



Portal do Coordenador  
Stricto

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE  
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 04/05/2026 14:40



## VISUALIZAR COMPROVANTE DE SOLICITAÇÃO DE CADASTRO DE COMPONENTE CURRICULAR

**Tipo do Componente Curricular:** DISCIPLINA

**Unidade Responsável:** PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO

**Código:** PGA4080

**Nome:** ESCRITA ACADÊMICA E PRODUÇÃO TEXTUAL

**Ativo:** Sim

**Carga Horária Teórica:** 30 hrs.

**Carga Horária Prática:** 0 hrs.

**Carga Horária Ead:** 0 hrs.

**Carga Horária Total:** 30 hrs.

**Matriculável On-Line:** Sim

**Horário Flexível da Turma:** Não

**Horário Flexível do Docente:** Sim

**Pode Criar Turma Sem Solicitação:** Não

**Exige Horário:** Sim

**Núm. Máximo de Docentes na Turma:** 1

**Modalidade de Educação:** Presencial

**Permite CH Compartilhada entre Docentes:** Não

**Permite Múltiplas Aprovações:** Sim

**Quantidade Máxima de Matrículas:** 1

**Quantidade de Avaliações:** 1

**Ementa/Descrição:** Objetivo da disciplina: Incentivar a produção textual dos pós-graduandos permitindo-lhes desenvolver competências para a escrita acadêmica a partir vivências de análise, crítica e reelaboração de textos. Ementa: Redação acadêmica, Elementos e qualidade da escrita acadêmica. Equívocos frequentes na escrita acadêmica. Objetividade, impessoalidade, estilo, clareza e concisão. O que é elegância na escrita acadêmica?

**Referências:** BECKER, Howard. Truques da escrita : para começar e terminar teses, livros e artigos. Rio de Janeiro: Zahar, 2015. 256 p. Cinco dicas práticas para a produção acadêmica. Disponível em: <<http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?materia=661>> Acesso em 06 de setembro de 2006 PERROTA, Claudia. Um texto para chamar de seu: preliminares sobre a produção do texto acadêmico. São Paulo: Martins Fontes, 2004. MOTTA ROTH, Désirée (O OR RG G.) Redação Acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, Imprensa Universitária, 2001. HOFFNAGEL L, Judith Chambliss & D DI IO ON NÍ ÍS SI IO O, Ângela Paiva. Gênero, agência e escrita. São Paulo: Cortez, 2006. KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; MARINELLO, A. F. Leitura e produção textual. Petrópolis: Vozes, 2010. KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. Prática 6.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

Chefe de Departamento  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO