Notícias: https://sigaa.ufrn.br/sigaa/public/programa/portal.jsf?lc=pt_BR&id=4893;

PERÍODO DE MATRÍCULA DOS ALUNOS ESPECIAIS SELECIONADOS: 17 de agosto de 2026.

PERÍODO DE REMATRÍCULA ALUNOS REGULARES: 17 a 20 de agosto de 2026.



INÍCIO DO SEMESTRE LETIVO 2026.2: 10 de agosto de 2026.

ÚLTIMO DIA PARA TRANCAMENTO DE DISCIPLINAS (no SIGAA): 13 de novembro de 2026.

ÚLTIMO DIA PARA TRANCAMENTO DO PROGRAMA (no SIGAA): 13 de novembro de 2026.

ÚLTIMO DIA PARA ENVIO DOS RELATÓRIOS DE ATIVIDADE DE BOLSISTAS: 2026.1 consolidado - 31 de agosto de 2026. 2026.2 consolidado - 09 de janeiro de 2027.

REALIZAÇÃO DO VI SEMINÁRIO DE PESQUISA DO PPGEM, COM APRESENTAÇÕES REFERENTES AOS SOD I, SEP I e SEP III cursados em 2026.1 : Previsto para a Semana de 12 a 16 de outubro de 2026.

TÉRMINO DO SEMESTRE LETIVO 2026.2: 19 de dezembro de 2026.

DETALHAMENTO DAS DISCIPLINAS:

PEM0011 – TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 2: Pensamentos críticos do Sul Global, comunicação e humanidades

Dia/hora: 3T456

Prof.: Antonino Condorelli

Carga horária: 45

Créditos: 03

Ementa: Relação colonialismo e modernidade, capitalismo e racialização, eurocentrismo epistêmico, exploração econômica e expropriação política de povos subalternizados. O papel da comunicação e das mídias na inferiorização de povos não-brancos. Crítica às ciências humanas e sociais canônicas, ao universalismo e ao humanismo da razão moderna em pensamentos críticos clássicos do Sul Global e das diásporas. Crítica da razão emancipatória anticolonial, pós-colonial, decolonial e contracolonial. Potencial emancipatório e armadilhas da identidade. O papel da comunicação e das mídias em processo emancipatórios a partir de leituras contemporâneas e do confronto entre tradições de pensamento do Sul Global e das diásporas. Feminismos

 Secretaria Acadêmica do Programa de Pós-graduação em Estudos da Mídia
Laboratório de Comunicação, 1º andar
Campus Universitário - Lagoa Nova
Natal/RN – CEP 59.078-900

 (84) 3342-2245 – Ramal 706

 @ppgem_ufrn  @ppgem

 <http://www.cchila.ufrn.br/ppgem/>

 ppgem_ufrn@yahoo.com.br



não-brancocentrados e comunicação. Pluriverso, alternativas ao capitalismo e ao desenvolvimento a partir do Sul Global e o papel da comunicação e das mídias nessa construção. Crítica ao colonialismo digital: Big Tech, extrativismo de dados, racialização algorítmica e monotecnologia; tecnodiversidade e alternativas emancipatórias não-eurocentradas para o digital. Construção de estratégias de método para os estudos em comunicação e mídias pensadas a partir do Sul Global.

PEM0012 – TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 3: Contribuições de Michel Foucault para os estudos da mídia

Dia/hora: 3T456

Prof.: Adriano Cruz

Carga horária: 45

Créditos: 03

Ementa: Contribuições do pensamento foucaultiano para a compreensão da comunicação contemporânea. Discurso, acontecimento, arquivo e memória. Enunciado, formação discursiva e regimes de visibilidade. Poder, saber, regimes de verdade e dispositivos midiáticos. Plataformas digitais, algoritmos, vigilância e produção dos discursos na contemporaneidade. Perspectiva arqueogenealógica aplicada à análise da mídia contemporânea. Interfaces entre Michel Foucault, a Análise do Discurso francesa e os estudos brasileiros de comunicação. Construção de estratégias teórico-metodológicas para pesquisas em análise do discurso midiático.

PEM0001 - TEORIAS DA COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA

Dia/hora: 4T3456

Prof.: Efendy Maldonado

Carga horária: 60h

Créditos: 4

Ementa: Conceito de mídia, práticas midiáticas e sociabilidades contemporâneas; História das idéias; Teoria do Conhecimento; Paradigmas das Ciências Sociais e das Linguagens; Estudos da Mídia na América Latina; Paradigmas em construção.

PEM0004 - TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 4: Cinema e Antropoceno

Dia/hora: 5T456

Prof.: Evanilson Gurgel e Prof. Josenildo Bezerra

Carga horária: 30h

Créditos: 3

Ementa: Introdução ao Antropoceno e à virada multiespécie. Cinema, Estudos Culturais Midiáticos e Estudos Culturais em Educação. Cinema-catástrofe, apocalipse e emergência climática. Afrossurrealismo, afrofuturismo e modos de sobrevivência negros no cinema. Novo Cinema Queer: corpos dissidentes em paisagens danificadas. Eco-horror, desastres ambientais e ameaça à soberania humana. Body-horror, zumbis e contaminação.

PEM0003 - DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR

Dia/Hora: 6T1234

Prof.: Evanílson Gurgel

Carga Horária: 60h

Créditos: 04

Ementa: Relação professor-aluno na facilitação e construção do conhecimento; Política Nacional do Ensino Superior; técnicas didático-pedagógicas e suas aplicações na sala de aula; componentes do processo de ensino: métodos, planejamento, estratégias e recursos didáticos; avaliação do processo ensino-aprendizagem; integração da pós-graduação com a graduação.