

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM
LETRAS-INGLÊS

Natal
2017

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	4
2 CONTEXTUALIZAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE (UFRN)	5
2.1 Nome e base legal da UFRN	6
2.2 Missão da UFRN	6
2.3 Breve histórico da UFRN	6
3 CARACTERIZAÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	7
3.1 Caracterização geral do Curso	8
3.2 Histórico da profissão	8
3.3 Histórico do Curso de Letras-Inglês	12
3.4 Contexto socioeconômico e educacional do curso de Letras-Inglês e sua justificativa..	15
4 ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA	18
4.1 Articulação do PDI da UFRN e o PPC do Curso	18
4.2 Objetivos do Curso	21
4.2.1 Geral	21
4.2.2 Específicos.....	22
4.3 Perfil do egresso e seu campo de atuação.....	23
4.4 Competências/habilidades/atitudes	25
4.5 Organização curricular.....	27
4.6 Metodologia	31
4.6.1 Eixo da estruturação do curso.....	32
4.6.2 Eixo de conhecimentos específicos da formação docente.....	33
4.6.3 Eixo da interdisciplinaridade	34
4.6.4 Eixo de articulação teoria-prática	35

4.6.5 Eixo de flexibilização	37
4.6.6 Eixo da transversalidade	39
4.6.7 Eixo de autonomia intelectual e profissional.....	40
4.7 As atividades curriculares	41
4.7.1 Disciplinas	41
4.7.2 Atividades acadêmicas	42
4.7.3 Outras atividades	48
4.8 Estruturação da matriz curricular.....	52
4.8.1 Caracterização do curso.....	52
4.8.2 Vagas	53
4.8.3 Apresentação da Caracterização do Curso e de sua Estruturação Curricular.....	54
4.8.4 Quadro de equivalências.....	59
4.8.5 As DCN de letras e a Matriz Curricular do Curso de Letras-Inglês.....	59
4.9 Prática como Componente Curricular.....	63
4.10 Extensão como carga horária	64
4.11 Avaliação	65
4.11.1 Avaliação do processo de ensino/aprendizagem	65
4.11.2 Avaliação do Projeto Pedagógico do Curso	67
4.12 Formação continuada em Letras (Inglês).....	69
5 CORPO DOCENTE, CORPO DISCENTE E CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO...	70
5.1 O corpo docente do curso de Letras-Inglês.....	70
5.2 A Coordenação do Curso	74
5.3 O Colegiado do Curso.....	75
5.4 O Núcleo Docente Estruturante	76
5.5 O Corpo Discente.....	77
5.6 O Corpo técnico-administrativo ligado ao curso	79
6 Instalações físicas	79

6.1 Salas de aula.....	80
6.2 Sala da coordenação.....	82
6.3 Sala dos professores.....	82
REFERÊNCIAS	83
ANEXO I – Resolução do TCC	85
ANEXO II – Resolução sobre AACC	94
ANEXO III – Fichas de caracterização dos componentes curriculares por período	98

1 INTRODUÇÃO

Este Projeto Pedagógico do Curso de Letras é o resultado de um trabalho criterioso que contou com a participação e a dedicação dos professores que compõem o Colegiado do Curso de Letras-Inglês, composto por docentes dos seguintes departamentos: Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM), Departamento de Letras (DLET), Departamento de Fundamentos e Políticas da Educação (DFPE) e Departamento de Práticas Educacionais e Currículo (DPEC).

As posições assumidas neste Projeto encontram respaldo nas decisões do Colegiado do curso registradas em atas, nos dispositivos legais, como o Parecer CNE/CES 492/2001 [Diretrizes Curriculares para os cursos de Letras (BRASIL, 2001)] e as Resoluções CNE/CP 1/2002 [Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica (BRASIL, 2002a)] e CNE/CP 2/2015 [Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (BRASIL, 2015)], bem como nos documentos institucionais, como o Plano de Desenvolvimento Institucional da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN, 2010), o Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (UFRN, 2013), o Regimento geral da UFRN (UFRN, 2002), entre outros.

Considerando o currículo como “o conjunto de valores propício à produção e à socialização de significados no espaço social e que contribui para a construção da identidade sociocultural do educando, dos direitos e deveres do cidadão, do respeito ao bem comum e à democracia, às práticas educativas formais e não formais e à orientação para o trabalho” (BRASIL, 2015, p. 9) e o Projeto Pedagógico como o “planejamento estrutural e funcional de um curso, dentro do qual são tratados [...] aspectos imprescindíveis à sua realização (UFRN, 2013, p. 14), este Projeto Pedagógico do Curso de Letras-Inglês busca apresentar as diretrizes teórico-práticas que norteiam a existência e o funcionamento do curso de Letras-Inglês no Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas, no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, na Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) e na cidade de Natal, RN. Para tal, ele será dividido em 05 (cinco) grandes blocos: a contextualização da UFRN, a caracterização e contextualização do curso de Licenciatura em Letras-Inglês, a organização didático-pedagógica do curso, o corpo docente, discente e técnico-administrativo, e as instalações físicas para o seu funcionamento.

Em relação à contextualização da UFRN, buscaremos apresentar não apenas os dados legais da Instituição, mas também a sua missão e história no Rio Grande do Norte.

No que se refere à caracterização e contextualização do curso, buscaremos pontuar alguns dados de caracterização geral do curso e discorrer tanto sobre o histórico da profissão docente em língua inglesa e respectivas literaturas quanto sobre a história do curso de Letras- Inglês.

A terceira seção é a mais longa deste Projeto, tendo em vista tratar da organização didático-pedagógica do curso. Desta forma, buscará mostrar a articulação do Projeto do curso com o PDI da UFRN, os objetivos do curso e, conseqüentemente, o perfil do egresso e as competências, habilidades e atitudes que procura desenvolver em seus alunos. Em relação à organização curricular em si, antes de apresentar a estruturação da matriz curricular do Curso, mostrará os eixos metodológicos que nortearam a sua construção. Far-se-á necessário, também pontuar a relação dessa Matriz com as Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Letras. Esta seção termina com uma discussão sobre a avaliação, o que envolve a avaliação do processo de ensino-aprendizagem e a avaliação do próprio projeto pedagógico do curso.

A próxima seção está imbuída de apresentar o corpo docente, discente e técnico administrativo. Para tal, mostrará as bases institucionais para a formação do Colegiado do curso e do Núcleo Docente Estruturante, bem como a primeira formação desses grupos. Em relação ao corpo discente, serão apresentadas as ações de acompanhamento do aluno pelo Curso e pela Instituição.

Por fim, a última seção, Instalações físicas, se voltará a uma apresentação mais técnica, no que tange ao funcionamento do curso em termos de sua estrutura. Para tal, apresentará as salas de aula utilizadas pelos alunos do curso, a sala da coordenação e os gabinetes dos professores.

Iniciemos, portanto, com a contextualização da UFRN, tema da próxima seção.

2 CONTEXTUALIZAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE (UFRN)

Esta seção tem o objetivo de apresentar a Universidade Federal do Rio Grande do Norte, no que tange à base legal da Universidade, à sua missão e história. Iniciemos, portanto, com os dados da Universidade.

2.1 Nome e base legal da UFRN

Universidade	Universidade Federal do Rio Grande do Norte
CNPJ	24.365.710/0001-83
Natureza Jurídica:	Autarquia Federal
Representante Legal:	Angela Maria Paiva Cruz (REITORA)
Endereço	Av. Senador Salgado Filho, 3000 Campus Universitário Lagoa Nova Natal, RN 59078-970
Atos Legais	Lei Federal 3.849 de 18/12/1960
Data da Publicação no DOU	21/12/1960
Conceito Institucional (CI)	5 em 2011
Índice Geral de Cursos (IGC)	4 em 2014

2.2 Missão da UFRN

“A missão da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, como instituição pública, é educar, produzir e disseminar o saber universal, preservar e difundir as artes e a cultura, e contribuir para o desenvolvimento humano, comprometendo-se com a justiça social, a sustentabilidade socioambiental, a democracia e a cidadania” (UFRN, 2010, p. 11).

2.3 Breve histórico da UFRN

A Universidade Federal do Rio Grande do Norte origina-se da Universidade do Rio Grande do Norte, criada em 25 de junho de 1958, por meio de lei estadual, e federalizada em 18 de dezembro de 1960. A Universidade do Rio Grande do Norte, instalada em sessão solene realizada no Teatro Alberto Maranhão, em 21 de março de 1959, foi formada a partir de faculdades e escolas de nível superior já existentes em Natal, como a Faculdade de Farmácia e Odontologia, a Faculdade de Direito, a Faculdade de Medicina, a Escola de Engenharia, entre outras.

A partir de 1968, com a reforma universitária, a UFRN passou por um processo de reorganização que marcou o fim das faculdades e a consolidação da atual estrutura, ou seja, o

agrupamento de diversos departamentos que, a depender da natureza dos cursos e das disciplinas, organizaram-se em Centros Acadêmicos.

Nos anos 70, houve o início da construção do Campus Central numa área de 123 hectares. O Campus abriga atualmente um arrojado complexo arquitetônico, circundado por um anel viário que o integra à malha urbana da cidade de Natal.

A estrutura da UFRN foi modificada, novamente, por meio de um Decreto de 1974 (Nº74.211), constituindo-se, também, a partir de então, do Conselho Universitário (CONSUNI), Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE), Conselho de Curadores (CONCURA) e Reitoria.

Uma reforma do Estatuto da UFRN, concluída em 1996, estabeleceu a estrutura em vigor hoje na Universidade, acrescentando-se, aos conselhos existentes, o Conselho de Administração (CONSAD) e criando, na estrutura acadêmica, as Unidades Acadêmicas Especializadas e os Núcleos de Estudos Interdisciplinares.

Atualmente, a UFRN oferece 84 cursos de graduação presencial, 09 cursos de graduação a distância e 86 cursos de pós-graduação. Sua comunidade acadêmica é formada por mais de 37 mil estudantes (graduação e pós-graduação), 3.146 servidores técnico-administrativos e cerca de 2 mil docentes efetivos, além dos professores substitutos e visitantes.

Hoje, a UFRN está presente em dois *campi* em Natal – Campus Central e Campus da Saúde - e cinco *campi* no interior: Campus de Caicó – CERES; Campus de Currais Novos – CERES; Campus do Cérebro – Instituto do Cérebro; Campus de Macaíba – Escola Agrícola de Jundiá e Campus de Santa Cruz – Faculdade de Ciências da Saúde do Trairi, em 62 municípios com ações de extensão universitária e em 20 polos presenciais de apoio à educação a distância, 12 localizados no Rio Grande do Norte e 08 em outros estados: Paraíba, Pernambuco e Alagoas.

Feita essa breve apresentação da UFRN, passemos à apresentação do Curso de Letras-Inglês.

3 CARACTERIZAÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

Esta seção tem o objetivo de apresentar o curso de Licenciatura em Letras-Inglês da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) e a sua contextualização. Para tal, apresentaremos o histórico da profissão do Licenciado em Letras-Inglês, o histórico do curso

de Letras-Inglês da UFRN e o contexto social-geográfico em que o curso está inserido. Iniciaremos, portanto, com a caracterização geral do curso.

3.1 Caracterização geral do Curso

Nome do curso	Letras - Inglês
Tipo de curso	Licenciatura
Título conferido	Licenciado em Letras-Inglês
Modalidade	Presencial
Local de funcionamento	Universidade Federal do Rio Grande do Norte – Bloco do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA)
Atos legais de funcionamento	Reconhecimento: Decreto Federal nº. 46868, de 16 de setembro de 1959 Renovação de reconhecimento: Portaria 286 de 21 de dezembro de 2012 Renovação de reconhecimento: Portaria 1098 de 24 de dezembro de 2015
Integralização	Mínimo: 08 períodos Máximo: 12 períodos
Regime acadêmico	Entrada anual com integralização semestral
Turno de funcionamento	Matutino
Número de vagas	30
ENADE	5 em 2014
CPC	4 em 2014

3.2 Histórico da profissão

A partir do texto *O novo perfil dos cursos de Licenciatura em Letras* de Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva (2005), buscaremos apresentar, nesta seção, um breve histórico do curso de Letras no Brasil, o que nos ajudará a entender como se deu a profissionalização do Licenciado em Letras-Inglês.

Em 19 de outubro de 1962, o Conselho Federal de Educação aprovou a primeira proposta de currículo mínimo para os cursos de Letras por meio do Parecer nº 283. Nessa proposta, a língua estrangeira era ofertada como uma disciplina optativa e assim permaneceu

durante 34 anos, ou seja, até a promulgação da LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), a Lei 9394/96.

A preocupação com a formação pedagógica só se iniciou com a Resolução nº 9, de 10 de outubro de 1969, por meio da qual o currículo mínimo dos cursos de magistério deveria contemplar conteúdos voltados à psicologia da educação, à didática e à estrutura e funcionamento de Ensino de 2º Grau. Instituiu-se, também, a prática de ensino sob forma de estágio supervisionado.

Entretanto, a obrigatoriedade de currículo mínimo permaneceu até 1996, ano em que foi promulgada a LDB, que extinguiu essa obrigatoriedade. Surgiram, portanto, diretrizes curriculares que propiciaram a criação das Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) do Curso de Letras, o Parecer CNE/CES 492/2001, homologado em 9 de julho de 2001 (BRASIL, 2001).

As DCN de Letras apresentam, primeiramente, uma introdução sobre a concepção de universidade e de currículo e, em seguida, os seguintes subtópicos: perfil dos formandos, competências e habilidades, conteúdos curriculares, estruturação do curso e avaliação.

É importante a menção de que, segundo o documento, espera-se que o formando seja um profissional interculturalmente competente, lidando, em especial, com a linguagem verbal em contextos orais e escritos. Para tal, ele precisa dominar o uso da língua em seu aspecto estrutural, funcional e cultural, sabendo refletir criticamente sobre temas relativos aos conhecimentos linguísticos e literários.

A fim de obter esse perfil, o formando precisa desenvolver competências e habilidades durante a sua formação acadêmica. Entre elas, o documento cita o domínio do uso da língua portuguesa ou de uma língua estrangeira, em contextos orais e escritos bem como na recepção e produção de textos. Ademais, o graduando em Letras deve ter uma concepção de língua que extrapole os limites puramente estruturais, percebendo-a “como um fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico” (BRASIL, 2001, p. 30). Por fim, precisa ter uma visão crítica de diferentes perspectivas teóricas ligadas aos estudos linguísticos e literários, pois elas fundamentam a sua formação profissional.

Percebe-se, dessa forma, que as DCN já lançam diretrizes para a formação acadêmica do profissional de língua estrangeira, estabelecendo as competências que ele precisa obter. Diferentemente do currículo mínimo, em que a língua estrangeira era uma disciplina optativa, agora os cursos de licenciatura (antigo magistério) podem ser oferecidos tanto em língua materna quanto em língua estrangeira: “O graduado em Letras, tanto em língua materna quanto em língua estrangeira clássica ou moderna, nas modalidades de bacharelado e de

licenciatura, deverá ser identificado por múltiplas competências e habilidades adquiridas durante sua formação acadêmica convencional, teórica e prática, ou fora dela” (BRASIL, 2001, p. 30).

Além de todos esses desafios de formação profissional propostos neste documento, as DCN ainda advertem que os cursos de licenciatura devem ser orientados pela Resolução CNE/CP 1, de 18 de fevereiro de 2002 (BRASIL, 2002a), que estabelece as Diretrizes para a Formação Inicial de Professores da Educação Básica em cursos de nível superior, em curso de licenciatura em graduação plena. Em relação à carga horária dos cursos de Licenciatura, foi a Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002, que institui a sua carga horária mínima de 2800 (duas mil e oitocentas) horas, distribuídas entre os seguintes componentes: “I - 400 (quatrocentas) horas de prática como componente curricular, vivenciadas ao longo do curso; II - 400 (quatrocentas) horas de estágio curricular supervisionado a partir do início da segunda metade do curso; III - 1800 (mil e oitocentas) horas de aulas para os conteúdos curriculares de natureza científico-cultural; IV - 200 (duzentas) horas para outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais” (BRASIL, 2002b, p. 9). Essa carga horária mínima só será modificada por meio da Resolução CNE/CP nº 2, de 1º de julho de 2015.

Nesse ínterim, os cursos de Licenciatura passam a ter uma visão mais ampla no campo da docência. No caso de Letras-Ingês, além dos componentes obrigatórios voltados aos Estudos Linguísticos e Literários relacionados à língua inglesa e aos conteúdos pedagógicos, novos componentes passam a ter a sua inserção obrigatória por meio da transversalidade, interdisciplinaridade ou de disciplinas específicas:

- a. Educação Étnico-racial - Resolução CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004 – “Art. 1º § 1º As Instituições de Ensino Superior incluirão nos conteúdos de disciplinas e atividades curriculares dos cursos que ministram, a Educação das Relações Étnico-Raciais, bem como o tratamento de questões e temáticas que dizem respeito aos afrodescendentes, nos termos explicitados no Parecer CNE/CP 3/2004” (BRASIL, 2004, p. 11).
- b. Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) - Decreto nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005 – “Art. 3º A Libras deve ser inserida como disciplina curricular obrigatória nos cursos de formação de professores para o exercício do magistério, em nível médio e superior, e nos cursos de Fonoaudiologia, de instituições de ensino, públicas e privadas, do sistema federal de ensino e dos sistemas de ensino dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios” (BRASIL, 2005, p. 28).
- c. Direitos humanos - Resolução CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012 – “Art. 2º § 2º Aos sistemas de ensino e suas instituições cabe a efetivação da Educação em Direitos

Humanos, implicando a adoção sistemática dessas diretrizes por todos(as) os(as) envolvidos(as) nos processos educacionais” (BRASIL, 2012a, p. 48).

- d. Educação ambiental - Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012 – “Art. 7º Em conformidade com a Lei nº 9.795, de 1999, reafirma-se que a Educação Ambiental é componente integrante, essencial e permanente da Educação Nacional, devendo estar presente, de forma articulada, nos níveis e modalidades da Educação Básica e da Educação Superior, para isso devendo as instituições de ensino promovê-la integradamente nos seus projetos institucionais e pedagógicos” (BRASIL, 2012b, p. 70).

É possível perceber, portanto, que a formação do profissional de Letras, em cursos de Licenciatura, passa a contemplar o docente (egresso do curso) como um cidadão que tenha não apenas competências específicas da sua área de atuação e da docência, mas também “competências referentes ao comprometimento com os valores inspiradores da sociedade democrática” (BRASIL, 2002a, p. 31). É a partir, portanto, do que é preconizado nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica (BRASIL, 2002a) que a educação étnico-racial, a educação em direitos humanos, a educação ambiental e a inserção de LIBRAS passam a fazer parte da formação docente superior a partir de 2004.

Entretanto, essa formação cidadã do profissional da educação (Letras-Inglês) é ampliada na Resolução nº 2, de 1º de julho de 2015 (BRASIL, 2015), que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação Inicial e Continuada em Nível Superior de Profissionais do Magistério para a Educação Básica. Segundo esse documento, em seu Art. 3º, § 6º, “o projeto de formação deve ser elaborado e desenvolvido por meio da articulação entre a instituição de educação superior e o sistema de educação básica [...] e deve contemplar: [...] VI - as questões socioambientais, éticas, estéticas e relativas à diversidade étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional e sociocultural como princípios de equidade” (BRASIL, 2015, p. 9).

Dessa forma, o profissional de Letras-Inglês deve estar apto a: “Art 8º IV - dominar os conteúdos específicos e pedagógicos e as abordagens teórico-metodológicas do seu ensino, de forma interdisciplinar e adequada às diferentes fases do desenvolvimento humano” (BRASIL, 2015, p. 10), mas deve, também, “Art 8º VII - identificar questões e problemas socioculturais e educacionais, com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, a fim de contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras” (BRASIL, 2015, p. 10), bem como “Art 8º VIII - demonstrar consciência da diversidade, respeitando as

diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, de faixas geracionais, de classes sociais, religiosas, de necessidades especiais, de diversidade sexual, entre outras” (BRASIL, 2015, p. 10).

Ademais, há, nessa nova resolução (BRASIL, 2015), a ampliação da atuação do profissional da educação no âmbito da gestão escolar. O egresso do curso de Licenciatura (em Letras-Inglês) deve possuir “Art. 7º [...] um repertório de informações e habilidades [...] de modo a lhe permitir: [...] III - a atuação profissional no ensino, na gestão de processos educativos e na organização e gestão de instituições de educação básica” (BRASIL, 2015, p. 10). Ele deve estar apto então a “Art 8º IX - atuar na gestão e organização das instituições de educação básica, planejando, executando, acompanhando e avaliando políticas, projetos e programas educacionais”, bem como a “X - participar da gestão das instituições de educação básica, contribuindo para a elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico” (BRASIL, 2015, p. 10).

É importante a menção de que essa ampliação da atuação do profissional de educação acarretou o acréscimo da carga horária mínima dos cursos de Licenciatura. Segundo a Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002, a carga horária mínima era de 2.800 horas (BRASIL, 2002b); agora, na Resolução CNE/CP 2/2015 (BRASIL, 2015), a carga horária mínima passa a ser 3.200 horas de efetivo trabalho acadêmico. Entretanto, detalhes sobre essa nova estrutura serão dadas posteriormente, quando apresentarmos a Organização Curricular do curso de Licenciatura em Letras-Inglês. Passemos, nesse momento, ao histórico do Curso.

3.3 Histórico do Curso de Letras-Inglês

No início da década de 1950, o ensino superior em Natal era ministrado em faculdades isoladas, resultado, geralmente, de uma parceria entre a iniciativa privada e o governo do Estado. Até então, não havia uma faculdade para a formação de professores. A criação de cursos sob a responsabilidade da Associação de Professores do Rio Grande do Norte, que acabou dando origem à Faculdade de Educação, fundada em 02 de março de 1955, resultou de exigências específicas do Ministério da Educação no que tange à titulação dos docentes que atuavam no ensino secundário. O Decreto Federal nº. 40573 concedeu à Associação de Professores do Rio Grande do Norte a autorização para o funcionamento da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, instalada em 27 de dezembro de 1956. A ela estavam vinculados os cursos de Geografia, História e Letras e Línguas Neolatinas.

O Curso de Letras foi reconhecido pelo Decreto Federal nº. 46868, de 16 de setembro de 1959. Tinha por objetivo formar bacharéis em Letras – uma espécie de secretário executivo

– e qualificar professores de Língua Portuguesa para o ensino secundário, priorizando conteúdos de gramática normativa e incluindo disciplinas como Filologia, História da Língua Portuguesa, Línguas e Literaturas Clássicas (Latim e Grego) e Literaturas Portuguesa e Brasileira.

Em 1963, na administração do governador Monsenhor Walfredo Gurgel, a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras foi incorporada à Fundação José Augusto, órgão do governo do Estado, sendo posteriormente agregada à Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Antes da federalização, em 1966, o Curso de Letras sofreu sua primeira grande modificação: extinguiu-se o bacharelado, e a licenciatura em Letras Neolatinas foi substituída pela Licenciatura em Letras, com habilitações em Português, Francês, Inglês e Latim.

A federalização veio por meio do Decreto Presidencial nº 62380, de 11 de março de 1968, nos termos do qual a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras passou a fazer parte da Faculdade de Educação e do Instituto de Ciências Humanas, unidades integrantes da nova estrutura universitária. O Curso de Licenciatura em Letras ficou vinculado ao Instituto de Ciências Humanas.

A implementação da Reforma Universitária pelo Governo Federal em 1970 introduziu, nos currículos dos cursos de graduação, mudanças como a adoção do sistema de créditos e conceitos, da semestralidade do período letivo e da matrícula por disciplina. Em 1973, atendendo às exigências da Lei 5540/68, uma reforma curricular alterou a estrutura dos cursos de graduação, que passaram a funcionar com dois ciclos: um Ciclo Básico (ou 1º Ciclo), que agregava diversas disciplinas de áreas afins (no caso de Letras, das áreas de Ciências Humanas e Sociais), e um Ciclo Profissionalizante (ou 2º Ciclo), que reunia as disciplinas específicas de cada curso. À época, a licenciatura em Letras da UFRN foi dividida em duas modalidades: uma Licenciatura de 2º Grau “A” (com habilitação em Língua Portuguesa e Literaturas Portuguesa e Brasileira e Língua e Literatura Latina) e uma Licenciatura de 2º Grau “B” (com habilitação em Língua Portuguesa e Literaturas Portuguesa e Brasileira e uma língua estrangeira moderna – Inglês ou Francês – e respectiva literatura).

Esse modelo, que vigorou até meados da década de 1990, já exibia claros sinais de esgotamento, porque não mais atendia, de modo satisfatório, às necessidades dos alunos e às demandas de um mercado cada vez mais exigente. Essa avaliação parecia bastante consensual para o conjunto dos alunos e também dos professores do Curso. Na ocasião, era cada vez maior o número de professores do Departamento de Letras que voltava à Universidade portando título de Doutor em Linguística e em Literatura. A atuação desses professores foi decisiva para desencadear a expansão da pesquisa no Departamento, o que requeria, em

consequência, a participação dos alunos da graduação nesse tipo de atividade, na qualidade de bolsistas de iniciação científica. Na sequência, a criação do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem abriu, para os egressos do Curso de Letras, a possibilidade de continuar seus estudos, ingressando no Mestrado. Esses fatos produziram mudanças na perspectiva do trabalho do professor de línguas e do profissional de Letras, em geral, indicando a necessidade de se propor imediatamente uma reforma do currículo, o que ocorreu por volta de 1994 e 1995.

Esse currículo entrou em vigor em 1996, aprovado pela Resolução nº. 216/95-CONSEPE de 14/11/1995. As principais mudanças incluíram a criação do Bacharelado em Letras e a extinção da licenciatura dupla (Língua Portuguesa e respectivas literaturas), uma antiga reivindicação das equipes de línguas estrangeiras do Departamento de Letras. Na visão dos professores, a licenciatura dupla (Português-Inglês ou Português-Francês) não viabilizava uma formação de qualidade profissional adequada para aquele aluno que pretendia ser professor de língua estrangeira. A razão da deficiência residia na quantidade reduzida de conteúdos específicos, na exiguidade de carga horária e na dissociação entre teoria e prática de ensino. O Curso passou, então, a funcionar com três licenciaturas e três bacharelados independentes – Língua Portuguesa e Literaturas, Língua Inglesa e Literaturas e Língua Francesa e Literatura – articulados apenas por um eixo comum de disciplinas.

Em 2010, com a inauguração do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM), o curso de Licenciatura em Letras-Inglês (código 34277 e-MEC), juntamente ao curso de Licenciatura em Letras-Francês e Licenciatura em Letras-Língua Espanhola, deixa o Departamento de Letras e passa a fazer parte do DLLEM.

Em relação ao reconhecimento do Curso, como foi mencionado nesta seção, o curso de Letras foi reconhecido por meio do Decreto Federal nº. 46868, de 16 de setembro de 1959. Como curso de Licenciatura em Letras-Inglês, a Portaria 286 de 21/12/2012, publicada no dia 27/12/2012, renova o seu reconhecimento (registro e-MEC nº 201213771). No dia 23 de novembro de 2014, 19 alunos concluintes fizeram o Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (ENADE), obtendo nota 05 (cinco). A partir dessa nota, o Conceito Preliminar de Curso (CPC) passa a ser 04 (quatro), conforme consta no Diário Oficial da União (Seção 1, nº 244, p. 118, 22/12/2015). O curso tem o reconhecimento renovado, novamente, por meio da Portaria 1098 de 24/12/2015 – DIREG /MEC, publicada no dia 30/12/2015. É essa portaria que consta dos históricos dos alunos.

Tendo conhecido o histórico do curso de Letras-Inglês, faz-se necessário conhecer o seu contexto social-geográfico, o que justifica a sua presença na cidade de Natal, no Rio Grande do Norte. Este é o tema da próxima seção.

3.4 Contexto socioeconômico e educacional do curso de Letras-Inglês e sua justificativa

Esta seção tem o objetivo de apresentar o contexto socioeconômico e educacional do Curso de Letras-Inglês. Antes disso, porém, é importante a menção de que a UFRN tem longa tradição de ensino na área de Língua Inglesa e Literatura Anglo-americana. Em nível de graduação, o Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM) da UFRN oferece o curso de Licenciatura em Inglês, que envolve a língua inglesa e as literaturas de língua inglesa. A atuação da área de língua inglesa da UFRN, além da Graduação, abrange o Núcleo de Línguas (NuLi) e o Instituto Ágora. Atualmente o NuLi se constitui como um centro aplicador dos testes de proficiência IELTS e TOEFL, além de oferecer atividades de ensino. O Instituto Ágora tem como objetivo atuar de forma decisiva para a internacionalização da UFRN, aperfeiçoando os conhecimentos de línguas e culturas estrangeiras dos seus alunos, docentes e pessoal técnico-administrativo. Vale ressaltar que tanto o NuLi quanto o Agora fornecem uma experiência de docência supervisionada para os discentes no programa de licenciatura, contribuindo para a formação do professor profissional.

No que se refere à pós-graduação, o Programa de Pós-graduação em Estudos da Linguagem (PPgEL) começou a funcionar, em nível de mestrado, em 1993. Em 1994 o programa obteve o reconhecimento pela CAPES. O curso de Doutorado, por sua vez, teve a aprovação pelos órgãos internos da UFRN em 2002, tendo sido recomendado pela CAPES em 2005. O PPgEL tem como objetivo principal desenvolver a pesquisa acadêmica e a discussão teórico-metodológica sobre questões temáticas presentes nas três áreas de concentração, interdisciplinares: Estudos de Literatura Comparada, Estudos de Linguística Aplicada e Estudos de Linguística Teórica e Descritiva. Dentre os 11 (onze) professores permanentes do curso de Letras-Inglês (ver seção 5.1), 06 (seis) deles atuam na pós-graduação, principalmente nas linhas de pesquisa de Ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras, Leitura do texto literário e ensino, Literatura e memória cultural e Estudos de práticas discursivas.

Percebe-se, portanto, que o Curso de Letras-Inglês, já bastante estabilizado na cidade de Natal, RN, tem promovido o estudo e a pesquisa (em nível de graduação e pós-graduação)

da língua inglesa, língua franca num mundo globalizado, e o enriquecimento cultural que esse mundo exige, e tem ampliado o escopo de atuação por meio dos próprios alunos que forma. O quadro abaixo apresenta alguns dados referentes à cidade de Natal, importantes para essa apresentação. É necessário explicar que o número total de escolas de ensino fundamental e médio inclui o número de escolas públicas (municipais, estaduais e federais) e de escolas privadas.

Síntese das Informações	
Pessoas residentes (estimativa de 2016)	877.662 habitantes *
Número de escolas de ensino fundamental em 2015	351 **
Número de escolas de ensino médio em 2015	106 **
Número de matrículas no ensino fundamental em 2015	104.005 **
Número de matrículas no ensino médio em 2015	34.207 **
Número de docentes no ensino fundamental em 2015	5.124 **
Número de docentes no ensino médio em 2015	1.974 **
Número de instituições de ensino superior	41 ***
Número de escolas de línguas (ensino de inglês)	36 ****
Número de empresas atuantes em 2014	21.958 *****

Como é possível perceber no quadro acima, o número de escolas de ensino fundamental e médio na cidade de Natal é de 457; ou seja, são 457 escolas em que os alunos egressos do curso de Letras podem atuar. É sabido que, com a Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017, o ensino de língua inglesa passa a ser obrigatório no ensino fundamental a partir do sexto ano [Art. 2º § 5º “No currículo do ensino fundamental, a partir do sexto ano, será ofertada a língua inglesa” (BRASIL, 2017, p. 1)] e no ensino médio [Art. 3º § 4º “Os

* Dados do IBGE (<http://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?lang=&codmun=240810&search=rio-grande-do-norte|natal|infograficos:-informacoes-completas>)

** Dados do IBGE (<http://cidades.ibge.gov.br/xtras/temas.php?lang=&codmun=240810&idtema=156&search=rio-grande-do-norte|natal|ensino-matriculas-docentes-e-rede-escolar-2015>)

*** Esse número de IES inclui universidades/faculdades que possuem polos de Ensino a Distância na cidade de Natal. Dados fornecidos pelo e-MEC (<http://emec.mec.gov.br>).

**** Devido à inexistência de dados oficiais relativos ao número de escolas de idiomas na cidade de Natal, recorremos a dois sites de informação: <http://www.encontranatal.com.br>, <http://www.guiamais.com.br> e <http://www.telelistas.net>. É importante a menção de que o número apresentado refere-se às diferentes escolas que há em Natal, podendo algumas delas ter mais de uma unidade na cidade.

***** Dados do IBGE (<http://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?lang=&codmun=240810&search=rio-grande-do-norte|natal|infograficos:-informacoes-completas>)

currículos do ensino médio incluirão, obrigatoriamente, o estudo da língua inglesa e poderão ofertar outras línguas estrangeiras, em caráter optativo, preferencialmente o espanhol, de acordo com a disponibilidade de oferta, locais e horários definidos pelos sistemas de ensino” (BRASIL, 2017, p. 1)], o que possibilita um aumento da procura por professores de língua inglesa na cidade. É importante lembrar, ainda, que, além dessas 457 escolas, há, na cidade de Natal, cerca de 36 escolas de idiomas em que os professores de língua inglesa podem trabalhar.

Dessa forma, é possível perceber que, além do mundo globalizado que normalmente necessita de profissionais da língua inglesa, a cidade de Natal passa, a partir da Lei nº 13.415/2017, a demandar mais professores dessa língua estrangeira com licenciaturas plenas. É importante a menção, ainda, de que a prática docente permeia todo o curso de Letras-Inglês por meio das disciplinas que permitem microaulas dadas pelos alunos, das atividades de prática docente (ver seção 4.7.2.1) e dos estágios. Todas essas instâncias de docência ajudam o aluno a desenvolver habilidades, competências e atitudes relacionadas à prática docente. É por essa razão que, mesmo no decorrer do curso, não poucos alunos passam a dar aulas no Instituto Ágora e no NucLi.

Ademais, vale ressaltar que, cada vez mais, a cidade de Natal exige profissionais que falem o idioma inglês com fluência, tendo em vista que a cidade tem sido o destino turístico não apenas de brasileiros de diversas partes do país, mas também de turistas de muitas partes do mundo. A revista *National Geographic*, no caderno Travel, publicou, em 18/02/2015, por exemplo, os 20 lugares do mundo que os leitores deveriam conhecer em 2016. Desses lugares, o único lugar no Brasil foi o Rio Grande do Norte (<http://www.nationalgeographic.com/travel/best-trips-2016/>), o que mostra o constante interesse pelo mundo no estado. Diante disso, os egressos do curso de Letras-Inglês podem atuar diretamente em empresas que precisem de profissionais da língua inglesa, como de docentes de inglês, capazes de oferecer cursos específicos de inglês para essa área profissional. Não podemos deixar despercebido o fato de que os alunos do curso de Letras-Inglês têm a oportunidade de desenvolver habilidades de compreensão oral e escrita e produção oral e escrita na língua inglesa durante todo o curso, haja vista serem as aulas dos componentes obrigatórios voltados à língua inglesa e à literatura em língua inglesa na própria língua inglesa, o que proporciona ao aluno a oportunidade de imergir nessa língua estrangeira.

Nessa esteira, por ser Natal uma cidade cosmopolita, que abriga mais de vinte mil empresas, e devido à necessidade de essas empresas sobreviverem num mundo globalizado, os profissionais da língua inglesa (egressos do curso de Letras-Inglês) encontram também

espaço profissional como tradutores, intérpretes, revisores de textos, roteiristas, secretários, assessores culturais e/ou consultores, ou seja, como especialistas da língua inglesa.

Em suma, diante desses dados, é possível justificar a necessidade do curso de Letras-Inglês na cidade de Natal, pois o curso, além de preparar profissionais da educação que se devotam ao ensino do idioma no ensino fundamental e médio (podendo, também, atuar em escolas de idiomas), permite que atuem em diferentes áreas na cidade de Natal em que a língua inglesa é necessária (o Turismo, por exemplo), podendo, ainda, fazer pesquisas em nível de pós-graduação voltadas à língua inglesa, à literatura em língua inglesa ou ao ensino de língua e literatura.

4 ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

Esta seção tem o objetivo de mostrar como o Projeto Pedagógico do Curso de Letras-Inglês se articula com o Plano de Desenvolvimento Institucional da UFRN. Apontará, dessa forma, os objetivos do curso, o perfil do formando, bem como as suas competências, habilidades e atitudes. Como base nesse quadro, apresentará a sua organização curricular, a metodologia utilizada para a concepção do currículo do curso, as atividades curriculares, a matriz curricular e o processo de avaliação do aluno e do próprio curso. Iniciemos com a articulação entre o PDI e o PPC.

4.1 Articulação do PDI da UFRN e o PPC do Curso

O Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI 2010-2019 – é o plano estratégico da Universidade Federal do Rio Grande do Norte que define os rumos da instituição universitária em termos de seu desenvolvimento e suas metas. O PDI apresenta, dessa forma, a missão da Universidade, os objetivos institucionais e o Projeto Pedagógico Institucional. Parte desse documento (UFRN, 2010) é também a atualização das suas metas referentes ao período entre 2015 e 2019. Essa atualização encontra-se no site geral da Universidade (<http://ufrn.br/institucional/documentos>).

Como vimos na seção 2.2, a UFRN tem a missão “educar, produzir e disseminar o saber universal, preservar e difundir as artes e a cultura, e contribuir para o desenvolvimento humano, comprometendo-se com a justiça social, a sustentabilidade socioambiental, a democracia e a cidadania” (UFRN, 2010, p. 11). É possível perceber, portanto, que o Curso de Letras-Inglês abraça essa missão a partir do seu compromisso de educar, produzir e difundir

saberes voltados à língua inglesa e às literaturas em língua inglesa. É importante enfatizar que a perspectiva teórica que embasa a compreensão do que é língua(gem) do Curso está pautada na compreensão de língua(gem) presente nas Diretrizes Curriculares do Curso (DCN) de Letras: a língua(gem) é um “fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico” (BRASIL, 2001, p. 30). Diante disso, a relação entre língua, literatura e culturas está bem presente no Curso, pautada, também, nas próprias DCN, para a qual “[o]s estudos linguísticos e literários devem fundar-se na percepção da língua e da literatura como prática social e como forma mais elaborada das manifestações culturais” (BRASIL, 2001, p. 31). Nessa esteira, a nova concepção do docente cidadão, presente na Resolução CNE/CP 2/2015, segundo a qual o profissional de Letras deve “Art 8º VIII - demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, de faixas geracionais, de classes sociais, religiosas, de necessidades especiais, de diversidade sexual, entre outras” (BRASIL, 2015, p. 10) e abraçada pelo curso de Letras-Inglês da UFRN por meio do seu eixo metodológico de transversalidade (ver seção 4.6.6), dialoga com o compromisso da UFRN com a justiça social, a sustentabilidade socioambiental, a democracia e a cidadania e com os seus objetivos, que “estão centrados na formação do cidadão, fundamentados na ética, no pluralismo, na democracia, na contemporaneidade e na sua missão” (UFRN, 2010, p. 40).

As políticas de ensino para os cursos de graduação presentes do PDI da UFRN também dialogam diretamente com alguns dos eixos metodológicos para a criação do curso de Letras-Inglês e com algumas atividades acadêmicas disponibilizadas aos seus discentes. O quadro abaixo apresenta algumas políticas de ensino presentes no PDI e os instrumentos que o curso de Letras-Inglês utiliza para a sua adoção.

Políticas de ensino	Curso de Letras-Inglês
O fortalecimento e a disseminação da flexibilidade curricular nos projetos pedagógicos dos cursos de graduação	O eixo metodológico de flexibilização norteou o desenvolvimento da estrutura curricular do curso (ver seção 4.6.5)
O estímulo ao desenvolvimento de práticas pedagógicas	As práticas pedagógicas não ficam restritas ao estágio obrigatório, em que os discentes atuam nas escolas. A prática docente acontece por meio de práticas de ensino em algumas disciplinas e nas Atividades

	Integradoras de Formação - Prática Docente I - IV (ver seção 4.9).
O estímulo à mobilidade estudantil	A mobilidade estudantil é uma das várias atividades acadêmicas de que os alunos podem participar (ver seção 4.7.3.6).

No que concerne às metas da Universidade para o quadriênio 2015-2019, é possível perceber que várias delas são abraçadas pelo Curso de Letras-Inglês, permitindo um forte diálogo entre o PDI e o PPC do curso. Destacaremos os mais relevantes ao curso.

- Expansão das matrículas do ensino de graduação – o colegiado do Curso decidiu, em sua reunião ordinária do dia 15 de fevereiro de 2017, aumentar o número de vagas de ingressantes anuais, passando de 20 para 30 vagas (ver seção 4.8.2).
- Qualificação dos cursos de graduação, até 2019, com 80% dos cursos avaliados, segundo indicadores do INEP, obtendo conceitos 4 ou 5 – o curso de Letras-Inglês recebeu, em 2015, CPC 4. Em 2017, os alunos do curso fazem, pela segunda vez, o Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (ENADE). O curso também coloca, como meta, um conceito 4 ou 5.
- Expansão da atividade de pesquisa – o corpo docente do curso de Letras-Inglês é bastante engajado em atividades de pesquisa tanto na graduação quanto na pós-graduação. Além dos projetos de pesquisa que possuem, 10 (dez) dos seus docentes participam em grupo(s) de pesquisa, atuando 04 (quatro) deles como líderes ou vice-líderes desses grupos.
- Expansão das atividades de extensão – os docentes do curso criam vários projetos de extensão ao longo do ano. Esses projetos, articulados ou não às suas pesquisas, tendem a ser criados em forma de cursos ou de eventos. No que diz respeito à área dos estudos irlandeses, a UFRN tem se destacado no cenário nacional pela organização anual, desde 1986, do evento de extensão *Bloomsday*. O evento é uma data comemorativa internacional em alusão ao célebre romance *Ulysses*, do escritor irlandês James Joyce (1882-1941). Com a criação do Grupo de Pesquisa em Estudos Irlandeses, certificado pelo CNPq em 2012, o evento passou a ser organizado por professores que integram o grupo de pesquisa. O evento é composto de palestras, exposições, mostras de filmes, etc. e passou a abranger discussões sobre os estudos irlandeses em linhas gerais.
- Expansão da internacionalização – o Curso de Letras-Inglês ajuda a UFRN a cumprir a sua meta de internacionalização por meio dos cursos de língua inglesa que seus docentes

oferecem para vários cursos da Universidade, permitindo que discentes de outros cursos se engajem no mundo acadêmico e/ou profissional de língua inglesa. As disciplinas oferecidas a outros cursos estão voltadas ao desenvolvimento de habilidades de compreensão escrita de textos acadêmicos em língua inglesa ou ao desenvolvimento de habilidades comunicativas em áreas específicas de atuação. Dessa forma, o curso de Letras-Inglês oferece 04 disciplinas destinadas, em especial, a outros cursos de graduação, a saber: Inglês para fins acadêmicos I (LEM2020), Inglês para fins acadêmicos II (LEM2021), Língua Inglesa I (LEM7001) e Língua Inglesa II (LEM7002).

Além dos componentes curriculares que o curso oferece, a meta de internacionalização também é materializada pelo *NucLi*, que oferece cursos preparatórios e aplicação de exames de proficiência, reconhecidos internacionalmente, contribuindo para a mobilidade internacional dos nossos alunos de Letras-Inglês, e pelo Programa de assistente de ensino de língua inglesa. O projeto *Interculturalidade no Ensino de Inglês como Língua Estrangeira*, realizado em parceria com a CAPES/Fullbright, traz professores assistentes de língua inglesa (*English Teaching Assistants - ETA*) dos Estados Unidos para atuar na graduação em língua inglesa. O projeto já recebeu dez ETAs, nas suas quatro edições, entre 2014-2017, e proporciona rica experiência cultural e o desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa dos alunos envolvidos e da comunidade acadêmica como um todo.

Como é possível perceber, o curso de Letras-Inglês dialoga e colabora com a missão, os objetivos e as metas da UFRN, conforme apresentados no seu PDI, estabelecendo um diálogo constante entre eles.

4.2 Objetivos do Curso

4.2.1 Geral

Os objetivos do Curso de Letras-Inglês são pautados nos objetivos gerais da própria universidade, estando “centrados na formação do cidadão, fundamentados na ética, no pluralismo, na democracia, na contemporaneidade e na sua missão. Envolvem a formação de valores, introduzem suas ações na ordem moral, cultural, científica e tecnológica que buscam dar conta das transformações da sociedade” (UFRN, 2010, p. 40). Ademais, partem da própria missão da UFRN de “contribuir para o desenvolvimento humano, comprometendo-se com a justiça social, a sustentabilidade socioambiental, a democracia e a cidadania” (UFRN, 2010, p. 11).

Diante disso, este Projeto Pedagógico de Curso é concebido na tentativa de dar respostas a necessidades prementes do nosso tempo, tendo em vista as condições reais e as especificidades do curso de Letras-Inglês no contexto em que se insere, pautando-se pelo papel que a universidade pública brasileira tem buscado desempenhar na sociedade e, finalmente, pelas características do campo teórico-metodológico em que se situam hoje as disciplinas da área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, nas dimensões da pesquisa e do ensino, bem como da assunção da língua inglesa como língua franca em diversos campos de atuação acadêmico-profissional em nível nacional e internacional.

Em um alinhamento com os princípios acima expostos, o objetivo geral do Curso de Letras-Inglês é formar profissionais éticos, críticos e reflexivos, com sólida fundamentação teórica e prática tanto no âmbito do ensino quanto no da pesquisa de língua inglesa e de literaturas em língua inglesa, que privilegiem a busca, a organização e a produção de conhecimento, que cumpram seu papel pedagógico de maneira crítica, autônoma, ética e condizente com a realidade da qual participam e que identifiquem “questões e problemas socioculturais e educacionais, com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, a fim de contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras” (BRASIL, 2015, p. 10). O processo de ensino-aprendizagem necessário para atingir tal objetivo é por meio do protagonismo do graduando em Letras, atuando como sujeito da aprendizagem, assumindo uma atitude independente, investigativa e crítica diante dos conteúdos de formação acadêmica, profissional e cidadã.

4.2.2 Específicos

O Curso de Letras-Inglês terá os seguintes objetivos específicos:

- Formar professores para o ensino de língua inglesa que baseiem seu desempenho pedagógico em conhecimento linguístico constantemente atualizado e na reflexão autônoma sobre fatos de estrutura e funcionamento da língua em suas múltiplas variedades, participando ativamente no processo de geração e disseminação de conhecimento;
- Formar professores para o ensino de literatura que contribuam para revelar o ser humano e seu mundo por meio da experiência com o universo prosaico, dramático e poético,

levando à conscientização e à humanização, despertando e aprimorando a percepção estética;

- Auxiliar os graduandos a compreender a linguagem “como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico” (BRASIL, 2001, p. 30).
- Assistir os alunos de Letras-Inglês a realizar análises, à luz de diferentes arcabouços teóricos, dos fatos linguísticos e literários, inclusive em interface com problemas relacionados ao processo de ensino/aprendizagem;
- Incentivar a pesquisa, orientando os alunos nas práticas de investigação, reelaboração e organização de dados, informações e conceitos, com vistas à produção de conhecimento;
- Implementar práticas acadêmicas que assegurem ricas e criativas experiências de aprendizagem e práticas profissionais nas quais os alunos possam, desde o início do curso, ter a oportunidade de participar efetivamente de situações reais, em uma articulação constante entre ensino, pesquisa e extensão, além de conexão direta com a pós-graduação;
- Oferecer variadas opções de conhecimento e de atuação no mercado de trabalho, levando os alunos a perceberem a formação profissional como um processo ético, contínuo, autônomo e permanente em um mundo em constante mudança;
- Auxiliar os alunos a exercer a sua prática profissional com vistas à superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras que se apresentem.

4.3 Perfil do egresso e seu campo de atuação

O egresso do curso de Licenciatura em Letras-Inglês deve ter a capacidade de reflexão crítica sobre temas e questões relativas aos conhecimentos linguísticos, literários, culturais e metodológicos que a atuação competente do profissional de línguas estrangeiras requer. Além do ensino, a pesquisa e a extensão deverão articular-se de forma dinâmica e orgânica no processo de sua formação. Independentemente de sua área de interesse, Língua inglesa (geral ou instrumental) e/ou Literatura em língua inglesa, o aluno de Letras-Inglês deverá:

- Ter domínio do uso da língua inglesa em termos de sua estrutura, funcionamento, manifestações culturais, e metodologias de ensino e pesquisa nessas áreas, e das variedades linguísticas, literárias e culturais;
- Estar apto a exercer a docência de Língua e Literaturas em língua inglesa na escola de ensino básico (pública ou privada) e/ou em escolas de idiomas;

- Ter competência para desenvolver, em seus alunos, as habilidades de compreensão e produção oral e escrita em Inglês no ensino fundamental e médio;
- Ser capaz de ouvir, falar ler e escrever na forma culta da língua inglesa;
- Refletir teoricamente sobre literatura e cultura produzidas na língua inglesa nas diversas épocas e situações históricas de seu desenvolvimento;
- Fazer uso de tecnologias no ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras e compreender sua formação profissional como um processo ético, contínuo, autônomo e permanente.

Consoante as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior, deve-se dar especial prioridade, na formação do aluno, à sua docência na rede pública - “espaço privilegiado da práxis docente” (BRASIL, 2015, p. 8) -, já que, nessa área de atuação profissional, os recursos materiais e humanos são diferentes daqueles disponíveis ou disponibilizados na rede privada de ensino e/ou nas escolas de línguas. Providos de uma visão crítica das perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas, literárias e culturais, que fundamentam sua formação, o profissional de Letras-Inglês deve ser capaz de atuar no campo da pesquisa, quer pela condução de uma carreira acadêmica, nas etapas de pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*, quer nas linhas da teorização e da crítica literária, quer nas de pesquisa aplicada, produtora de materiais de apoio a todas as demais áreas de sua atuação.

No que tange ao campo de atuação do egresso de Letras-Inglês, diante da internacionalização da língua inglesa, o egresso do curso trabalhará, em especial, em instituições públicas e privadas de ensino, mas não se confinará a elas, pois poderá atuar em empresas, em de órgãos de pesquisa, firmas de tradução, estabelecimentos de divulgação cultural e editoras. Por conseguinte, poderá assumir as seguintes funções:

- Docente na rede pública e/ou privada;
- Tradutor de textos;
- Revisor de textos;
- Assessor e consultor de empresas;
- Produtor e divulgador dos saberes científicos e tecnológicos no âmbito educativo, escrevendo e elaborando artigos, teses, livros, pareceres e aulas;
- Instrumento social em programas de difusão da língua estrangeira nas escolas de ensino fundamental e médio, promovendo, assim, o aprendizado do idioma, elemento essencial num mundo globalizado.

Portanto, o profissional de língua estrangeira, além de professor, formador de opinião, tradutor, consultor, assessor e revisor textual, terá a tarefa de propor à sua comunidade uma

mudança vital de consciência social, propondo a sua inserção em um mundo globalizado por meio da língua inglesa, estabelecendo e fundamentando um crescimento sustentável no padrão de empregabilidade de seus concidadãos e visando às necessidades do mercado que prioriza o pleno conhecimento da língua inglesa.

4.4 Competências/habilidades/attitudes

Em consonância com os objetivos geral e específicos do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês anteriormente apresentados (seção 4.2), com as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Letras (BRASIL, 2001) e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (BRASIL, 2015), o licenciado em Letras-Inglês deverá se constituir como profissional de múltiplas competências, habilidades e atitudes desenvolvidas ao longo do Curso, listadas a seguir:

- Atuar de modo autônomo, criativo e flexível no ensino de língua inglesa e de literaturas em língua inglesa, entendendo-o não como mera transmissão do conhecimento, mas como construção do conhecimento em conjunto com os alunos;
- Descrever e analisar, diacrônica e sincronicamente, o uso da língua inglesa em termos de sua estrutura e funcionamento, no que diz respeito às características fonético-fonológicas, morfológicas, lexicais, sintáticas, semânticas, textuais, pragmáticas e discursivas de suas múltiplas variedades;
- Ter domínio do uso da língua inglesa, nas suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos, na perspectiva multidisciplinar dos diversos saberes que compõem a formação universitária em língua inglesa;
- Analisar criticamente textos literários e identificar relações de intertextualidade, interdiscursividade e dialogismo entre obras da literatura em língua inglesa e/ou entre obras da literatura em língua inglesa e a literatura nacional ou universal;
- Relacionar o texto literário com os problemas e concepções dominantes na cultura do período em que foi escrito e com os problemas e concepções do presente;
- Identificar relações dos textos literários com outros tipos de discurso e com os contextos em que se inserem;
- Observar as linguagens, especialmente a verbal, como fenômeno social, psicológico, educacional, histórico, cultural, político e ideológico, percebendo seu papel fundamental nas relações de interação em sociedade;

- Refletir criticamente sobre as perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas e literárias, que fundamentam a formação do profissional de Letras;
- Ser capaz de elaborar trabalhos de pesquisa em língua e literatura, numa articulação coerente entre métodos, fontes e bibliografia, observando fatos linguísticos e literários, identificando problemas e analisando-os, descrevendo-os e explicando-os, por meio de elaboração de hipóteses para a sua possível solução;
- Estar apto a desenvolver pesquisas nas áreas de literatura (comparada), língua inglesa, metodologia do ensino de língua estrangeira ou em linhas de pesquisa correlatas;
- Buscar constantemente conhecimento sobre os rumos que as disciplinas de língua e literatura tomam no plano teórico e da pesquisa efetiva, para inteirar-se quanto às novas problemáticas, métodos e abordagens;
- Estimular a atividade da pesquisa em suas diversas possibilidades, incluindo aí o trabalho interdisciplinar, ou seja, na interseção com outras disciplinas;
- Relacionar, interdisciplinarmente, na prática da pesquisa e do ensino, quando necessário, a linguística e/ou a literatura ao conjunto das demais disciplinas;
- Formar leitores e produtores críticos de textos de diferentes gêneros e registros linguísticos;
- Ser especialmente competente para promover o desenvolvimento das habilidades de leitura e compreensão textual dos alunos, conforme exigido nos documentos oficiais que norteiam/orientam o ensino de língua estrangeira no Ensino Fundamental e Médio;
- Ter domínio de métodos e técnicas pedagógicas que permitam a transposição dos saberes para os diferentes níveis de ensino, produzindo material didático quando necessário e valendo-se, em sala de aula, de tecnologias da informação e da comunicação (televisão, internet, cinema, vídeo, etc.) e de estratégias e materiais de apoio inovadores;
- Sair preparado para a docência de língua estrangeira tanto na escola pública como na privada;
- Fazer uso de tecnologias de ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras;
- Avaliar criticamente a própria atuação e o contexto em que atua e saber interagir cooperativamente com a comunidade profissional a que pertence;
- Manter uma postura ética como profissional de Letras, a que dever somar-se, como educador, o compromisso com a formação do aluno, na sua totalidade indissociável de ser intelectual e humano;
- “Identificar questões e problemas socioculturais e educacionais, com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, a fim de

contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras” (BRASIL, 2015, p. 10);

- “Demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, de faixas geracionais, de classes sociais, religiosas, de necessidades especiais, de diversidade sexual, entre outras” (BRASIL, 2015, p. 10);
- Ter a capacidade de resolver problemas, tomar decisões, trabalhar em equipe e utilizar a língua dentro da perspectiva multidisciplinar dos diversos saberes que compõem a formação universitária em Língua Estrangeira Moderna;
- Contribuir para a elaboração do projeto educativo e curricular da escola em que trabalha, reconhecendo as especificidades culturais e individuais de seus alunos para selecionar conteúdos e abordagens adequadas;
- “Atuar na gestão e organização das instituições de educação básica, planejando, executando, acompanhando e avaliando políticas, projetos e programas educacionais” (BRASIL, 2015, p. 10);
- “Participar da gestão das instituições de educação básica, contribuindo para a elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico” (BRASIL, 2015, p. 10).

4.5 Organização curricular

O Curso de Licenciatura em Letras-Inglês, seguindo o proposto para os cursos de formação inicial pela Resolução CNE/CP 2/2015, em seu Art. 12 (BRASIL, 2015, p. 10), é constituído de três núcleos de estudos, a saber:

“I - núcleo de estudos de formação geral, das áreas específicas e interdisciplinares, e do campo educacional, seus fundamentos e metodologias, e das diversas realidades educacionais [...].

II - núcleo de aprofundamento e diversificação de estudos das áreas de atuação profissional, incluindo os conteúdos específicos e pedagógicos, priorizadas pelo projeto pedagógico das instituições, em sintonia com os sistemas de ensino [...].

III - núcleo de estudos integradores para enriquecimento curricular [...]” (BRASIL, 2015, p. 10).

Com base nesse aspecto constitutivo dos núcleos de estudos de cursos de formação docente, do curso de Letras-Inglês, apresentaremos os três núcleos e os componentes que estão relacionados a cada um. Entretanto, é importante a menção de que **a apresentação**

desses componentes por núcleo é feita por questões didáticas, já que há um diálogo intrínseco entre conhecimento específico e conhecimento pedagógico na própria definição dos núcleos (BRASIL, 2015, p. 10) e nos conteúdos dos componentes que fazem parte da matriz curricular do curso.

O Núcleo I compreende, portanto, os componentes curriculares específicos de formação em linguística, teoria literária, produção textual em língua materna, em língua inglesa e literaturas em língua inglesa, bem como aqueles relacionados ao ensino de língua e literatura e à pesquisa nessas áreas. Encontram-se, nesse núcleo, os seguintes componentes:

Núcleo I	Componentes Curriculares
Componentes de Formação Geral	LET0575 – Fundamentos dos estudos linguísticos LET0576– Níveis de análise e teorias linguísticas LET0577 – Texto e discurso LET0574- Fundamentos da literatura ocidental LET0569 – Teoria do Poema LET0570 – Teoria da Narrativa LET0579 - Leitura e produção de texto LET0578 - Leitura e produção de texto acadêmico I
Componentes de Formação Específica	LEM2001 - Oficina de expressão oral em língua inglesa I LEM2004 - Oficina de expressão oral em língua inglesa II LEM2006 - Oficina de expressão oral em língua inglesa III LEM2002 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I LEM2005 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa II LEM2009 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa III LEM2040 - Aspectos fonéticos da língua inglesa LEM2010 - Aspectos morfosintáticos da língua inglesa I LEM2013 - Aspectos semânticos da língua inglesa LEM2017 - Linguística aplicada e ensino de língua inglesa I LEM2042 - Pesquisa em língua e literatura em língua inglesa LEM2047 – TCC-Inglês

	LEM2008 - Formas narrativas curtas em literaturas da língua inglesa I LEM2012 - Formas narrativas curtas em literaturas da língua inglesa II LEM2011 - Formas poéticas da língua inglesa I LEM2015 - Formas poéticas da língua inglesa II LEM2041 - Formas narrativas longas de língua inglesa I LEM2018 - Formas narrativas longas de língua inglesa II LEM2016 - Formas dramáticas da língua inglesa I LEM2019 - Formas dramáticas da língua inglesa II
--	--

O Núcleo II compreende componentes teórico-práticos que oportunizam “investigações sobre processos educativos, organizacionais e de gestão na área educacional; avaliação, criação e uso de textos, materiais didáticos, procedimentos e processos de aprendizagem que contemplem a diversidade social e cultural da sociedade brasileira; pesquisa e estudo dos conhecimentos pedagógicos e fundamentos da educação, didáticas e práticas de ensino, teorias da educação, legislação educacional, políticas de financiamento, avaliação e currículo; aplicação ao campo da educação de contribuições e conhecimentos, como o pedagógico, o filosófico, o histórico, o antropológico, o ambiental-ecológico, o psicológico, o linguístico, o sociológico, o político, o econômico, o cultural” (BRASIL, 2015, p. 10). Encontram-se, nesse núcleo, os seguintes componentes:

Núcleo II	Componentes Curriculares
Componentes Pedagógicos	FPE0680 - Fundamentos sócio-filosóficos da educação FPE0682 - Organização da educação brasileira FPE0681 - Fundamentos da psicologia educacional FPE5009 - Políticas públicas e gestão da educação PEC0683 - Didática FPE0087 - Língua Brasileira de Sinais
Práticas Docentes	LEM 2043 - Prática docente I LEM2044 - Prática docente II LEM2045 - Prática docente III LEM2046 - Prática docente IV

É importante a menção de que as disciplinas optativas que os alunos têm de fazer podem estar no Núcleo I ou II, a depender da oferta e de suas escolhas.

O Núcleo III refere-se a “200 (duzentas) horas de atividades teórico-práticas de aprofundamento em áreas específicas de interesse dos estudantes”, conforme o Art. 13, § 1º IV (BRASIL, 2015, p. 11). Administrativamente, as Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) possuem o código LEM2048, e a sua resolução específica encontra-se anexa ao PPC (Anexo 2).

Como foi possível perceber, os núcleos I e II de estudos compreendem componentes em forma de disciplinas e de atividades [integradoras de formação coletiva (práticas docentes) e atividade de orientação individual] que serão atendidas por três departamentos da UFRN. Abaixo apresentaremos a relação dos Núcleos com os departamentos da Universidade aos quais os componentes estão vinculados:

Núcleo I	Departamentos da UFRN
Componentes de Formação Geral	Departamento de Letras (DLET) do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA)
Componentes de Formação Específica	Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM) do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA)

Núcleo II	Departamentos da UFRN
Componentes Pedagógicos	Departamento de Fundamentos e Políticas da Educação (DFPE) do Centro de Educação (CE) Departamento de Práticas Educacionais e Currículo (DPEC) do Centro de Educação (CE)
Práticas Docentes (PCC)	Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM) do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA)

É importante lembrar, também, que o estágio supervisionado obrigatório é de responsabilidade conjunta do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo (DPEC) e do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM), sendo os

professores orientadores do estágio os professores do DPEC, que contrata professores, por meio de concurso, com habilitação específica em línguas estrangeiras. No caso do curso de Letras-Inglês, o professor do DPEC que orienta os alunos é aquele que possui formação acadêmica em língua inglesa e em educação, permitindo um diálogo interdisciplinar entre as áreas de conhecimento.

Como base nesse levantamento das disciplinas e atividades do curso, é possível fazer um levantamento final da carga horária do curso de Letras-Inglês, ajustada à Resolução CNE/CP 2/2015, em seu Art. 13 (BRASIL, 2015, p. 10), que estabelece a carga horária mínima de 3.200 (três mil e duzentas) horas de efetivo trabalho acadêmico, distribuídas da seguinte forma: 400 (quatrocentas) horas de prática como componente curricular (PCC); 400 (quatrocentas) horas de estágio supervisionado; 2.200 (duas mil e duzentas) horas dedicadas às atividades dos Núcleos I e II, e 200 (duzentas) horas de AACC.

Núcleos	Componentes	Carga Horária
Núcleo I	Formação Geral	480
	Formação específica	940
	Optativas	360
	TCC	60
Núcleo II	Componentes pedagógicos	360
Núcleo III	AACC	200
Prática como componente curricular (PCC)		400
Estágio		400
Total		3200

Na próxima seção, buscaremos apresentar qual foi a linha teórico-metodológica que orientou a seleção e distribuição desses componentes curriculares, o que permite uma discussão sobre o papel não só das disciplinas e das atividades de prática docente obrigatórias do curso, mas, também, de todas as atividades das quais o aluno pode participar, como a Iniciação à pesquisa, a Iniciação à docência, entre outras.

4.6 Metodologia

Esta seção tem o objetivo de apresentar como a matriz curricular do curso de Letras- Inglês está estruturada, resultado da concepção de curso proposta, que tomou como base as Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Letras (BRASIL, 2001) e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (BRASIL, 2015). Para tal, metodologicamente, foram articulados eixos que nortearam a sua organização e estruturação. Segundo a Resolução CNE/CP 2/2015, Art. 13, § 4º “[o]s critérios de organização da matriz curricular, bem como a alocação de tempos e espaços curriculares, se expressam em eixos em torno dos quais se articulam dimensões a serem contempladas” (BRASIL, 2015, p. 11). É importante a menção de que esses eixos, apesar de serem apresentados separadamente, dialogam entre si. Eles são: eixo de estruturação do curso, eixo de conhecimentos específicos da formação docente, eixo da interdisciplinaridade, eixo de articulação teoria-prática, eixo da flexibilização, eixo da transversalidade e eixo de autonomia intelectual e profissional.

4.6.1 Eixo da estruturação do curso

Segundo o Regulamento dos Cursos de Graduação da UFRN (2013), anexo à Resolução nº 171/2013- CONSEPE, em seu Art. 21, “uma estrutura curricular de uma matriz curricular de um curso é a disposição ordenada de componentes curriculares que concretizam a formação pretendida pelo projeto pedagógico do curso”. Pensando nisso, o curso de Letras- Inglês foi metodologicamente estruturado a partir de duas perspectivas: a vertical e a horizontal.

- **Estruturação vertical:** Nesta perspectiva, o curso é organizado de forma a proporcionar o desenvolvimento gradativo das habilidades e competências fundamentais para a atuação profissional do futuro professor de Letras. Tal modo de estruturação considera o curso como uma sequência de etapas, com alternativas de trajetória, em que o futuro professor, com a orientação acadêmica adequada, determina parte do encadeamento dos componentes curriculares. A partir de um determinado conjunto de componentes curriculares optativos, o discente decide por uma aquisição de conhecimentos que ou aprofundam certa formação específica ou ampliam os horizontes e o leque formativo, de modo a contemplar diferentes grupos temáticos de componentes curriculares optativos. Finalmente, essa perspectiva de estruturação contribui também para a flexibilidade e para a dinâmica do próprio eixo horizontal, tendo em vista que as unidades curriculares que compõem o currículo não são concebidas como disciplinas de conteúdos fixos, isto é, as ementas desses componentes permitem que os docentes possam contemplar atualizações

dos campos do saber dentro de suas respectivas áreas de formação, bem como nas áreas contíguas.

- **Estruturação horizontal:** Nesta perspectiva, espaços curriculares diversificados como oficinas, seminários, grupos de trabalho supervisionado, grupos de estudo, eventos, atividades de extensão capazes de promover atuações diferenciadas, percursos de aprendizagens variados, diferentes modos de organização do trabalho, favorecem o exercício das diferentes habilidades e competências a serem desenvolvidas durante o curso. Essa perspectiva conjuga um núcleo de disciplinas obrigatórias a unidades curriculares optativas e unidades curriculares de domínio conexo. Procura-se, por um lado, assegurar ao aluno uma formação específica sólida e diversificada por meio das unidades curriculares especializadas oriundas das diversas frentes que compõem o campo das letras e do aprofundamento das interfaces das grandes áreas internas (estudos literários e estudos linguísticos da língua inglesa). Por outro lado, trata-se de promover a inserção do docente em formação em um debate contemporâneo mais amplo, envolvendo questões de outros campos do saber, por meio do aprofundamento das interfaces com outras áreas do conhecimento.

4.6.2 Eixo de conhecimentos específicos da formação docente

Para superar a suposta oposição entre conteudismo e pedagogismo, o currículo de formação de professores deve contemplar espaços, tempos e atividades adequadas que facilitem aos seus alunos fazer permanentemente a transposição didática, isto é, a transformação dos objetos de conhecimento em objetos de ensino.

Essa concepção, que inibe o isolamento entre formação específica e formação docente, é perceptível na própria definição das atividades que compõem os Núcleos I e II de estudos. O Núcleo I, “núcleo de estudos de formação geral, das áreas específicas e interdisciplinares, e do campo educacional, seus fundamentos e metodologias, e das diversas realidades educacionais”, articula “princípios, concepções, conteúdos e critérios oriundos de diferentes áreas do conhecimento, incluindo os conhecimentos pedagógicos, específicos e interdisciplinares, os fundamentos da educação, para o desenvolvimento das pessoas, das organizações e da sociedade” (BRASIL, 2015, p. 10). O Núcleo II, “núcleo de aprofundamento e diversificação de estudos das áreas de atuação profissional” inclui, também, “os conteúdos específicos e pedagógicos” (BRASIL, 2015, p. 10). Percebe-se, portanto, que o eixo de conhecimentos específicos da formação docente que norteia este

projeto pedagógico de curso não se restringe, metodologicamente, a pensar em disciplinas e atividades voltadas apenas aos estudos linguísticos e literários relacionados à língua inglesa, mas volta-se à promoção da articulação entre esses conhecimentos linguísticos e literários e a prática docente.

Esse exercício exige a atuação integrada do conjunto dos professores do curso, objetivando superar a concepção de que conhecimentos práticos e pedagógicos são de responsabilidade exclusiva dos pedagogos, e que os especialistas, por sua vez, são responsáveis apenas pelos conhecimentos específicos. É por essa razão que as atividades de formação do aluno são aquelas definidas tanto no núcleo I quanto no núcleo II de estudos, que perfazem 2.200 (duas mil e duzentas) horas (BRASIL, 2015, p. 10), ou seja, 68,75% do curso. Ademais, por acreditar que a formação do aluno em um curso de licenciatura não deve ser separada entre conhecimentos específicos e conhecimentos pedagógicos, 07 (sete) componentes curriculares obrigatórios possuem, em sua estrutura (e ementa), a prática docente por meio de *micro-teachings*, em que os alunos preparam e ministram micro-aulas, a saber: Linguística aplicada e ensino de língua inglesa, Oficina de expressão oral em língua inglesa I, II e III, e Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I, II e III. Ademais, as Práticas docentes, componentes das horas de PCC, serão ministradas por professores de língua inglesa e literatura em língua inglesa, que pensarão, com os alunos, em práticas docentes voltadas ao ensino da língua inglesa e de literatura em língua inglesa integradas a temas transversais. O eixo de conhecimentos específicos da formação docente é norteado pela Resolução nº CNE/CP 2/2015 (BRASIL, 2015), segundo a qual o currículo do curso deve incluir saberes específicos sobre temas relacionados à formação na área de políticas públicas e gestão da educação, seus fundamentos e metodologias, direitos humanos, diversidades étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional, Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), educação especial e direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

4.6.3 Eixo da interdisciplinaridade

O conceito de uma formação interdisciplinar do licenciando em Letras já é apontada nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Letras (Parecer n.º CNE/CES 492/2001), ao afirmarem que “[o] resultado do processo de aprendizagem deverá ser a formação de profissional que, além da base específica consolidada, esteja apto a atuar, interdisciplinarmente, em áreas afins” (BRASIL, 2001, p. 30). Novamente, a Resolução

CNE/CP 2/2015 corrobora a necessidade de uma formação teórica interdisciplinar, ao destacar, em seu Art. 3, §5, VII, um dos princípios da Formação de Profissionais do Magistério da Educação Básica: “um projeto formativo nas instituições de educação sob uma sólida base teórica e interdisciplinar que reflita a especificidade da formação docente, assegurando organicidade ao trabalho das diferentes unidades que concorrem para essa formação” (BRASIL, 2015, p. 9).

Em consonância com essa visão, o professor da área de Letras-Inglês é um profissional que mobiliza conhecimentos de diferentes disciplinas e os coloca a serviço de sua tarefa profissional; sendo assim, ao não ser concebido como mera justaposição de disciplinas, o currículo do curso de Letras-Inglês promove um exercício permanente de aprofundamento de conhecimentos disciplinares sem perder de vista as conexões e interfaces entre esses conhecimentos para a compreensão, planejamento, execução e avaliação de situações de ensino e aprendizagem e para o levantamento de problemas e formulação de questões de pesquisa. Dessa forma, é importante a lembrança de que muitos componentes curriculares do curso de Letras-Inglês, por si sós, exigem a cooperação entre as áreas do conhecimento. A visão de linguagem preconizada nas DCN de Letras, como “fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico” (BRASIL, 2001, p. 30), e adotada neste projeto, exige a cooperação entre várias áreas do conhecimento. Ademais, como apresentado na seção 4.5 Organização curricular, os componentes obrigatórios do curso de Letras-Inglês não contemplam conteúdos apenas do curso de Letras, ministrados por professores de Letras, mas são componentes do DLET, do DPEC e do DFPE, ministrados por professores desses departamentos, o que aponta para a formação interdisciplinar do licenciado em Letras-Inglês da UFRN.

Certamente, a formação de um professor demanda estudos disciplinares que possibilitem a sistematização e o aprofundamento de conceitos e relações sem cujo domínio torna-se impossível constituir competências profissionais, haja vista a demanda encontrada nas DCN de Letras pelo domínio de competências e habilidades ao egresso do curso (BRASIL, 2001). No entanto, uma postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, exige um posicionamento interdisciplinar por parte do egresso e, conseqüentemente, do curso de Letras-Inglês.

4.6.4 Eixo de articulação teoria-prática

As DCN de Letras apontam para uma concepção de currículo em que teoria e prática são elementos integrados. Segundo o documento, “é necessário que se amplie o conceito de currículo, que deve ser concebido como construção cultural que propicie a aquisição do saber de forma articulada. Por sua natureza teórico-prática, essencialmente orgânica, o currículo deve ser constituído tanto pelo conjunto de conhecimentos, competências e habilidades, como pelos objetivos que busca alcançar” (BRASIL, 2001, p. 29).

Em consonância com as DCN de Letras, a Resolução CNE/CP 2/2015, em seu Art. 13 § 3º, afirma que os cursos de licenciatura devem garantir, “ao longo do processo, efetiva e concomitante relação entre teoria e prática, ambas fornecendo elementos básicos para o desenvolvimento dos conhecimentos e habilidades necessários à docência” (BRASIL, 2015, p. 11). Nesse sentido, este PPC recomenda que, no processo de construção de sua autonomia intelectual, o professor, além de saber e de saber fazer, deve também compreender o que faz. Sendo assim, a prática não pode ser reduzida ao estágio como algo fechado em si mesmo e desarticulado do restante do curso.

Dessa forma, este Projeto entende que os componentes curriculares do curso devem propiciar ao aluno a oportunidade de estabelecer diálogos entre teoria e prática dos seus conteúdos. No que tange especificamente à prática de ensino, ela se inicia com os *microteachings* desde o primeiro semestre do curso por meio das Oficinas de expressão oral e de leitura e produção escrita em língua inglesa, da disciplina Linguística Aplicada e ensino de língua inglesa I e das atividades integradoras de formação (Prática docente I a IV). Esses componentes acompanham o aluno durante 07 (sete) períodos do seu curso.

Ademais, o Curso busca a realização de atividades que proporcionem o debate e a reflexão integrada entre professores em formação e professores da Educação Básica da região onde a UFRN se circunscreve, principalmente por meio dos eventos previstos nas atividades do Núcleo III de estudos (BRASIL, 2015, p. 11):

- a) seminários e estudos curriculares, em projetos de iniciação científica, iniciação à docência, monitoria e extensão, entre outros, definidos no projeto institucional da UFRN e diretamente orientados pelo corpo docente da mesma instituição;
- b) atividades práticas articuladas entre os sistemas de ensino e instituições educativas em diversas modalidades (Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação a Distância e Educação Escolar Quilombola) de modo a propiciar vivências nas diferentes áreas do campo educacional, assegurando aprofundamento e diversificação de estudos, experiências e utilização de recursos pedagógicos;

- c) mobilidade estudantil, intercâmbio, participação em pesquisas e projetos (de extensão) desenvolvidos no Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM), no Instituto Ágora e na Coordenação do NuLi/UFRN do Programa Idiomas sem Fronteiras (IsF); e
- d) atividades de comunicação e expressão que visem à aquisição e à apropriação de recursos de linguagem capazes de comunicar, interpretar a realidade estudada e criar conexões com a vida social.

4.6.5 Eixo de flexibilização

Segundo o *Plano de desenvolvimento institucional: 2010-2019* da UFRN (2010), “[i]novações curriculares flexíveis e significativas passam pela construção de itinerários formativos diversificados e pela adoção de currículos integrados que promovam a interação entre os conteúdos disciplinares e os níveis de formação”. A fim de assumir esse desafio, a UFRN vê, como meta, “o fortalecimento e disseminação da flexibilidade curricular nos projetos pedagógicos dos cursos de graduação, assumindo o compromisso com uma sólida formação teórica articulada à prática profissional e social, com a interdisciplinaridade e com o diálogo entre os diversos campos do saberes científicos, cotidianos, da tradição. Essa flexibilização propiciará, ainda, interfaces entre os cursos para possibilitar ao aluno construir um percurso formativo ampliado e diversificado, se apropriando de conhecimentos, habilidades e atitudes que consolidem competências a serem construídas no ensino, na pesquisa e na extensão” (UFRN, 2010, p. 55).

Essa meta estabelecida pela universidade é corroborada pelas DCN de Letras, segundo as quais “[...] a flexibilização curricular, para responder às novas demandas sociais [...], é entendida como a possibilidade de: eliminar a rigidez estrutural do curso; imprimir ritmo e duração ao curso [...]; utilizar, de modo mais eficiente, os recursos de formação já existentes nas instituições de ensino superior” (BRASIL, 2001, p. 29). O Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013) também explicita, em seu Art. 21 § 1º, que “[a] organização da estrutura curricular deve pautar-se pelos princípios da flexibilização curricular e da minimização da carga horária exigida” (p. 5).

A resposta do curso ao entendimento da flexibilização é dada por meio de três frentes de ação: (i) a oferta de disciplinas optativas de diferentes áreas (escolhidas pelo colegiado do curso) e de eletivas que o aluno queira fazer de qualquer curso da Universidade, (ii) a diminuição de pré-requisitos em disciplinas de formação específica e (iii) a ampliação das

atividades que os alunos podem fazer como Atividades Acadêmico Científico Culturais (AACC).

As disciplinas optativas, como será apresentado na seção 4.7 Estruturação da matriz curricular, devem compor o percentual mínimo de 10% da carga horária do curso. No caso do curso de Letras-Inglês, esse percentual equivale a 06 (seis) disciplinas [360 horas], podendo ser 04 (quatro) optativas [240 horas] e 02 (duas) eletivas [120 horas]. Segundo o Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013), no Art. 24, II, os componentes optativos são aqueles que “integram a [...] estrutura curricular, devendo ser cumpridos pelo estudante mediante escolha, a partir de um conjunto de opções” (p. 5) e são apresentadas na matriz curricular do curso. Os componentes eletivos, conforme o Art. 24, IV, do mesmo regulamento, são aqueles que “não integram a estrutura curricular” (UFRN, 2013, p. 6) do curso, permitindo que o aluno faça componentes de qualquer curso da UFRN. Tanto a opção de optativas quanto a possibilidade de fazer disciplinas de qualquer curso apontam para um olhar interdisciplinar e flexível no que tange à construção do currículo do curso de Letras-Inglês.

A redução dos pré-requisitos de componentes obrigatórios relacionados aos conteúdos de língua inglesa e literatura em língua inglesa também permite uma maior flexibilização. Segundo o *Plano de desenvolvimento institucional: 2010-2019* da UFRN (2010), a partir de “uma redução significativa de pré-requisitos e de conteúdos obrigatórios, alcançam-se índices de flexibilidade que propiciam oportunidades diferenciadas de integralização curricular” (p. 55). Pensando na flexibilização do currículo do curso de Letras-Inglês, o colegiado do curso fez uma redução significativa dos pré-requisitos de componentes obrigatórios relacionados à língua inglesa e à literatura de língua inglesa. Dessa forma, de todas as disciplinas que compõem os Componentes de formação específica do Núcleo I, apenas as Oficinas permanecem com pré-requisitos pelo fato de que elas seguem o Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (CEFR), por meio do qual a compreensão e a produção oral e escrita são apresentadas e avaliadas em três níveis: A, B e C, que correspondem, respectivamente, ao usuário básico, independente e proficiente da língua inglesa. Dessa forma, para o aluno fazer LEM2006 - Oficina de expressão oral em língua inglesa III, ele deverá ter feito LEM2004 - Oficina de expressão oral em língua inglesa II; para ele fazer LEM2004 - Oficina de expressão oral em língua inglesa II, ele deverá ter feito LEM2001 - Oficina de expressão oral em língua inglesa I. O mesmo acontece com as Oficinas de leitura e produção escrita em língua inglesa: para o aluno fazer LEM2009 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa III, ele deverá ter feito LEM2005 - Oficina de leitura e produção escrita em língua

inglesa II; para ele fazer LEM2005 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa II, ele deverá ter feito LEM2002 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I. Enfatizamos que todos os outros componentes curriculares da formação específica do curso de Letras foram flexibilizados, com a ausência de pré-requisitos.

A flexibilização do curso também ocorre nas atividades que os alunos desenvolvem como Atividades Acadêmico Científico Culturais (AACC). Como é possível ver no Quadro de horas de atividades acadêmico-científico-culturais (AACC), as atividades podem ser desenvolvidas no campo do ensino, da pesquisa e da extensão, englobando um leque grande de atividades que o aluno pode desenvolver para ampliar a sua formação acadêmico-científico-cultural. A resolução que apresenta as AACC e as regras de pontuação dessas atividades encontra-se no Anexo 2.

4.6.6 Eixo da transversalidade

Segundo Yus (2008), a transversalidade é “uma forma de entender certos conteúdos educativos que não fazem parte das disciplinas ou áreas clássicas do saber e da cultura” (p. 21), mas que as atravessam como temas integradores de sua composição. Dessa forma, alguns temas que têm sido compreendidos como parte da formação do docente-cidadão foram regulamentados por resoluções já apresentadas na seção 3.2 Histórico da profissão, a saber: Educação Étnico-racial - Resolução CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004 (BRASIL, 2004), Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) - Decreto nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005 (BRASIL, 2005), Direitos humanos - Resolução CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012 (BRASIL, 2012a) e Educação ambiental - Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012 (BRASIL, 2012b). Esses temas foram confirmados e outros inseridos na Resolução CNE/CP 2/2015 (BRASIL, 2015). Segundo o último documento, a formação do licenciando deve contemplar temas relacionados à formação na área de políticas públicas e gestão da educação, seus fundamentos e metodologias, educação e tecnologia, direitos humanos, diversidades étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional, Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), educação especial e direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

Como a transversalidade desses temas não implica a criação de componentes específicos para a sua discussão, já que ela pressupõe conteúdos temáticos inseridos em áreas já estabelecidas, como os componentes voltados à língua inglesa e à literatura em língua inglesa, esses temas são tratados de forma transversal em diversos componentes curriculares

dos Núcleos I e II dos estudos do Curso de Letras-Inglês. Como exemplo, podemos citar os componentes de literaturas em língua inglesa. Neles, docentes e alunos, ao trabalharem textos literários de diversas épocas e espaços de produção e recepção, lidam constantemente com vários desses temas preconizados no documento oficial, como “exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras” (BRASIL, 2015, p. 10). A discussão desses temas representados ou subjacentes aos textos ficcionais auxilia o aluno, em seu papel de cidadão, a identificar “questões e problemas socioculturais e educacionais” na vida concreta e a desenvolver atividades de ensino que contribuam com esse debate “com postura investigativa, integrativa e propositiva [...]” (BRASIL, 2015, p. 10).

Além desses componentes voltados à língua inglesa e às literaturas de língua inglesa, as atividades integradoras de formação coletiva, as práticas docentes (LEM 2043 - Prática docente I, LEM2044 - Prática docente II, LEM2045 - Prática docente III e LEM2046 - Prática docente IV), permitem que os alunos discutam, avaliem e produzam atividades e materiais resultantes das discussões em torno da integração de temas transversais no ensino de língua inglesa e de literatura em língua inglesa.

Vale ressaltar, no entanto, que devido à especificidade dos conteúdos relacionados à Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e à gestão na escola, esses conteúdos são oferecidos em forma de disciplinas obrigatórias: FPE0087 - Língua Brasileira de Sinais, no sexto período, e FPE5009 - Políticas públicas e gestão da educação, no oitavo período.

4.6.7 Eixo de autonomia intelectual e profissional

As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Letras (Parecer n.º CNE/CES 492/2001) declaram que “os cursos de graduação em Letras deverão ter estruturas flexíveis que [...] deem prioridade à abordagem pedagógica centrada no desenvolvimento da autonomia do aluno” (BRASIL, 2001, p. 29). Essa noção de autonomia é corroborada e ampliada nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (Resolução n.º CNE/CP 2/2015, em seu Art. 5º, IV), segundo as quais a formação de profissionais do magistério deve conduzir o egresso “às dinâmicas pedagógicas que contribuam para o exercício profissional e o desenvolvimento do profissional do magistério por meio de visão ampla do processo formativo, seus diferentes ritmos, tempos e espaços, em face das dimensões psicossociais, histórico-culturais, afetivas, relacionais e interativas que permeiam a ação pedagógica, possibilitando as condições para o exercício do pensamento crítico, a resolução de problemas, o trabalho coletivo e

interdisciplinar, a criatividade, a inovação, a liderança e a autonomia” (BRASIL, 2015, p. 9).

Dessa forma, para que haja essa flexibilidade e que se garanta a autonomia intelectual e profissional do profissional de Letras, sua formação exige ações compartilhadas de produção coletiva. Nesse sentido, o curso procura criar (i) dispositivos de organização curricular e institucional que favoreçam a utilização de recursos de tecnologia da informação que possibilitem a convivência interativa dentro da instituição, e entre esta e o ambiente educacional como um todo, (ii) espaços curriculares que estimulem tanto a iniciativa no aluno e a sua participação na organização de eventos quanto a construção do conhecimento, valorizando a pesquisa e a extensão como princípios pedagógicos de enriquecimento da formação do futuro profissional de Letras-Inglês por meio das práticas previstas no núcleo de estudos III. Além disso, o curso busca promover formas de vivência da realidade social, consoantes às exigências da educação básica e da educação superior, por meio de encontros, debates e trocas de experiências previstos no núcleo de estudos II e o aprimoramento e a atualização da prática docente que favoreçam a formação e estimulem o aprimoramento pedagógico, previstos nas 400 horas de Prática como Componente Curricular (ver seção 4.9).

4.7 As atividades curriculares

Para fins administrativos, as atividades que integram os estudos do curso de Letras-Inglês são concretizadas na forma de disciplinas, atividades integradoras de formação coletiva (Prática como Componente Curricular), Estágio Supervisionado (ES), Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e outros.

4.7.1 Disciplinas

O Art. 46 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013) define disciplina como “um instrumento de ensino-aprendizagem que envolve um conjunto sistematizado de conhecimentos a serem ministrados por um ou mais docentes, sob a forma de aulas, com uma carga horária semanal e semestral pré-determinada, em um período letivo” (p. 10). Ainda segundo o Regulamento, só podem ser registradas como disciplinas presenciais, “os componentes curriculares em que sejam oferecidas aulas semanais em horário fixo ao longo de todo o período letivo e em local pré-determinado, com presença obrigatória do

professor e dos estudantes às aulas, não sendo permitido o cadastramento como disciplinas de componentes tais como estágios, trabalhos de conclusão de curso e outros componentes curriculares que fogem ao modelo tradicional de disciplinas” (UFRN, 2013, p. 10).

No caso do curso de Letras-Inglês, todos os componentes cadastrados como disciplinas são presenciais e possuem uma carga horária de 60 horas cada (horas relógio). Segundo o Art. 50 § 4º, a carga horária deve ser detalhada não apenas em relação à sua modalidade, i.e., presencial ou a distância, mas, também, em carga horária teórica e prática (UFRN, 2013, p. 11). Diante disso, todas as disciplinas apresentadas na seção 4.8.3 Apresentação da matriz curricular por períodos apresentarão esse detalhamento em suas fichas de caracterização (Anexo 4), tendo em vista o eixo metodológico que norteou o desenvolvimento da estrutura curricular do curso, o Eixo de articulação teoria-prática, conforme apresentado na seção 4.6.4. Ademais, como foi mencionado na seção 4.6.2, Eixo de conhecimentos específicos da formação docente, algumas disciplinas, por prepararem o aluno para a prática docente daquele componente, por meio de microaulas, têm parte da sua carga horária caracterizadas como prática docente (Prática como Componente Curricular), a saber: Linguística aplicada e ensino de língua inglesa, Oficina de expressão oral em língua inglesa I, II e III, e Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I, II e III.

4.7.2 Atividades acadêmicas

O Art. 57 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013) explica que “a atividade acadêmica é caracterizada como os demais componentes curriculares, observando as suas especificidades” (p. 12). O Art. 59, por sua vez, explicita que a função que elas desempenham na estrutura curricular determina o tipo de atividade a ser desenvolvida: atividades integradoras de formação, estágio supervisionado e trabalho de conclusão de curso (TCC). Todas essas atividades podem, também, ser classificadas a depender do tipo de participação que os docentes e discentes têm para a sua execução: atividades autônomas, atividades de orientação individual (caso do TCC) e atividades coletivas (caso das Práticas docentes I a IV).

4.7.2.1 Atividades integradoras de formação coletiva: Práticas docentes

Segundo o Art. 62 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013), as atividades coletivas são aquelas “em que um grupo de estudantes cumpre as

atividades previstas para aquele componente curricular sob a condução de um ou mais professores da UFRN” (p. 13) por meio da criação de turmas. O § 1º explica que “a carga horária total do componente, que corresponde à carga horária discente, é explicitamente dividida entre o número de horas que são ministradas sob a forma de aulas, que pode ser igual a zero, e as horas que não são ministradas sob a forma de aulas” (p. 13).

No caso do curso de Letras-Inglês, esse tipo de atividade coletiva foi escolhido para o desenvolvimento de atividades de prática docente que são norteadas pelo eixo da transversalidade. Como mencionado na seção 4.6.6, quatro atividades integradoras de formação coletiva foram desenvolvidas, a fim de que os alunos do curso de Letras-Inglês possam desenvolver práticas docentes no que tange ao ensino de língua inglesa e de literaturas de língua inglesa integradas aos temas transversais, pensando que a formação do professor de Letras-Inglês não pode prescindir da sua formação cidadã. Diante disso, foram criados 04 (componentes) na forma de atividades coletivas, com carga horária de 50 horas cada. Em conformidade com o Art. 62 § 1º, essas 50 horas serão divididas entre horas de atividades em sala de aula e horas de atividades dos alunos fora da sala de aula (Carga Horária de Não Aula): 30 horas de aulas (divididas entre carga horária teórica e prática) e 20 horas de não aula, em que os alunos desenvolverão atividades propostas durante as 30 horas de aula.

Os componentes e os seus respectivos conteúdos gerais são:

LEM 2043 - Prática docente I – Ensino de Língua inglesa e tecnologias

LEM2044 - Prática docente II – Ensino de literatura e diversidade (religiosa, étnica e sociocultural)

LEM2045 - Prática docente III – Ensino de gêneros textuais/discursivos relacionados a direitos humanos e socioambientais

LEM2046 - Prática docente IV – Ensino de literatura e diversidade (questões de gênero e sexualidade)

4.7.2.2 Atividades integradoras de formação coletiva: Estágio curricular obrigatório

O Art. 65 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013) define o Estágio como “uma atividade acadêmica, definido como o ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação de educando para o trabalho profissional” (p. 14). O estágio curricular obrigatório do curso de Letras é regulamentado pela Resolução CNE/CP 2/2015 que define, no Art. 13 § 1º II, a carga horária de “400 (quatrocentas) horas dedicadas ao estágio supervisionado, na área de formação e

atuação na educação básica” (p. 10). Ademais, obedece, também, ao que está disposto na Resolução CNE/CP 1/2002 (BRASIL, 2002a) – as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena –, segundo a qual, em seu Art. 13 § 3º, o estágio obrigatório “deve ser desenvolvido a partir do início da segunda metade do curso” (p. 32). Ainda no que tange à sua regulamentação, o Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013) estabelece:

Art. 70 – O estágio envolve, para a sua regularidade, o orientador de estágio e o supervisor de campo (p. 14).

Art. 71 – “Quando a unidade acadêmica entender necessária a existência de um coordenador para o conjunto das atividades de estágio, pode nomear um professor do quadro efetivo como responsável pela administração desta atividade” (p. 14)

Art. 72 – “O acompanhamento e a avaliação do estágio são responsabilidade do professor orientador, sendo solicitada a participação do supervisor de campo” (p. 15)

Art. 73 – “O estudante tem a obrigação de entregar um relatório final à unidade onde se realiza o estágio e ao professor orientador” (p. 15).

Conforme já apresentado na seção 4.5, Organização curricular, o estágio supervisionado obrigatório do Curso de Letras-Inglês é uma atividade coletiva desenvolvida por professores do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo (DPEC) em diálogo com a Coordenação do curso de Letras-Inglês. O DPEC possui uma Coordenação de estágios (Art. 71), que desenvolve atividades de coordenação de todo o processo dos estágios dos alunos das licenciaturas da UFRN. Estabelece, portanto, com base nas Resoluções e no Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN, que o estágio deve ser realizado em escola de educação básica, privilegiando a escola pública, mas não excluindo a possibilidade de atuação em escola particular. Ademais, respeitado o regime de colaboração entre a escola e a universidade (convênios), com os devidos termos aprovados, o estágio deve ser desenvolvido a partir do início da segunda metade do curso e ser avaliado conjuntamente pelo professor orientador da UFRN e supervisor na escola campo de estágio.

O desenvolvimento do estágio é feito por meio de 04 (quatro) componentes curriculares que são oferecidos a partir do 5º período: PEC2001 - Estágio supervisionado de formação de professores I (Línguas Estrangeiras Modernas), PEC2001 - Estágio supervisionado de formação de professores II (Línguas Estrangeiras Modernas), PEC0171 - Estágio supervisionado de formação de professores para o ensino fundamental e PEC0172 - Estágio supervisionado de formação de professores para o ensino médio. Cada um desses

componentes tem carga horária de 100 horas, perfazendo o total de 400 horas, determinado pela Resolução CNE/CP 2/2015 (BRASIL, 2015).

É importante a menção de que os componentes PEC2001 e PEC2001, apesar de buscarem a participação do aluno na vida da escola e da comunidade, estão focados no processo de integração do aluno a esse ambiente escolar e a todas as atividades inerentes a esse espaço (projetos, reuniões, etc.), e na sua observação das aulas de língua inglesa. Já os componentes PEC0171 e PEC0172 buscam a efetiva participação do aluno como docente de língua inglesa na escola onde atua como estagiário, sob a supervisão do supervisor da escola.

Vale destacar que os cursos de Letras do DLLEM, em sintonia com o DPEC, fizeram uma nova configuração para os dois primeiros componentes do Estágio Obrigatório: os Estágio I e II deixaram de ser específicos para cada língua estrangeira e passaram a atuar em conjunto (Letras-Ingês, Letras-Francês e Letras-Língua espanhola), a fim de que o aluno possa discutir e observar, nas escolas, como se dá o ensino de língua estrangeira em geral. A Resolução que versa sobre o processo do Estágio supervisionado está em processo de formulação pelo Colegiado do curso e pela Coordenação de Estágios do DPEC.

Em relação ao estágio curricular não obrigatório, o Colegiado do Curso de Letras-Ingês não estipulou nenhum pré-requisito para que os alunos possam fazê-lo além das determinações que estão no Art. 79 do *Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação* (UFRN, 2013, p. 15):

“**Art. 79.** A realização do estágio curricular não obrigatório deve obedecer, ainda, às seguintes determinações:

- I – o estágio deve ter duração mínima de 100 (cem) horas;
- II – as atividades cumpridas no estágio devem compatibilizar-se com o horário de aulas; e
- III – o estágio deve ser desenvolvido na área de formação do estudante.”

4.7.2.3 Atividades integradoras de formação autônoma: Atividades Acadêmico Científico Culturais

As atividades integradoras de formação autônoma compreendem as Atividades Acadêmico Científico Culturais (AACC), que são as atividades previstas na Resolução CNE/CP 2/2015, que, em seu Art. 12, apresenta como se deve constituir o Núcleo III, núcleo de estudos integradores para enriquecimento curricular: “seminários e estudos curriculares, em projetos de iniciação científica, iniciação à docência, residência docente, monitoria e extensão, entre outros, definidos no projeto institucional da instituição de educação superior e

diretamente orientados pelo corpo docente da mesma instituição; atividades práticas articuladas entre os sistemas de ensino e instituições educativas de modo a propiciar vivências nas diferentes áreas do campo educacional, assegurando aprofundamento e diversificação de estudos, experiências e utilização de recursos pedagógicos; mobilidade estudantil, intercâmbio e outras atividades previstas no PPC; atividades de comunicação e expressão visando à aquisição e à apropriação de recursos de linguagem capazes de comunicar, interpretar a realidade estudada e criar conexões com a vida social” (BRASIL, 2015, p.10).

A mesma resolução, no Artigo 13 § 1º IV, determina a carga horária reservada para essas atividades: “200 (duzentas) horas de atividades teórico-práticas de aprofundamento em áreas específicas de interesse dos estudantes, conforme núcleo definido no inciso III do artigo 12 desta Resolução, por meio da iniciação científica, da iniciação à docência, da extensão e da monitoria, entre outras, consoante o projeto de curso da instituição” (BRASIL, 2015, p.11).

Com base nessa Resolução, criou-se um quadro de pontuação de horas, a fim de que o aluno possa contabilizar, mediante as atividades desenvolvidas, as 200 horas de AACC. Esse quadro encontra-se na Resolução 02/2017 do Colegiado do Curso de Letras-Inglês (ver Anexo 2). Em termos administrativos, essas atividades são computadas como carga horária complementar e o seu código como atividade no sistema é LEM 2048. A contagem das horas com a correspondente verificação dos documentos será feita por uma comissão eleita pelo colegiado a cada biênio para esse fim.

4.7.2.4 Atividade de orientação individual: Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é um componente curricular regulamentado nos Artigos 84 a 88 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN (2013). Segundo o documento, no Art. 84, “O trabalho de conclusão de curso corresponde a uma produção acadêmica que sintetiza os conhecimentos e habilidades construídos durante o curso de graduação e tem sua regulamentação feita em cada colegiado de curso” (p. 16). Sendo considerado uma atividade acadêmica de orientação individual, “[o] trabalho de conclusão de curso deve ser desenvolvido individualmente, sob a orientação de um professor designado para esse fim, sendo possível a participação de um coorientador” (Art. 85, p. 16). Diante dessa configuração do TCC, o Art 86 explica que “[é] facultada aos cursos, na elaboração dos projetos pedagógicos, a previsão de contabilização de carga horária discente e docente para o trabalho de conclusão de curso” (p. 16).

Por ser o TCC o resultado de um estudo de natureza científica ou técnica no curso de Licenciatura em Letras-Inglês, deve ser desenvolvido a partir de um tema delimitado, relacionado à linguagem e/ou ao seu ensino, considerando os eixos/áreas: Estudos Linguísticos (linguística, língua inglesa, etc.); Estudos literários (teoria, história e crítica literárias, literaturas em língua inglesa, literatura comparada, etc.); e Ensino relacionado às áreas anteriores (ensino de língua inglesa e/ou de literatura de língua inglesa).

A implantação do TCC no currículo do curso de Letras-Inglês objetiva:

- oportunizar ao estudante de Letras a iniciação à pesquisa;
- promover a articulação entre graduação e pós-graduação;
- sistematizar o conhecimento adquirido no decorrer do curso;
- garantir a abordagem científica de temas relacionados à prática docente de Letras, inserida na dinâmica da realidade local, regional e nacional;
- subsidiar o processo de ensino, contribuindo para a realimentação dos conteúdos programáticos das disciplinas integrantes do currículo;
- contribuir para o desenvolvimento da autonomia intelectual do aluno.

É importante a lembrança de que a articulação do curso de graduação com a pós-graduação é uma preocupação presente tanto nas DCN de Letras – “articulação constante entre ensino, pesquisa e extensão, além de articulação direta com a pós-graduação” (2001, p. 29) – quanto na Resolução CNE/CP 2/2015 – “CONSIDERANDO a articulação entre graduação e pós-graduação e entre pesquisa e extensão como princípio pedagógico essencial ao exercício e aprimoramento do profissional do magistério e da prática educativa” (2015, p. 8). Diante disso, o TCC do Curso de Letras-Inglês passa a ter um caráter obrigatório, sendo, dessa forma, um requisito para a colação de grau. O discente do curso deve, portanto, escrever, entregar e defender publicamente um trabalho no gênero monografia. Vale ressaltar que as diretrizes do processo para o desenvolvimento do TCC, desde a escolha do orientador até o processo de entrega e defesa da monografia, encontram-se na Resolução 01/2017 do Colegiado do Curso de Letras-Inglês, que dispõe sobre a normatização do TCC (Anexo 1).

Em termos administrativos, o TCC é cadastrado como uma atividade de orientação individual a ser realizada no oitavo período do curso, com carga horária de 60 horas (LEM 2047). Entretanto, o trabalho com a pesquisa realizada no TCC se inicia no sétimo período, na disciplina LEM 2042 - Pesquisa em Língua e Literatura em Língua Inglesa, componente de 60 horas, que se constitui como pré-requisito para a matrícula no componente TCC.

4.7.3 Outras atividades

Nesta seção, buscaremos apresentar algumas atividades em que os alunos podem estar envolvidos, mas que não se constituem como atividades obrigatórias. Elas são: Projeto de Iniciação Científica, Iniciação à Docência, Monitoria, Projeto de extensão, Grupos de estudo, Mobilidade estudantil e Participação em pesquisas como voluntário.

4.7.3.1 Projetos de Iniciação Científica

A Iniciação Científica trata-se de uma modalidade de atividade em que os graduandos são iniciados na prática científica e estimulados a participar de projetos de pesquisa desenvolvidos na Universidade, sob a orientação de um professor, como bolsistas ou como voluntários. O desenvolvimento de trabalhos de iniciação científica colabora tanto para o aprimoramento dos conhecimentos acadêmicos e técnicos do discente como para a obtenção de experiência no desenvolvimento de pesquisas, preparando-o para a pós-graduação.

É importante a menção de que, entre 2002 e 2016, foram contabilizados 98 (noventa e oito) projetos de pesquisa cadastrados pelos professores de Letras-Inglês no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) da UFRN. Todos esses projetos foram e têm sido (os que estão em vigência) oportunidades de os alunos participarem de pesquisas com seus professores como bolsistas ou voluntários de Iniciação Científica.

4.7.3.2 Iniciação à Docência

A Iniciação à docência trata-se de um conjunto de atividades voltadas para a inserção de graduandos no contexto das escolas públicas desde o início da sua formação acadêmica para que desenvolvam atividades didático-pedagógicas sob orientação de um docente da licenciatura e de um professor da escola. Desenvolve-se, principalmente, por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), por meio da concessão de bolsas a alunos de licenciatura participantes de projetos de iniciação à docência desenvolvidos por Instituições de Educação Superior (IES) em parceria com escolas de educação básica da rede pública de ensino. Os objetivos desse programa são: (i) incentivar a formação de docentes em nível superior para a educação básica; (ii) contribuir para a valorização do magistério; (iii) elevar a qualidade da formação inicial de professores nos cursos de licenciatura, promovendo a integração entre educação superior e educação básica; (iv) inserir

os licenciandos no cotidiano de escolas da rede pública de educação, proporcionando-lhes oportunidades de criação e participação em experiências metodológicas, tecnológicas e práticas docentes de caráter inovador e interdisciplinar que busquem a superação de problemas identificados no processo de ensino-aprendizagem; (v) incentivar escolas públicas de educação básica, mobilizando seus professores como co-formadores dos futuros docentes e tornando-as protagonistas nos processos de formação inicial para o magistério; e (vi) contribuir para a articulação entre teoria e prática necessárias à formação dos docentes, elevando a qualidade das ações acadêmicas nos cursos de licenciatura. Regularmente, o curso de Letras-Inglês é contemplado com cotas de bolsas e recursos de custeio e capital para o desenvolvimento das atividades do projeto. A seguir apresentaremos dados referentes ao PIBID no curso de Letras-Inglês entre 2012 e 2017.

PIBID 2012 - UFRN / Letras - Inglês / Campus Central

Modalidade	Presencial
Bolsas de iniciação a docência	20
Bolsas de supervisão	4
Bolsas de coordenação de área	1 - Rosanne Bezerra de Araújo
Níveis de atuação	Ensino médio
Modalidades de ensino	Educação regular
Escola Participante	1
Município	Natal/RN

PIBID 2013/2014 - UFRN / Letras - Inglês / Campus Central

Modalidade	Presencial
Bolsas de iniciação a docência	20
Bolsas de supervisão	4
Bolsas de coordenação de área	1 – Lucineia Contiero
Níveis de atuação	Ensino médio
Modalidades de ensino	Educação regular
Escola Participante	1
Município	Natal/RN

PIBID 2015/2016 - UFRN / Letras - Inglês / Campus Central

Modalidade	Presencial
Bolsas de iniciação a docência	20
Bolsas de supervisão	2
Bolsas de coordenação de área	1 – Ana Graça Canan
Níveis de atuação	Ensino médio
Modalidades de ensino	Educação regular
Escola Participante	1
Município	Natal/RN

PIBID 2016/2017 - UFRN / Letras - Inglês / Campus Central

Modalidade	Presencial
Bolsas de iniciação a docência	16
Bolsas de supervisão	3
Bolsas de coordenação de área	1 – Luis Alfredo Fernandes de Assis
Níveis de atuação	Ensino fundamental e médio
Modalidades de ensino	Educação regular
Escolas Participantes	3
Município	Natal/RN

4.7.3.3 Monitoria

A Monitoria trata-se de atividade vinculada ao Programa de Monitoria da UFRN. Normatizado pela Resolução nº 221/2012-CONSEPE, de 24 de outubro de 2012, o programa objetiva contribuir para a melhoria do ensino de graduação, por meio da elaboração e execução de Projetos de Ensino que envolvam Monitores. São objetivos do Programa: (i) contribuir para a melhoria do ensino na graduação; (ii) contribuir para o processo de formação do estudante; (iii) despertar, no monitor, o interesse pela carreira docente.

4.7.3.4 Projetos de Extensão

Os projetos de extensão são atividades que se materializam por meio de atividades acadêmicas que promovem a troca de saberes científicos e populares e que efetiva a relação dialógica da Universidade com a Sociedade. As práticas extensionistas têm como objetivo provocar as transformações no contexto social de modo a contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população, a justiça social, a inclusão, a defesa do meio ambiente, dentre outras em direção ao desenvolvimento social. Além disso, as ações extensionistas, com suas atividades científicas, artístico-culturais e técnicas, possibilitam ao aluno uma experiência na realidade social, bem como um aprendizado teórico-prático contextualizado, proporcionando uma formação integral e cidadã. As ações de extensão, que envolvem o público externo, os professores, estudantes e técnicos, são desenvolvidas de modo interdisciplinar, multidisciplinar e interinstitucional em uma das modalidades definidas na Resolução nº 053/2008, CONSEPE, isto é, programas, projetos, cursos, eventos, produtos e prestação de serviços. As atividades são desenvolvidas nas áreas temáticas de Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, L, Saúde, Tecnologia e Trabalho.

4.7.3.5 Grupos de estudo

Os Grupos de estudo criados por professores do Curso de Letras-Inglês visam a um aprofundamento de teorias e/ou temas específicos que, muitas vezes, não são contemplados em sala de aula. Diante disso, o professor proponente do Grupo de estudos deve apresentar um projeto simples para a criação do Grupo ao Colegiado do curso para o seu conhecimento. Dessa forma, o professor coordenador do curso será responsável pelo recrutamento e seleção dos participantes, bem como pela periodicidade e duração dos encontros. Ao final de cada semestre, o professor coordenador do Grupo pode emitir certificado de participação a cada aluno com horas contabilizadas a partir de controle de frequência feito pelo coordenador do Grupo de estudos. As horas contabilizadas nos certificados podem ser computadas como horas de AACC.

4.7.3.6 Mobilidade Estudantil

A Mobilidade Estudantil compreende a matrícula do aluno da UFRN em componentes curriculares de curso que confira título e habilitação equivalentes em outro campus da instituição (mobilidade interna) ou em outra instituição no Brasil (mobilidade nacional) ou em outro país (mobilidade internacional). A participação do docente em formação em um

programa de mobilidade estudantil permite a vivência de uma realidade diferente e um aumento de conhecimento. O papel da mobilidade estudantil na melhoria da qualidade do curso e, conseqüentemente, da instituição de ensino após o retorno de alunos participantes é a melhoria da capacitação do aluno, pois novas pesquisas e metodologias podem auxiliar na solução de problemas e viabilizar aplicações a problemas locais.

Os Artigos 189 e 190 do Regulamento dos Cursos de Graduação da UFRN (2013) apresentam as diretrizes para a mobilidade do aluno. Entretanto, a mobilidade nacional e internacional deve seguir os parâmetros e as orientações estabelecidas pela Secretaria de Relações Internacionais e Interinstitucionais da UFRN (<http://www.sri.ufrn.br/index.php>).

4.7.3.6 Participação em pesquisas como voluntário

A participação do aluno em pesquisas como voluntário refere-se à participação que os alunos podem ter em pesquisas em Letras(-Inglês) autorizadas pelo Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) - <http://www.cep.propesq.ufrn.br>. Os participantes precisam assinar um Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) para atuarem como sujeitos de pesquisa. A participação nas pesquisas desenvolvidas no curso favorece a aproximação do estudante com formas quase-experimentais e experimentais de pesquisa, expandindo, assim, a experiência do estudante. A participação, como voluntário, pode despertar o interesse pela pesquisa.

4.8 Estruturação da matriz curricular

Esta seção tem o objetivo de apresentar a matriz curricular do curso de Letras-Inglês. Para tal, apresentaremos a caracterização do curso e a matriz curricular por período, incluindo o quadro dos componentes curriculares optativos. Posteriormente, apresentaremos o quadro de equivalências dos componentes e buscaremos justificar as escolhas dos tipos de componentes curriculares tendo por base as Diretrizes Curriculares Nacionais.

4.8.1 Caracterização do curso¹

¹ A ficha completa de caracterização do curso encontra-se na seção 4.8.3.

Nome do Curso	Licenciatura em Letras - Inglês
Centro / Departamento	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes / Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas
Município-Sede	Natal, RN
Modalidade	Presencial
Grau Concedido	Licenciatura
Turno de Funcionamento	Matutino
Carga Horária Eletiva Máxima	120
Carga Horária por Período Letivo	Mínima: 60 Média: 360 Máxima: 420
Tempo para Conclusão	Mínimo: 08 semestres Padrão: 08 semestres Máximo: 12 semestres
Período Letivo de Ingresso	1º (Primeiro)
Número de Vagas	30

4.8.2 Vagas

O curso de Licenciatura em Letras-Inglês possui 20 vagas autorizadas². Entretanto, o Colegiado do curso, em reunião ordinária no dia 15 de fevereiro de 2017, resolveu aumentar o número de vagas para 30 (trinta), distribuídas da seguinte forma: 28 (vinte e oito) vagas para ingresso pelo SiSU ou Reingresso de 2º ciclo ou ENEM, 01 (uma) vaga para o Programa de Estudantes-Convênio de Graduação (PEC-G) e 01 (uma) vaga para o Convênio Timor Leste.

O aumento do número de vagas decorreu da necessidade de ampliar o curso de Letras-Inglês a partir da constatação de que (1) o curso tem tido uma alta demanda de inscritos (402 em 2014, 152 em 2015 e 158 em 2016), via SISU, para concorrer às vagas destinadas ao curso [informação obtida via e-SIC/SIC-UFRN no dia 20/01/2017]; (2) essa demanda deverá aumentar a partir da homologação da Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017, segundo a qual o ensino de língua inglesa passa a ser obrigatório no ensino fundamental a partir do sexto

² Informação obtida no site e-MEC (<http://emec.mec.gov.br/emec/consulta-cadastro/detalhamento/d96957f455f6405d14c6542552b0f6eb/NTcw/9f1aa921d96ca1df24a34474cc171f61/MjlyMA==>).

ano [Art. 2º § 5º (BRASIL, 2017, p. 1)] e no ensino médio [Art. 3º § 4º (BRASIL, 2017, p. 1)].

4.8.3 Apresentação da Caracterização do Curso e de sua Estruturação Curricular

CARACTERIZAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS		
CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE(S) DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS		
MUNICÍPIO-SEDE: Natal		
MODALIDADE: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> A Distância		
GRAU CONCEDIDO: <input type="checkbox"/> Bacharelado <input checked="" type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Tecnologia		

MATRIZ CURRICULAR / EXIGÊNCIAS GERAIS PARA A INTEGRALIZAÇÃO

TURNO(S) DE FUNCIONAMENTO: <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> N <input type="checkbox"/> MT <input type="checkbox"/> MN <input type="checkbox"/> TN <input type="checkbox"/> MTN	
HABILITAÇÃO (caso exista):	
ÊNFASE (caso exista):	
CARGA HORÁRIA ELETIVA MÁXIMA: 120	
CARGA HORÁRIA POR PERÍODO LETIVO:	
	Mínima: 60 Média: 360 Máxima: 480
TEMPO PARA CONCLUSÃO (prazo em semestres):	
	Mínimo: 08 Padrão: 08 Máximo: 12
PERÍODO LETIVO DE INGRESSO:	
	1º <input checked="" type="checkbox"/> Número de vagas: 30 2º <input type="checkbox"/> Número de vagas: _____

	CARGA HORÁRIA EM COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS DA ESTRUTURA CURRICULAR								CARGA HORÁRIA OPTATIVA	CARGA HORÁRIA COMPLEMENTAR	CARGA HORÁRIA TOTAL EXIGIDA
	Disciplinas	Módulos	Blocos	Atividades Acadêmicas							
				Atividades de Orientação Individual			Atividades Coletivas				
				Estágios com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividades Integradoras de Formação	Estágios com Orientação Coletiva	Atividades Integradoras de Formação			
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	1320			-	10	-	240	60			
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	660			-	-	-	-	60			
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-	-	-			
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-	-	50	-	160	80			

SUBTOTALS DAS CARGAS HORÁRIAS	1980	-	-	-	60	-	400	200	360	200	3200
PERCENTUAL DA CARGA HORÁRIA TOTAL (%)	61,875				1,875		12,5	6,25	11, 25	6,25	

ESTRUTURAÇÃO CURRICULAR

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
ANO E PERÍODO DE INÍCIO DO FUNCIONAMENTO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 2018.1

Observação para o preenchimento dos quadros a seguir: Quando se tratar de um Componente Curricular já existente, os pré-requisitos, os correquisitos e as equivalências devem corresponder ao cadastrado no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas – SIGAA.
--

COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2020	INGLÊS PARA FINS ACADÊMICOS I	60	-	-	LET0029 ou LET0040
LEM2021	INGLÊS PARA FINS ACADÊMICOS II	60	-	-	LET0030 ou LET0041
LEM7001	LÍNGUA INGLESA I (RI)	60	-	-	-
LEM7002	LÍNGUA INGLESA II (RI)	60	-	-	-
LEM2025	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA IV	60	LEM2009	-	-
LEM2026	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	60	LEM2006	-	-
LEM2027	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II	60	LEM2007 ou LEM2040	-	-
LEM2030	LINGUÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	LET0142 ou LET0469
LEM2031	TRADUÇÃO DE LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	-
LEM2034	TRADUÇÃO DE LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	-
LEM2039	OFICINA DE TRADUÇÃO LITERÁRIA DE LÍNGUA INGLESA	60	-	-	-
LEM2032	TÓPICOS AVANÇADOS EM LITERATURA DA LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	-
LEM2049	LITERATURA AFRO-AMERICANA	60	-	-	-
LEM2050	LITERATURA NORTE-AMERICANA CONTEMPORÂNEA DE MINORIAS	60	-	-	-
LEM2051	LITERATURA MUNDIAL EM LÍNGUA INGLESA	60	-	-	-
LEM2052	LITERATURA COMPARADA	60	-	-	-
LEM2053	TEORIAS CRÍTICAS DA LITERATURA	60	-	-	-
LEM2054	LITERATURA INFANTO-JUVENIL	60	-	-	-
LEM2055	LITERATURA IRLANDESA	60	-	-	-
LEM2056	INTRODUÇÃO AO BILINGUISTMO	60	-	-	-

LEM2057	HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA	60	-	-	LEM2028
LEM5001	LÍNGUA ALEMÃ I	60	-	-	-
LEM5002	LÍNGUA ALEMÃ II	60	LEM5001	-	-
LEM5003	LÍNGUA ALEMÃ III	60	LEM5002	-	-
LEM5007	LÍNGUA ALEMÃ IV	60	LEM5003	-	-
LEM5006	CONVERSAÇÃO EM LÍNGUA ALEMÃ	60	LEM5007	-	-
LEM5004	ALEMÃO PARA FINS ACADÊMICOS I	60	-	-	-
LEM5005	ALEMÃO PARA FINS ACADÊMICOS II	60	-	-	-
LEM5008	LÍTERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ I	60	-	-	-
LEM5009	LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ II	60	-	-	-
LEM1001	METODOLOGIA DE ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA I	60	-	-	-
LEM1002	METODOLOGIA DE ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA II	60	-	-	-
LEM1003	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO PARA ESTRANGEIROS LUSÓFONOS I	60	-	-	-
LEM1004	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO PARA ESTRANGEIROS LUSÓFONOS II	60	LEM1003	-	-
LEM1005	TÓPICOS EM GRAMÁTICA DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA I	60	-	-	-
LEM1006	TÓPICOS EM GRAMÁTICA DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA II	60	-	-	-
LEM1007	TÓPICOS EM CULTURA BRASILEIRA I	60	-	-	-
LEM1008	TÓPICOS EM CULTURA BRASILEIRA II	60	-	-	-
LEM1009	ENSINO / APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA	60	-	-	-
LEM1010	PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA	60	-	-	-
FPE0683	EDUCAÇÃO ESPECIAL EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA	60	-	-	EDU0587 ou FPE0587 ou ESE0205 ou EDU5017 ou FPE5017
PEC5026	EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	60	-	-	EDU5026
PEC5042	TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO	60	-	-	EDU0670 ou EDU5042 ou PEC0670
FPE5061	HISTÓRIA DAS RELAÇÕES DE GÊNERO E EDUCAÇÃO	60	-	-	EDU5061
CARGA HORÁRIA TOTAL		2.640			

1º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2001	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0366 ou LET0136
LEM2002	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0368
LET0575	FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS	60	-	-	LET0331 ou LET0038 ou LET0194 ou LET0205 ou LET0354
LET0574	FUNDAMENTOS DA LITERATURA OCIDENTAL	60	-	-	LET0196
LET0579	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	60	-	-	LET0084 ou LET0399 ou LET0001
		CARGA HORÁRIA TOTAL	300		

2º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2004	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	60	LEM2001	-	LET0367 ou LET0137
LEM2005	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	60	LEM2002	-	LET0369
LET0569	TEORIA DO POEMA	60	-	-	LET0195
LET0576	NÍVEIS DE ANÁLISE E TEORIAS LINGÜÍSTICAS	60	LET0575	-	LET0332 ou LET0039 ou LET0355 ou LET0206 ou LET0197
LET0578	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO ACADÊMICO I	60	-	-	-
FPE0680	FUNDAMENTOS SÓCIO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO	60	-	-	EDU0680 ou EDU0001
		CARGA HORÁRIA TOTAL	360		

3º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2006	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	60	LEM2004	-	LET0138
LEM2009	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	60	LEM2005	-	LET0370 ou LET0134
LEM2040	ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA	60	-	-	LEM2007
LEM2008	FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0165
LET0577	TEXTO E DISCURSO	60	LET0576	-	LET0333 ou LET0042 ou LET0356 ou LET0207 ou LET0198 ou
LET0570	TEORIA DA NARRATIVA	60	-	-	LET0058
		CARGA HORÁRIA TOTAL	360		

4º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2010	ASPECTOS MORFOSSINTÁTICOS DA LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0143
LEM2012	FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	LET0600
LEM2011	FORMAS POÉTICAS DA LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0155
LEM2043	PRÁTICA DOCENTE I	50	-	-	-
PEC0683	DIDÁTICA	60	-	-	EDU0121 EDU0683 PEC0688 EDU0688
FPE0682	ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA	60	-	-	EDU0682 ou EDU0314 ou EDU0597 ou FPE0597 ou FPE5002
CARGA HORÁRIA TOTAL		350			

5º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2013	ASPECTOS SEMÂNTICOS DA LÍNGUA INGLESA	60	-	-	LET0144
LEM2015	FORMAS POÉTICAS DE LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	LET0601
LEM2041	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LEM2014
LEM2044	PRÁTICA DOCENTE II	50	-	-	
FPE0681	FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA EDUCACIONAL	60	-	-	EDU0401 ou EDU0009 ou EDU0681
PEC2001	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)	100	PEC0683	-	PEC0143 ou PEC0169 ou PEC0183
CARGA HORÁRIA TOTAL		390			

6º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2018	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	LET0154
LEM2016	FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0157
LEM2017	LINGÜÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA I	60	-	-	LET0193 ou LET0472
LEM2045	PRÁTICA DOCENTE III	50	-	-	-
FPE0087	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	60	-	-	EDU0087 ou EDE0200
PEC2002	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)	100	PEC2001 ou PEC0143 ou PEC0169 ou PEC0183	-	PEC0144 ou PEC0170 ou PEC0184
CARGA HORÁRIA TOTAL		390			

7º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
LEM2019	FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA II	60	-	-	LET0603
LEM2042	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA	60	-	-	LEM2003
LEM2046	PRÁTICA DOCENTE 4	50	-	-	-
PEC0171	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	100	EDU0170 ou PEC0170 ou EDU0199 ou EDU0195	-	EDU0200 ou EDU0196 ou EDU0171
CARGA HORÁRIA TOTAL		270			

8º PERÍODO					
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES	CARGAS HORÁRIAS	PRÉ-REQUISITOS	CORREQUISITOS	EQUIVALÊNCIAS
FPE5009	POLÍTICAS PÚBLICAS E GESTÃO DA EDUCAÇÃO	60	-	-	EDU5009
PEC0172	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO	100	EDU0170 ou PEC0170 ou EDU0199 ou EDU0195	-	EDU0687 ou EDU0201 ou EDU0197 ou EDU0172
LEM2048	ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS	200	-	-	LET0219
LEM2047	TCC	60	LEM2042 ou LEM2003	-	-
CARGA HORÁRIA TOTAL		420			

4.8.4 Quadro de equivalências

QUADRO DE EQUIVALENCIA			
DISCIPLINAS DO CURRÍCULO VIGENTE		DISCIPLINAS DO CURRÍCULO PROPOSTO	
CÓDIGO	DENOMINAÇÃO	CÓDIGO	DENOMINAÇÃO
LEM2007	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA I	LEM2040	ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA
LEM2014	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I	LEM2041	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I
LEM2003	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I	LEM2042	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA
LET0219	ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS	LEM2048	ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS
LEM2028	HISTÓRIA DA LÍNGUA INGLESA E ESTUDOS CULTURAIS I	LEM2057	HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA

4.8.5 As DCN de letras e a Matriz Curricular do Curso de Letras-Ingês

Segundo as Diretrizes Curriculares do Curso de Letras, “os conteúdos caracterizadores básicos devem estar ligados à área dos Estudos Linguísticos e Literários,

contemplando o desenvolvimento de competências e habilidades específicas. Os estudos linguísticos e literários devem fundar-se na percepção da língua e da literatura como prática social e como forma mais elaborada das manifestações culturais” (BRASIL, 2001, p. 31). Com base, então, na necessidade de o aluno de Letras-Inglês ter um embasamento linguístico e literário que permitirá o desenvolvimento de competências e habilidades relacionadas à língua inglesa e à literatura em língua inglesa, foram escolhidos os componentes abaixo listados, que são ministrados por professores do DLET:

- LET0575 - Fundamentos dos estudos linguísticos
- LET0576 - Níveis de análise e teorias linguísticas
- LET0577 - Texto e discurso
- LET0574 - Fundamentos da literatura ocidental
- LET0569 - Teoria do poema
- LET0570 - Teoria da Narrativa

Esses conteúdos relacionados à língua (inglesa), “nas suas manifestações oral e escrita” (BRASIL, 2001, p. 30), devem levar o profissional em Letras a ter domínio do uso da língua [...] em termos de sua estrutura, funcionamento e manifestações culturais” (BRASIL, 2001, p. 30). Com base nesse binômio estrutura-uso (linguístico, pragmático, discursivo), que os componentes abaixo elencados foram propostos. Eles são ministrados pelos professores do DLLEM (Curso de Letras-Inglês):

- LEM2001 - Oficina de expressão oral em língua inglesa I
- LEM2004 - Oficina de expressão oral em língua inglesa II
- LEM2006 - Oficina de expressão oral em língua inglesa III
- LEM2002 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I
- LEM2005 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa II
- LEM2009 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa III
- LEM2040 - Aspectos fonéticos da língua inglesa
- LEM2010 - Aspectos morfossintáticos da língua inglesa I
- LEM2013 - Aspectos semânticos da língua inglesa

Em relação à literatura em língua inglesa, as DCN afirmam que o aluno de Letras deve refletir analítica e criticamente “sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico” e ter uma “visão crítica das perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas e literárias, que fundamentam sua formação profissional” (BRASIL, 2001, p. 30). A partir da compreensão da literatura como um

fenômeno artístico-cultural da linguagem e da necessidade dessa visão crítica frente à literatura em língua inglesa, o Curso de Letras-Inglês adotou um estudo literário a partir dos gêneros da literatura, dando liberdade aos professores e alunos de investigarem criticamente a literatura em língua inglesa produzida em diversos países, evitando, dessa forma, um engessamento historiográfico de países específicos. Dessa forma, foram propostos os seguintes componentes, ministrados por professores do DLLEM (Curso de Letras-Inglês):

- LEM2008 - Formas narrativas curtas em literaturas da língua inglesa I
- LEM2012 - Formas narrativas curtas em literaturas da língua inglesa II
- LEM2011 - Formas poéticas da língua inglesa I
- LEM2015 - Formas poéticas da língua inglesa II
- LEM2041 - Formas narrativas longas de língua inglesa I
- LEM2018 - Formas narrativas longas de língua inglesa II
- LEM2016 - Formas dramáticas da língua inglesa I
- LEM2019 - Formas dramáticas da língua inglesa II

Segundo as DCN, ainda, o aluno de Letras deve ter “domínio dos conteúdos básicos que são objeto dos processos de ensino e aprendizagem no ensino fundamental e médio e [...] métodos e técnicas pedagógicas que permitam a transposição dos conhecimentos para os diferentes níveis de ensino” (BRASIL, 2001, p. 30). Declara que “[n]o caso das licenciaturas deverão ser incluídos os conteúdos definidos para a educação básica, as didáticas próprias de cada conteúdo e as pesquisas que as embasam” (BRASIL, 2001, p. 31). Diante da necessidade, portanto, de o aluno ter domínio dos conteúdos relacionados aos processos de ensino e aprendizagem, foram propostos os seguintes componentes, ministrados por professores do DFPE e DPEC:

- FPE0680 - Fundamentos sócio-filosóficos da educação
- FPE0682 - Organização da educação brasileira
- FPE0681 - Fundamentos da psicologia educacional
- FPE5009 – Políticas públicas e gestão da educação
- PEC0683 – Didática

De forma mais específica em relação ao ensino de Língua Inglesa, propôs-se o estudo da Linguística aplicada e a sua relação com o ensino da língua inglesa. Para tal, definiu-se o seguinte componente curricular, ministrado por professores do DLLEM (Curso de Letras-Inglês):

- LEM2017 - Linguística aplicada e ensino de língua inglesa I

A concepção de uma formação prática, ampla e cidadã perpassa não apenas as DCN de Letras (BRASIL, 2001), mas também as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (BRASIL, 2015). Essa formação cidadã, como já pontuado neste Projeto, compreende não apenas os conteúdos específicos da a sua formação (estudos linguísticos e estudos literários), mas deve contemplar “as questões socioambientais, éticas, estéticas e relativas à diversidade étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional e sociocultural como princípios de equidade” (BRASIL, 2015, p. 9). Diante da necessidade de uma formação prática cidadã, portanto, a proposta por componentes não limitou a prática aos estágios, mas ampliou a sua atuação por meio de Atividades integradoras de formação, as Práticas docentes, ministradas por professores do DLLEM (Curso de Letras- Inglês) e da disciplina de LIBRAS, ministrada por professores do DFPE:

- LEM 2043 - Prática docente I
- LEM2044 - Prática docente II
- LEM2045 - Prática docente III
- LEM2046 - Prática docente IV
- FPE0087- Língua Brasileira de Sinais

O Art. 5º da Resolução CNE/CP 2/2015 declara que “[a] formação de profissionais do magistério deve [...] conduzir o(a) egresso(a): à construção do conhecimento, valorizando a pesquisa e a extensão como princípios pedagógicos essenciais ao exercício e aprimoramento o profissional do magistério e ao aperfeiçoamento da prática educativa” (BRASIL, 2015, p. 9). Ademais, afirma, no Art. 8º XI, que o egresso do curso deverá estar apto a “realizar pesquisas que proporcionem conhecimento sobre os estudantes e sua realidade sociocultural, sobre processos de ensinar e de aprender, em diferentes meios ambiental-ecológicos, sobre propostas curriculares e sobre organização do trabalho educativo e práticas pedagógicas, entre outros” (BRASIL, 2015, p. 10). A partir dessa visão do aluno de Letras-Inglês como pesquisador, no Brasil, torna-se necessário que ele tenha domínio dos métodos e do processo de pesquisa, da própria língua materna, com a qual registrará a pesquisa, e dos gêneros acadêmicos por meio os quais produzirá inúmeros trabalhos de pesquisa ao longo do curso e a monografia final, a ser apresentada como TCC. Com base nessas asseverações, propusemos os seguintes componentes curriculares:

Sob a responsabilidade do DLET:

- LET0579- Leitura e produção de texto
- LET0578– Leitura e produção de texto acadêmico I

Sob responsabilidade do DLLEM:

- LEM2042 - Pesquisa em língua e literatura em língua inglesa
- LEM2047 – TCC-Inglês

Como é possível perceber, a proposta e a seleção de disciplinas não foram feitas de forma aleatória, mas foram pautadas pelas diretrizes estabelecidas tanto nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Letras (BRASIL, 2001), quanto nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (BRASIL, 2015). Semelhantemente, foi possível estabelecer a progressão da distribuição dos componentes por períodos, sem perder de vista os eixos metodológicos que nortearam a construção da estrutura curricular do Curso de Letras-Inglês (seção 4.6).

4.9 Prática como Componente Curricular

Apesar de a Prática como Componente Curricular (PCC) já ter sido, de certa forma, descrita na seção 4.6.2 Eixo de conhecimentos específicos da formação docente, faz-se necessário, neste momento, explicitar como a PCC será contemplada no curso de Letras-Inglês.

Em primeiro lugar, é necessário destacar que tanto a Resolução CNE/CP 2/2002 (BRASIL, 2002b) quanto a Resolução CNE/CP 2/2015 (BRASIL, 2015) declaram que a prática pedagógica deve ser feita ao longo do curso, não ficando confinada ao estágio supervisionado obrigatório. Dessa forma, estipulam que deve haver, no curso, atividades de prática de ensino que perfaçam 400 horas.

A fim de promover a prática docente dos alunos do curso de Letras-Inglês e, de forma consequente, obedecer às Resoluções, as 400 horas foram distribuídas entre disciplinas em que há prática de ensino em sua ementa (não nos referimos à prática de conteúdos, mas a microaulas/micro-teachings) e atividades integradoras de formação coletivas. O quadro abaixo apresenta essa distribuição.

Componentes Curriculares	Horas de PCC
LEM2001 - Oficina de expressão oral em língua inglesa I	30
LEM2004 - Oficina de expressão oral em língua inglesa II	30
LEM2006 - Oficina de expressão oral em língua inglesa III	30
LEM2002 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa I	30
LEM2005 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa II	30

LEM2009 - Oficina de leitura e produção escrita em língua inglesa III	30
LEM2017 - Linguística aplicada e ensino de língua inglesa I	20
LEM 2043 - Prática docente I	50
LEM2044 - Prática docente II	50
LEM2045 - Prática docente III	50
LEM2046 - Prática docente IV	50
Total de horas	400

4.10 Extensão como carga horária

O Plano Nacional de Educação - Lei Federal nº 13.005, de 25 de junho de 2014 (BRASIL, 2014) apresenta, em seu Anexo, a décima segunda meta, que é “elevar a taxa bruta de matrícula na educação superior para 50% (cinquenta por cento) e a taxa líquida para 33% (trinta e três por cento) da população de 18 (dezoito) a 24 (vinte e quatro) anos, assegurada a qualidade da oferta e expansão para, pelo menos, 40% (quarenta por cento) das novas matrículas, no segmento público”. Para tal, como estratégia para o alcance dessa meta, determina que se deva “assegurar, no mínimo, 10% (dez por cento) do total de créditos curriculares exigidos para a graduação em programas e projetos de extensão universitária, orientando sua ação, prioritariamente, para áreas de grande pertinência social” (Estratégia 7).

Para atender, portanto, à carga horária mínima de 10% da carga horária total do curso, ou seja, 320 horas, o curso de Letras-Inglês promoverá as seguintes ações:

- (i) 200 horas: Projetos de extensão que acontecerão de forma concomitante às Práticas docentes (LEM 2043, LEM2044, LEM2045, LEM2046). Dessa forma, ao abrir as portas da Universidade aos professores da rede pública, esse momento de prática docente promoverá um diálogo enriquecido para professores em formação e formação continuada de professores em exercício.
- (ii) 120 horas: serão oferecidos dois componentes optativos de 60 horas cada a serem criados pela PROGRAD: Atividades Acadêmicas Integradoras de Formação em Extensão (AAIFE), em que atividades acadêmicas voltadas à língua inglesa e à literatura em língua inglesa sejam criadas por professores em colaboração com alunos com vistas a ações de pertinência nas escolas municipais e estaduais da Grande Natal.

4.11 Avaliação

Esta seção tem o objetivo de apresentar com se dá o processo de avaliação, ou seja, o que envolve a avaliação do processo de ensino aprendizagem e a avaliação do próprio Projeto Pedagógico do Curso. É importante a menção de que a avaliação do Curso e seu projeto é feita tanto de forma interna, por meio da autoavaliação, quanto externa, por meio do ENADE. Todos esses instrumentos serão descritos aqui, mas iniciaremos pela avaliação do processo de ensino-aprendizagem adotada pela Universidade e, conseqüentemente, pelo Curso de Letras-Inglês.

4.11.1 Avaliação do processo de ensino/aprendizagem

O Art. 91 do Regimento geral da UFRN explica o que compreende como avaliação do processo de aprendizagem: “Entende-se por avaliação da aprendizagem o processo formativo contínuo que compreende diagnóstico, acompanhamento e somatório da aquisição de conhecimentos, habilidades e atitudes pelo estudante, mediado pelo professor em situação de ensino, expressa em seu rendimento acadêmico e na assiduidade” (UFRN, 2002, p. 17). Percebe-se, portanto, que há dois componentes essenciais desse processo avaliativo: a avaliação da aquisição de conhecimentos, habilidades e atitudes do discente e a avaliação da sua assiduidade.

Em relação ao primeiro, o Artigo 95 amplia essa discussão, afirmando que “[a]s avaliações da aprendizagem devem verificar o desenvolvimento dos conhecimentos e habilidades e versar sobre os objetivos e conteúdos propostos no programa do componente curricular” (UFRN, 2002, p. 17); daí a obrigatoriedade de os critérios de avaliação serem “divulgados pelo professor, de forma clara para os estudantes” (UFRN, 2002, p. 17), devendo constar do plano de curso apresentado pelo professor no início de cada semestre. Ainda segundo o Regimento, “o tipo de instrumento utilizado pelo professor para avaliação da aprendizagem deve considerar [...] a natureza do componente curricular e especificidades da turma”; entretanto, “[p]elo menos em uma das unidades é obrigatória a realização de uma avaliação escrita realizada individualmente e de forma presencial” (UFRN, 2002, p. 17). Para melhor entender o que está previsto neste dispositivo, é necessário recorrer ao Art. 99, que declara: “Com o fim de sistematizar as atividades a serem desenvolvidas na disciplina ou módulo, o período letivo é dividido em 3 (três) unidades” (UFRN, 2002, p. 18). Em outras palavras, em uma das três unidades de um componente em um período letivo (semestre), o

professor de Letras-Inglês deve aplicar uma avaliação escrita individual e presencial. A avaliação das outras unidades e os instrumentos a serem utilizados ficam a critério do próprio professor, que levará em consideração os objetivos e conteúdos propostos no programa, e as especificidades da turma.

Contudo, a avaliação deve servir não só para medir desempenho acadêmico do aluno, mas também seu desenvolvimento intelectual, crítico, profissional, ético e cidadão ao longo do curso, e todo esforço de sua parte deve ser incentivado, considerando-se os objetivos de cada etapa do processo de formação, valorizando-se as qualidades desenvolvidas e apontando-se as insuficiências observadas. O sistema de avaliação não deve incidir sobre elementos a serem meramente memorizados, mas deve ser pautado pela investigação da capacidade de o aluno refletir sobre os fatos de linguagem, de questioná-los, de (re)construí-los do ponto de vista científico e metodológico. Ou seja, não se trata de medir a capacidade do aluno de reter e reproduzir conteúdos, mas de examinar a que ponto ele tem adquirido as habilidades e as competências delineadas nas DCN do curso de Letras e, por conseguinte, neste PPC.

Diante disso, objetivando avaliar esse processo, a **assiduidade** do aluno se torna um elemento essencial em um curso presencial e, conseqüentemente, um dos componentes de avaliação. Segundo o Art. 113 do Regimento geral da UFRN, “[p]ara ser aprovado em uma disciplina ou módulo presencial, o estudante deve comparecer a aulas que totalizem 75% (setenta e cinco por cento) ou mais da carga horária do componente curricular” (UFRN, 2002, p. 20). Como as nossas disciplinas são disciplinas de 60 horas, o aluno tem de comparecer a, pelo menos, 45 horas de aulas presenciais para ser aprovado nesse critério.

Em relação à Avaliação da Docência, o Anexo da Resolução no 131/2008-CONSEPE, de 02 de setembro de 2008, em seu Art. 3º, explica que ela compreende de uma avaliação do professor pelo aluno e de uma autoavaliação do aluno, de uma avaliação da turma pelo professor e de uma autoavaliação do professor. Essas avaliações são feitas por meio do Questionário do aluno e do Questionário do professor, disponibilizados pelo Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) a cada final de semestre. Segundo o Art. 4º, “§ 1º O questionário do aluno é composto das seguintes dimensões: a atuação didática e a postura profissional do professor, a auto-avaliação do aluno, e a infra-estrutura de ensino de graduação da UFRN. § 2º O questionário do professor é composto das seguintes dimensões: a atuação didática e a postura profissional do professor (auto-avaliação), a turma sob a ótica do professor, e a infra-estrutura de ensino de graduação da UFRN” (UFRN, 2008, p. 1).

Os resultados dessas avaliações estão disponibilizados a cada professor dentro do SIGAA (no Portal do docente, em Ensino, o professor encontra a opção Avaliação institucional, que lhe dará a opção Consultar resultados da avaliação). Os resultados que ele pode consultar apresentam as notas dadas pelos alunos de disciplinas específicas de determinados períodos letivos quanto à postura profissional e à atuação do professor, além da média da autoavaliação dos alunos. A média desses resultados é apresentada em relatório gerado pelo sistema referente a todos docentes de cada departamento em cada período letivo. Essa consulta é chamada de Consulta Pública dos Docentes por Departamento (Portal do docente → Ensino → Avaliação institucional → Consulta Pública dos Docentes por Departamento). A discussão desses resultados, segundo o Art. 17 do Anexo da Resolução no 131/2008-CONSEPE, é feita pelo Departamento em que os professores estão lotados (no caso dos professores do curso de Letras-Inglês, o DLLEM): “Cabe ao Departamento ou Unidade Acadêmica Especializada realizar a discussão dos resultados da avaliação da docência e propor as medidas necessárias à melhoria da qualidade do ensino de graduação, em relação a seus respectivos professores” (UFRN, 2008, p. 3).

4.11.2 Avaliação do Projeto Pedagógico do Curso

O Art. 15 do Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN declara que o Projeto Pedagógico do Curso (PPC) é “condição indispensável à criação, estruturação e funcionamento do “curso de graduação” (UFRN, 2013, p. 4). Segundo o § 1º do referido artigo, o PPC deve ser aprovado pelo colegiado do curso, pelo conselho do centro (no nosso caso, o CONSECO do CCHLA), pela Câmara de Graduação e pelo pleno do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE). Entretanto, a sua aprovação não elimina a necessidade de constante avaliação do projeto. No Art. 15 § 2º, lemos: “O projeto pedagógico é passível de ajustes, sempre que a dinâmica da formação proposta pelo curso assim o exigir” (UFRN, 2013, p. 4).

Segundo o Art. 10 do Regimento Geral da UFRN, cabe ao colegiado do curso “III- elaborar o projeto político-pedagógico do Curso; IV – aprovar o projeto político-pedagógico do Curso; V - acompanhar, avaliar e aperfeiçoar o projeto político-pedagógico do Curso” (UFRN, 2002, p. 3). Percebemos, portanto, que é o mesmo órgão deliberativo, o Colegiado, o responsável por acompanhar o desenvolvimento do projeto do curso, bem como avaliá-lo. Entretanto, apesar de essas atribuições serem destinadas aos membros do Colegiado do Curso, o Art. 1º da Resolução nº 124/2011-CONSEPE, de 06 de setembro de 2011, que dispõe sobre

as atribuições e critérios de constituição do Núcleo Docente Estruturante (NDE) de Cursos de Graduação, declara que os membros do NDE devem ser atuantes “no processo de concepção, consolidação e atualização contínua do projeto pedagógico do curso” (UFRN, 2011, p. 1).

É possível concluir, dessa forma, que ambos os documentos apontam para a necessidade de uma avaliação constante do Projeto Pedagógico do Curso por meio do seu Colegiado e NDE. Vale ressaltar que o primeiro Colegiado do curso de Letras-Ingês foi criado e homologado pela Portaria nº 143/2016-CCHLA, de 04 de outubro de 2016. Esse colegiado, em sua primeira reunião ordinária, no dia 13 de outubro de 2016, escolheu os membros do primeiro NDE. Essa eleição foi homologada pela Portaria nº 148/2016-CCHLA, de 14 de outubro de 2016.

Segundo o Art. 60 do Regimento Geral da UFRN o “Colegiado de Curso de Graduação se reúne: I - ordinariamente, duas vezes em cada período letivo, convocado pelo seu presidente, para planejamento e avaliação de atividades didáticas; II- extraordinariamente, quando convocado por seu presidente” (UFRN, 2002, p. 12). Já a Resolução nº 124/2011-CONSEPE, que versa sobre o NDE, não estipula periodicidade das reuniões dos seus membros. Entretanto, faz-se necessário que o NDE se reúna, minimamente, duas vezes por semestre para o acompanhamento e avaliação do PPC e, com maior frequência, quando em processo de reformulação e/ou atualização. A partir das discussões pelos membros do NDE, reuniões no Colegiado podem ser pedidas à Coordenação do Curso para que os temas em pauta possam ser discutidos por todos os membros do colegiado e/ou do curso.

Além do acompanhamento e da avaliação do PPC pelo Colegiado e NDE, a avaliação do curso e do seu projeto também é feita de forma interna, por meio das **autoavaliações**, e de forma externa, por meio do **Exame Nacional de Desempenho de Estudantes** (ENADE). Em relação às autoavaliações, elas acontecem em conjunto e sob a coordenação da Comissão Própria de Avaliação (CPA). A CPA, em reunião com a coordenação do curso, delinea a Proposta de avaliação. Com base em dados da Pró-Reitoria de Planejamento e Coordenação Geral (PROPLAN) – dados quantitativos e indicadores, como taxa de sucesso na graduação, matrícula, índice de qualificação do corpo docente, reprovação, abandono e outros dados necessários –, e de um roteiro qualitativo, elaborado pela CPA, tendo como referência o Projeto Pedagógico do Curso, criam-se oficinas de autoavaliação para professores e alunos, separadamente, com duração prevista de 2 horas de atividades. A partir dessas oficinas, a CPA elabora relatórios com os depoimentos dos professores e alunos, destacando as convergências e divergências encontradas. Por fim, é realizada uma oficina conjunta com professores e alunos, a fim de que seja apresentado o relatório parcial do processo de

autoavaliação (com bases nas oficinas com os professores e alunos) e sejam apresentadas e discutidas propostas para a melhoria do curso. Após a apresentação, discussão e aprovação das propostas no Colegiado, é elaborado um relatório final pela Coordenação e membros do Colegiado do curso, que é publicado como autoavaliação do curso. Todos os documentos referentes à autoavaliação (procedimento, roteiro, etc.) são encontrados no site *Avaliação Institucional* (<http://www.avaliacao.ufrn.br/documentos.php>).

No que tange ao ENADE, Segundo o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), o exame “avalia o rendimento dos concluintes dos cursos de graduação, em relação aos conteúdos programáticos, habilidades e competências adquiridas em sua formação” (INEP, 2015). Em relação ao ENADE pelos alunos do curso de Letras-Inglês, é importante lembrar que 19 (dezenove) alunos de curso foram submetidos a essa avaliação em 2014. Instigados pela PROGRAD, o Colegiado criou uma Comissão no dia 13 de outubro de 2016 para um acompanhamento do ENADE. Essa comissão analisou as respostas dadas pelos alunos no Questionário do Estudante, no Questionário das Licenciaturas, no Questionário da Percepção da Prova e na prova em si. Com base nessa análise, criaram um texto reflexivo-analítico, que buscou apontar as conquistas e os desafios do curso, bem como um plano de ação para enfrentamento desses desafios. Vale ressaltar que, apesar de essa ser a primeira vez que alunos de Letras-Inglês fizeram o ENADE, eles obtiveram nota máxima 05 (cinco). Diante do importante papel que esses documentos têm no que tange à avaliação do próprio curso a partir do olhar do aluno, serão sempre constituídas comissões de acompanhamento de ENADE antes de os alunos fazerem o exame e responderam ao Questionário do Estudante e após a sua execução, por meio da análise das suas respostas no questionário e na prova de conteúdos.

Ademais, o Colegiado do Curso, por meio da sua Coordenação, pode solicitar os resultados das avaliações feitas pela Comissão Própria de Avaliação – CPA, a fim de levá-los a reuniões ordinárias do Colegiado para discussão das conquistas e dos desafios do curso, com vistas a estabelecer um diálogo entre esses desafios e o que está proposto no PPC do Curso. Dessa forma, o PPC, não visto como um produto fixo, mas como um em constante mudança, pode ser avaliado a partir desses instrumentos de avaliação do curso.

4.12 Formação continuada em Letras (Inglês)

A Resolução CNE/CP 2/2015, em seu Art. 16, entende a formação continuada como “dimensões coletivas, organizacionais e profissionais, bem como o repensar do processo

pedagógico, dos saberes e valores, e envolve atividades de extensão, grupos de estudos, reuniões pedagógicas, cursos, programas e ações para além da formação mínima exigida ao exercício do magistério na educação básica, tendo como principal finalidade a reflexão sobre a prática educacional e a busca de aperfeiçoamento técnico, pedagógico, ético e político do profissional docente” (BRASIL, 2015, p. 11). Diante disso, segundo o Art. 17 da mesma Resolução “[a] formação continuada [...] deve se dar pela oferta de atividades formativas e cursos de atualização, extensão, aperfeiçoamento, especialização, mestrado e doutorado que agreguem novos saberes e práticas, articulados às políticas e gestão da educação, à área de atuação do profissional e às instituições de educação básica, em suas diferentes etapas e modalidades da educação” (BRASIL, 2015, p. 11).

Como vimos, a Resolução CNE/CP 2/2015 chama atenção ao fato de que a finalidade dessa formação é a “reflexão sobre a prática educacional e a busca de aperfeiçoamento técnico, pedagógico, ético e político do profissional docente” (BRASIL, 2015, p. 11). Assim, ela pode se configurar em “atividades de extensão, grupos de estudos, reuniões pedagógicas, cursos, programas e ações para além da formação mínima exigida ao exercício do magistério na educação básica” (BRASIL, 2015, p. 11).

Com base nesse entendimento, o Curso de Letras-Inglês, por meio de seus docentes, lotados no Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (DLLEM), oferece atividades formativas e cursos e eventos de extensão, cursos de especialização, grupos de estudos, entre outros, dos quais egressos do curso podem participar. Ademais, por meio do Programa de Pós-graduação em Estudos da Linguagem – PPgEL, em que 06 (seis) professores do Curso de Letras-Inglês são credenciados como professores permanentes, a relação entre graduação e pós-graduação é estabelecida, podendo egressos do curso continuarem suas pesquisas iniciadas no TCC, por exemplo, em cursos de mestrado e doutorado.

5 CORPO DOCENTE, CORPO DISCENTE E CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

Esta seção tem o objetivo de apresentar informações sobre o corpo docente do curso de Letras-Inglês, as ações para o acompanhamento dos discentes (pelo Curso e pela UFRN), e o corpo técnico-administrativo diretamente relacionado ao curso.

5.1 O corpo docente do curso de Letras-Inglês

O corpo docente do curso de Letras-Inglês é composto por 11 professores efetivos. Apresentaremos algumas tabelas em que informações relevantes referentes ao corpo docente serão dadas. A tabela abaixo refere-se à titulação e ao regime de trabalho.

Nome	Titulação	Regime de Trabalho
Ana Graca Canan	Doutora	DE
Bruce Stewart	Doutor	DE
Janaina Weissheimer	Doutora	DE
Jennifer Sarah Cooper	Doutora	DE
Luis Alfredo Fernandes de Assis	Doutor	DE
Maria Edileuda do Rego Sarmiento	Doutora	DE
Marilia Varella Bezerra de Faria	Doutora	DE
Orison Marden Bandeira de Melo Júnior	Doutor	DE
Rosanne Bezerra de Araujo	Doutora	DE
Sandra Sasseti Fernandes Erickson	Doutora	DE
Silvana Moura da Costa	Doutora	DE

Faz-se necessário, também, apresentar a formação acadêmico-profissional dos professores do curso. A tabela abaixo apresenta o curso de graduação e pós-graduação dos docentes, a sua experiência profissional (como docente no ensino básico ou em escolas de idiomas), a sua experiência no ensino superior e o endereço do seu currículo Lattes.

Nome do docente	Formação acadêmica	Experiência profissional	Experiência no ensino superior
Ana Graca Canan	Graduação em Letras Português/ Inglês Mestrado em Estudos da Linguagem/ Linguística Aplicada (Língua Inglesa) Doutorado em Estudos da	35 anos	Desde 1996

	Linguagem/ Linguística Aplicada (Língua Inglesa) Pós-doutorado em Linguística Aplicada (UNB)		
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/1212672321267679		
Bruce Stewart	Graduação em Língua Inglesa e Literatura Mestrado em Literatura Doutorado em Literatura	37 anos	Desde 1975
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/1466009119254150		
Janaina Weissheimer	Graduação em Letras Português- Inglês Mestrado em Linguística Aplicada Doutorado em Letras – Inglês Pós-doutorado em Neurocognição (University of California)	26 anos	Desde 2005
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/7345837860360864		
Jennifer Sarah Cooper	Graduação em Letras Inglês – Creative Writing Mestrado em World and Comparative Literature – ênfase em tradução literária e literatura brasileira Doutorado em Linguística Aplicada- Estudos da Linguagem	20 anos	Desde 2011
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/6919670149148157		
Luis Alfredo Fernandes de Assis	Graduação em Letras-Inglês Mestrado e doutorado em Literatura Luso-brasileira	Não tem	Desde 2005
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/4764231711247036		
Maria Edileuda do Rego Sarmiento	Graduação em Letras Mestrado e doutorado em Estudos da	Não tem	Desde 1979

	Linguagem		
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/8306342261184486		
Marilia Varella Bezerra de Faria	Graduação em Letras-Português/Inglês Mestrado em Estudos da Linguagem/Linguística Aplicada Doutorado em Estudos da Linguagem/Linguística Aplicada Pós-doutorado em Linguística Aplicada (UNICAMP)	Não tem	Desde 1995
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/9374738955386775		
Orison Marden Bandeira de Melo Júnior	Graduação em Licenciatura em Letras Português/Inglês Mestrado em Literatura e Crítica Literária Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem	13 anos	Desde 2006
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/1809881374621615		
Rosanne Bezerra de Araujo	Graduação em Letras Mestrado em Literatura Comparada Doutorado em Literatura Comparada, com período sanduíche na University of Nottingham, Reino Unido Pós-doutorado em Literatura Comparada (University of Kent)	22 anos	Desde 2002
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/7328556088478313		
Sandra Sasseti Fernandes Erickson	Graduação em Filosofia e Ciências Políticas Mestrado em Literatura Inglesa Doutorado em Literatura e Cultura Brasileira Pós-doutorado em Teoria e crítica	20 anos	1995-1997 e desde 2001

	Literária (Vanderbilt University e Ohio State University) Literatura e Religião (UFJF)		
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/1247909974583983		
Silvana Moura da Costa	Graduação em Letras-Português e em Letras-Inglês Mestrado e doutorado em Estudos da Linguagem	12 anos	Desde 1994
CV Lattes	http://lattes.cnpq.br/1740603087270632		

5.2 A Coordenação do Curso

Segundo o Art. 61 do Regimento geral da UFRN, o “Coordenador e Vice-Coordenador de Graduação são eleitos simultaneamente pelos estudantes regularmente matriculados no Curso e pelos professores do quadro permanente da Universidade que ministraram disciplinas no período letivo anterior ou que estiverem lecionando no Curso no período letivo do pleito” (2002, p. 12). As eleições são feitas via SIGEleição, um dos componentes do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA).

Os professores elegíveis à função (coordenador e vice-coordenador) devem ser, conforme o Art. 61 § 4º, “professores do quadro permanente da Universidade que estejam em regime de trabalho de 40 horas ou de dedicação exclusiva (UFRN, 2002, p.12-13). No que tange ao mandato, o Art. Art. 61 § 5º afirma que o “mandato de Coordenador e de Vice-Coordenador de Curso é de 02 (dois) anos, permitida uma única recondução consecutiva” (UFRN, 2002, p. 13).

Com base nessas diretrizes, foram eleitos dois professores para comporem a **primeira** coordenação do Curso de Letras-Inglês. O quadro abaixo apresenta seus nomes e as portarias de homologação das funções para o biênio 09/2016 a 09/2018.

Função	Nome	Portaria
Coordenador	Orison Marden Bandeira de Melo Júnior	Nº 1.921-R de 13 de setembro de 2016, publicada no DOU em 15 de setembro de 2016 (seção 2, p. 23)
Vice-coordenador	Jennifer Sarah Cooper	Nº 1.922/2016-R de 13 de setembro de 2016 publicada no Boletim de Serviço BS 175/2016

5.3 O Colegiado do Curso

O Art. 59 do Regimento geral da UFRN explica como deve ser composto o colegiado do curso: “I - Coordenador de Curso, seu presidente; II - Vice-Coordenador de Curso, seu Vice-presidente; III - representantes docentes de Departamentos ou de Unidades Acadêmicas Especializadas que participam do Curso com créditos em disciplinas obrigatórias, à razão de 1 (um) representante para cada 15 (quinze) créditos oferecidos; IV - representantes do corpo discente, até o máximo de 20% (vinte por cento) do número de professores” (UFRN, 2002, p. 12).

Com base nas diretrizes estabelecidas no Regimento, houve a eleição de professores não só do DLLEM, mas também dos departamentos cujos professores lecionam disciplinas para os alunos do curso e de discentes titulares e suplentes do curso, garantindo, dessa forma, a presença constante de alunos nas reuniões de colegiado. O quadro abaixo apresenta a composição do **primeiro** Colegiado do Curso de Letras-Inglês, que foi homologada pela Portaria nº143/2016-CCHLA.

Departamento	Representação	Nome
DLLEM	Docente	Orison Marden Bandeira de Melo Júnior
		Jennifer Sarah Cooper
		Ana Graca Canan
		Janaina Weissheimer
		Luis Alfredo Fernandes de Assis
		Marilia Varella Bezerra de Faria
		Rosanne Bezerra de Araujo
	Discente	Hális Alves do Nascimento França
		Juliana Geizy Marques de Souza
		Neemias Silva de Souza Filho (suplente)
Mariana Ferreira dos Santos (suplente)		
DLET	Docente	Mahayana Cristina Godoy
	Docente	Henrique Eduardo de Sousa
DFPE	Docente	Adriane Cenci
DPEC	Docente	Vania Aparecida Costa

5.4 O Núcleo Docente Estruturante

A Resolução nº 124/2011-CONSEPE, que dispõe sobre as atribuições e critérios de constituição do Núcleo Docente Estruturante - NDE de Cursos de Graduação, traz duas orientações básicas para composição e a duração do NDE. Em relação à composição, declara, no Art. 3º, que ele deve ser composto por “I - no mínimo 05 (cinco) professores do quadro permanente que ministram regularmente componentes curriculares do Curso, preferencialmente obrigatórios; II - no mínimo 60% (sessenta por cento) de seus membros com titulação acadêmica obtida em Programa de Pós-Graduação *stricto sensu*; III - no mínimo 20% (vinte por cento) de seus membros em regime de dedicação exclusiva; IV - no máximo 10 (dez) membros” (UFRN, 2011, p.1).

Outra regulamentação importante para o funcionamento do NDE refere-se ao mandato dos membros do NDE. Segundo o Art. 4º, “[o]s docentes participantes do Núcleo Docente Estruturante devem ter mandato de 04 (quatro) anos, com direito a recondução e são eleitos pelo Colegiado do Curso e designados por portaria do Diretor do Centro ou Unidade Acadêmica Especializada. §1º A cada biênio deverão ser eleitos 50% (cinquenta por cento) do total de docentes do NDE, garantindo que não haja substituição de mais da metade de seus membros. §2º Na primeira composição do NDE, 50% (cinquenta por cento) dos membros serão eleitos com mandato de 02 (dois) anos e os restantes 50% (cinquenta por cento) com mandato de 04 (quatro) anos, de acordo com critérios de eleição fixados pelo colegiado” (UFRN, 2011, p.1-2).

Como todo o corpo docente do Colegiado do curso de Letras-Inglês tem titulação de doutor, a fim de constituir uma relação mais próxima entre Colegiado e NDE, foram eleitos, em Colegiado, 06 (seis) professores do Colegiado para compor o NDE. Ademais, seguindo o exposto no Art. 4º §2º, foram eleitos 03 (três) docentes com mandato de 02 (dois) anos e 03 (três) com mandato de 04 (quatro) anos. A Portaria para a constituição do **primeiro** NDE do curso de Letras-Inglês foi a Portaria nº 148/2016-CCHLA de 14 de outubro de 2016, publicada no Boletim de Serviço BS 196/2016. O quadro abaixo apresenta os membros do NDE, com seus departamentos de origem e o seu mandato.

Nome	Departamento	Mandato
Adriane Cenci	DFPE	10/2016 a 10/2020
Henrique Eduardo de Sousa	DLET	10/2016 a 10/2018

Jennifer Sarah Cooper	DLLEM	10/2016 a 10/2018
Mahayana Cristina Godoy	DLET	10/2016 a 10/2020
Orison Marden Bandeira de Melo Júnior	DLLEM	10/2016 a 10/2020
Rosanne Bezerra de Araujo	DLLEM	10/2016 a 10/2018

5.5 O Corpo Docente

Esta seção tem o objetivo de apresentar as ações de acompanhamento do aluno, o que envolve ações do curso e da UFRN. Iniciemos, portanto, com as ações de acompanhamento do aluno feito pelo curso de Letras-Inglês.

5.5.1 Ações de acompanhamento do aluno pelo Curso

A primeira ação de acompanhamento dos alunos do curso de Letras-Inglês refere-se ao **horário de atendimento** aos alunos que é feito pelos docentes dos respectivos componentes curriculares. O docente registra, no Plano de Ensino de cada componente curricular, o horário em que está disponível, em seu gabinete, para atender os alunos. Esse horário, registrado no Plano de ensino, é confirmado no Plano Individual do Docente (PID). Segundo o Art. 16 da Resolução nº 229/2016-CONSEPE, que versa sobre a carga horária docente, “[a] carga horária de ensino do professor do Magistério Superior, bem como as demais atividades de ensino, pesquisa, extensão e gestão institucional devem ser registradas no Plano Individual de Trabalho Docente (PID) que se encontra disponível para preenchimento no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas – SIGAA” (UFRN, 2016, p. 6). Esse horário de atendimento aos alunos passa, então, a compor o cômputo da carga horária semanal dos docentes.

Outro elemento de acompanhamento do desenvolvimento do aluno refere-se à **orientação acadêmica**. Segundo o Regimento geral da UFRN, em seu Art. 130, a orientação acadêmica tem o objetivo de “contribuir para a integração dos estudantes à vida universitária, orientando-os quanto às atividades acadêmicas” (UFRN, 2002, p. 22). Para tal, seguindo as diretrizes do Regimento, o Colegiado do Curso de Letras-Inglês participa da divisão igualitária de alunos (orientandos) por cada professor (orientador) permanente do Curso. As atribuições do professor orientador, segundo o Regimento, são: “I – colaborar com a coordenação e o NDE do curso na apresentação aos estudantes do projeto pedagógico do

curso de graduação e da estrutura universitária; II – acompanhar o desenvolvimento acadêmico dos estudantes sob sua orientação; III – planejar, junto aos estudantes, considerando a programação acadêmica do curso, um fluxo curricular compatível com seus interesses e possibilidades de desempenho acadêmico; IV – orientar a tomada de decisões relativas à matrícula, trancamento e outros atos de interesse acadêmico, resguardado o período de férias do professor” (UFRN, 2002, p. 22). Caso o professor orientador saiba que o período de orientação acadêmica prevista no calendário acadêmico coincide com o seu período de férias, ele deve fazer a orientação de matrícula no final do período letivo, antes do início de suas férias.

Além desses atendimentos que visam ao acompanhamento do desenvolvimento do aluno no curso de Letras-Inglês, há várias outras ações, em nível institucional, que serão apresentadas na próxima seção.

5.5.2 Ações de acompanhamento do aluno pela PROAE

As ações institucionais de acompanhamento e assistência ao aluno da UFRN são geridas pela PROAE, a Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis, que “tem como finalidade o planejamento, a coordenação, supervisão e execução das atividades de assistência ao estudante, em articulação com as ações acadêmicas, no decorrer da trajetória discente na UFRN” (PROAE, 2017). A assistência estudantil é realizada por meio de programas, projetos, orientações e auxílios.

Os programas e projetos são referentes a várias áreas de apoio ao aluno. Eles são: Programa de Atenção à Saúde Mental do Estudante, em que estão disponibilizados plantão psicológico, atendimento individual, atendimento psiquiátrico e Grupos de Apoio Terapêutico (GATs); Programa de Aconselhamento em Saúde (PAS) e Projeto de Extensão Hábitos de Estudo, em que são oferecidos Cursos e oficinas temáticas de capacitação para o estudo, Grupos de Desenvolvimento de Habilidades para a vida acadêmica, Grupos de Reorientação Profissional e Plantão de Orientações de Estudos. Em relação à orientação, a PROAE, por meio do Serviço Social e Psicologia, “oferece atendimento e orientação aos docentes e familiares a respeito de como lidar com os estudantes que vivenciam alguma forma de sofrimento psíquico e/ou distúrbios emocionais, bem como dificuldades ou transtornos de aprendizagem” (PROAE, 2017). Em relação a auxílios, os alunos residentes e os considerados prioritários, ou seja, aqueles que possuem baixa renda familiar, recebem assistência médica e odontológica; quanto aos discentes que estão em sua primeira graduação, apresentando

situação de vulnerabilidade socioeconômica, a PROAE oferece auxílio óculos, ou seja, subsídio nas despesas para a aquisição de óculos com lentes corretivas.

Quanto aos **alunos com necessidades especiais**, a Comissão Permanente de Apoio a Estudantes com Necessidades Educacionais Especiais (CAENE), instituída em 2010, proporciona o apoio aos estudantes e aos docentes do curso para uma melhor inclusão desses alunos com necessidades educacionais especiais. São objetivos da CAENE: “[a]poiar e orientar a comunidade universitária acerca do processo de inclusão de estudantes com necessidades educacionais especiais, tendo em vista seu ingresso, acesso e permanência, com qualidade, no ambiente universitário; propor soluções para a eliminação de barreiras atitudinais, arquitetônicas, pedagógicas e de comunicação no âmbito da instituição, visando garantir a permanência e a terminalidade com sucesso do estudante com necessidade educacional especial; apoiar e orientar os Colegiados de Cursos de qualquer unidade acadêmica, independente do nível ou modalidade de ensino na adequação curricular para atender às especificidades do estudante com necessidade educacional especial; acompanhar o desenvolvimento da política de inclusão do estudante com necessidade educacional especial na UFRN, visando contribuir para a tomada de decisões nos vários níveis da instituição” (CAENE, 2017). O acesso do aluno à CAENE não é feita de forma automática, tendo em vista que parte do aluno o seu pedido pelo acesso aos serviços oferecidos pela Comissão. Para tal, ele precisará solicitar à coordenação a sua inscrição via formulário eletrônico disponível no SIGAA e comparecer a uma entrevista com a equipe da CAENE, apresentando laudos ou pareceres, quando disponíveis.

5.6 O Corpo técnico-administrativo ligado ao curso

Em relação ao corpo técnico-administrativo ligado ao curso de Letras-Inglês, a coordenação do curso tem disponível um(a) secretário(a) que é lotado(a) no Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas e responde diretamente ao(à) chefe do DLLEM. Entre as suas funções, estão todo o apoio administrativo no que concerne ao atendimento dos alunos do curso e dos processos administrativos relacionados aos alunos e ao curso em geral. Além disso, o(a) funcionário(a) secretaria as reuniões de Colegiado e do NDE do curso.

6 INSTALAÇÕES FÍSICAS

Nesta seção, buscaremos apresentar as instalações físicas diretamente relacionadas com o curso de Letras-Inglês. Para tal, apresentaremos as salas de aulas utilizadas por professores e alunos do Curso, a sala da coordenação e os gabinetes dos professores.

6.1 Salas de aula

As salas de aulas utilizadas pelos professores e alunos do curso de Letras-Inglês encontram-se no Setor II do Campus Universitário. Esse Setor é dividido em 08 (oito) blocos (A, B, C, D, E, F G, H, I). O quadro abaixo apresenta o número de salas em cada bloco e a capacidade de cada uma. Será feita menção, também, ao acesso por rampa para salas específicas dos blocos que a possuem.

BLOCO	SALA	CAPACIDADE
A	1	55
A (RAMPA)	2	60
A	3	60
B	1	60
B (RAMPA)	2	60
B	3	60
B	4	60
D	1	60
D	2	60
D	3	55
D	4	50
E	1	60
E (RAMPA)	2	60
E (RAMPA)	3	50
E (RAMPA)	4	30
F	1	60
F	2	60
F (RAMPA)	3	60
F	4	30
G	1	60
G	2	30
G	3	35
G	4	30

G	5	20
H	1	50
H	2	60
H	3	60
H	4	60
H	5	60
H	6	60
H	7	60
H	8	60
H	9	60
H	10	60
I	7	60
I	8	60
I	9	60
I	10	30
I	11	60
I	12	60
I	13	60
I	14	60
I	15	60
I	20	40
I	21	40
I	22	40

Algumas observações são importantes de serem feitas:

- (1) o Setor II está relacionado a todos os cursos do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes;
- (2) todo o Setor II conta com rede wireless de acesso livre a professores, alunos e servidores da UFRN;
- (3) todas as salas de aula do setor II são equipadas com um computador de mesa com conexão à internet via cabo, um equipamento de som (com duas caixas acopladas), um data show, um quadro branco, uma tela para projeção do data show e um ou dois condicionadores de ar. Além desses equipamentos, todas as salas possuem carteiras para os alunos (o número de carteiras equivale à capacidade da sala de aula), uma mesa e uma cadeira para o professor;
- (4) todos os andares dos blocos do Setor II obedecem rigorosamente os requisitos de segurança, apresentando extintores;

- (5) as salas que não constam do quadro acima são salas designadas para outros fins, como laboratórios de informática (C3), auditórios (C4, C5 e I16) e sala de supervisão do setor (C2);
- (6) as aulas dos cursos do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas (Letras-Inglês, Letras-Francês e Letras-Língua Espanhola) acontecem, regularmente, no Bloco I, que além das 12 salas de aula apresentadas no quadro acima, conta com um elevador, um auditório (I16) e um laboratório de línguas (I17).

Alguns detalhes precisam ser dados em relação a essas duas salas:

Sala I-16 – Auditório do bloco, que conta com a seguinte estrutura: 80 carteiras para alunos, 02 estabilizadores, 01 som multimídia CLONE, 01 PC para o uso do professor, 01 projetor data show, 01 quadro Starboard Hitarli, 01 quadro branco pequeno, 03 ar condicionados, 02 mesas e 01 cadeira para o professor.

Sala I17- O laboratório de línguas, que tem aproximadamente 45m quadrados, possui dois condicionadores de ar de 24.000BTUs, um armário alto de madeira, 25 computadores HP e 25 cadeiras. Os computadores possuem as seguintes especificações: um computador tem processador AMD A8-5500B APU 3.20 GHz, memória de 8GB, HD de 500GB (400 GB livres) e 24 máquinas têm processador AMD Athlon IIX2 B24 3.0 GHz, memória de 4GB, HD de 300GB (250 GB livres).

6.2 Sala da coordenação

A sala da Coordenação do curso de Letras-Inglês está situada no prédio do Instituto Ágora, no andar abaixo das salas dos professores. É uma sala ampla, dividida em dois espaços: a secretaria das coordenações e o atendimento aos alunos. No espaço da secretaria, há duas mesas, quatro cadeiras (sendo duas para atendimento, uma para o(a) coordenador(a) e outra para o(a) secretário(a)), além de um armário para arquivamento de documentos. Ademais, é equipada com dois computadores, uma impressora multifuncional e ar condicionado. No espaço de atendimento, há uma mesa e seis cadeiras.

É importante a menção de que, além do espaço de atendimento aos alunos na sala da Coordenação, havendo a necessidade de uma espaço maior, o(a) coordenador(a) poderá usar, sob agendamento, qualquer auditório do CCHLA ou o Auditório do Bloco I do Setor II (a sala I-16).

6.3 Sala dos professores

As salas dos professores do Curso de letras-Inglês também estão situadas no prédio do Instituto Ágora, o que permite um acesso fácil entre as salas dos professores e as secretarias (de curso e de departamento). Cada sala é alocada para dois professores e possui: três mesas, sete cadeiras (uma para cada mesa de professor e quatro para alunos), uma mesa redonda, dois armários, dois computadores e um ar condicionado. Os professores foram distribuídos por sala a partir de critérios relacionados a trabalhos acadêmicos em conjunto, como grupos de pesquisa, atividades de extensão, etc. Dessa forma, os professores estão distribuídos nas seguintes salas: (1) Janaína e Jennifer; (2) Ana Graça e Bruce; (3) Orison e Rosanne (4) Marília e Luís Alfredo; (5) Sandra e Edileuda.

REFERÊNCIAS

APRESENTAÇÃO. *PROAE*: Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis. Natal: UFRN, 2017. Disponível em: <http://www.proae.ufrn.br/pagina.php?a=s_apresentacao>. Acesso em: 28 fev. 2017.

BRASIL. Lei 13.415/ 2017. *Diário Oficial da União*. Brasília, 17 fev. 2017, seção 1, p. 1-3.

BRASIL. Lei 13.005/2014. *Plano Nacional de Educação*. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2014/lei/113005.htm>. Acesso em: 16 jul. 2017.

BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. *Diário Oficial da União*. Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12.

BRASIL. Resolução CNE/CP 1/2012. *Diário Oficial da União*. Brasília, 31 maio 2012a, seção 1, p. 48.

BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2012. *Diário Oficial da União*. Brasília, 18 de junho de 2012b, seção 1, p. 70-71.

BRASIL. Decreto nº 5.626/2005. *Diário Oficial da União*. Brasília, 23 dez. 2005, seção 1, p. 28-30.

BRASIL. Resolução CNE/CP 1/2004. *Diário Oficial da União*. Brasília, 22 jun. 2004, seção 1, p. 11.

BRASIL. Resolução CNE/CP 1/2002. *Diário Oficial da União*. Brasília, 9 abr. 2002a, seção 1, p. 31-32.

BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2002. *Diário Oficial da União*. Brasília, 4 mar. 2002b, seção 1, p. 9.

BRASIL. Parecer CNE/CES 492/2001. *Diretrizes Curriculares - Cursos de Graduação*. MEC, 2001, p. 29-31. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES0492.pdf>>. Acesso em: 15 jan. 2017.

CAENE: Comissão Permanente de Apoio a Estudantes com Necessidades Educacionais Especiais. Natal: UFRN, 2017. Disponível em: <<http://www.caene.ufrn.br/caene.php>>. Acesso em: 28 fev. 2017.

ENADE. *Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP)*, 2015. Disponível em: <<http://portal.inep.gov.br/web/guest/enade>>. Acesso em: 15 jan. 2017.

PAIVA, Vera Lúcia M. O. O novo perfil dos cursos de Licenciatura em Letras. In: TOMICH, et (Orgs.). *A interculturalidade no ensino de inglês*. Florianópolis: UFSC, 2005, p.345-363 (Advanced Research English Series)

UFRN. *Regimento geral da UFRN*: (atualizado pela Resolução no 07/2002-CONSUNI, de 16 de agosto de 2002, e pela Resolução no 13/2008, CONSUNI, de 01 de dezembro de 2008). Natal: UFRN, 2002. Disponível em: <https://sigrh.ufrn.br/sigrh/public/colégiados/anexos/regimento_geral_ufrn_2009.pdf>. Acesso em: 15 jan. 2017.

UFRN. *Anexo da Resolução nº 131/2008-CONSEPE*. Natal: UFRN, 2008. Disponível em: <http://arquivos.info.ufrn.br/arquivos/2014204228cb63191178006c18baef040/ANEXO_Resolu_131-2008.doc>. Acesso em: 28 fev. 2017.

UFRN. *Plano de desenvolvimento institucional: 2010-2019*. Natal: UFRN, 2010. Disponível em: <<https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=637863&key=d52c937a619f6f6ecb4624a62654f857>>. Acesso em: 15 jan. 2017.

UFRN. Resolução nº 124/2011-CONSEPE. Natal: UFRN, 2011. Disponível em: <<https://sigrh.ufrn.br/sigrh/downloadArquivo?idArquivo=816580&key=f8d53ce3815a32aafb c28e9f4fd855aa>>. Acesso em: 15 jan. 2017.

UFRN. *Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN*. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: <<https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1801961&key=6757f561bd13c4e0569d692c21170ffc>>. Acesso em: 15 jan. 2017.

UFRN. Resolução nº 229/2016-CONSEPE. Natal: UFRN, 2016. Disponível em: <<https://sipac.ufrn.br/public/baixarBoletim.do?publico=true&idBoletim=2191>>. Acesso em: 28 fev. 2017.

YUS, Rafael. *Temas transversais: em busca de uma nova escola*. Tradução de Ernani R. da F. Rosa. São Paulo: ARTMED, 2008.

ANEXO I – RESOLUÇÃO DO TCC



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS**

Resolução 01/2017

Ementa: Dispõe sobre a normatização do Trabalho de Conclusão do Curso de Licenciatura em Letras- Inglês

O Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês, no uso de suas atribuições, embasado nas discussões da Comissão para Elaboração do Trabalho de Conclusão do Curso de Letras-Inglês, estabelece as seguintes diretrizes.

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- I. O Trabalho de Conclusão do Curso (TCC) de Licenciatura em Letras-Inglês tem caráter obrigatório para os alunos do curso, constituindo requisito para a colação de grau.
- II. O discente deve escrever, entregar e defender publicamente um trabalho no gênero Monografia, orientado por um docente da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, com titulação mínima de Mestre.
- III. O trabalho deve ser de autoria integral do discente, inédito e desenvolver um tema delimitado, relacionado à linguagem, considerando os eixos/áreas: Estudos Linguísticos (linguística, língua inglesa, etc.); Estudos literários (teoria, história e crítica literárias, literaturas em língua inglesa, literatura comparada, etc.); e Ensino relacionado às áreas anteriores.

DA ORGANIZAÇÃO DA MONOGRAFIA

- I. A elaboração da Monografia, inclusive quanto à macroestrutura (elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais), deve seguir a normatização da ABNT, empregando as normas vigentes.
- II. A Monografia deve ter entre 30 e 50 páginas e respeitar as seguintes normas gráficas: papel formato A4 (210x297mm); espaço entre parágrafos 1,5; Fonte *Times New Roman* ou Arial,

em tamanho 12; margens superior e esquerda 3,0 cm, inferior e direita 2,0 cm e de rodapé 2,5 cm; a numeração de páginas deve ser colocada no canto superior da folha; o espaçamento entre linhas deverá ser de 1,5 cm, com exceção das notas e das citações com mais de 3 linhas, que devem estar em espaçamento simples.

III. A subdivisão interna do texto fica a critério da progressão textual construída pelo discente, em conformidade com o seu orientador e com a natureza do tema pesquisado.

IV. A versão para avaliação da banca examinadora deve ser entregue em três cópias, uma para cada integrante; e a versão final revisada deve ser entregue em meio eletrônico ao orientador, em seguida à Coordenação do Curso de Licenciatura em Letras-Ingês e à biblioteca.

V. Os exemplares da defesa deverão ser encadernados de forma espiralada e a capa deve ser transparente.

DA FORMALIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO

I. A formalização da Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso será estabelecida mediante a assinatura do Termo de Orientação (anexo 1) pelo professor orientador e pelo aluno e publicada pela Coordenação do Curso. É de responsabilidade do discente preencher, assinar e recolher a assinatura do orientador no formulário.

II. A designação do professor orientador será formalizada pela Coordenação do Curso e definida durante a disciplina Pesquisa em Língua e Literatura em Língua Inglesa, como um dos requisitos para sua conclusão. O componente Trabalho de Conclusão de Curso será cadastrada como atividade de orientação pela coordenação do curso.

DA ORIENTAÇÃO

I. É de inteira responsabilidade do aluno a escolha do seu orientador.

II. A escolha do orientador deve estar pautada nos seguintes critérios: a linha de pesquisa do orientador em consonância com a proposta de pesquisa do aluno e a disponibilidade para orientação do professor-orientador.

III. A orientação do TCC acontecerá por meio de acordo entre professor-orientador e aluno-orientando no que se refere ao horário dos encontros, sua duração, modalidade (presencial ou virtual).

IV. É de inteira responsabilidade do professor-orientador certificar-se de que o trabalho em orientação está pronto para a defesa pública, não cabendo ao aluno, portanto, tal decisão.

V. Cada professor poderá orientar no máximo 03 (três) alunos.

VI. A troca de orientador é permitida, mas deve seguir alguns parâmetros:

1. A troca de orientador não pode acontecer no último período do curso, ou seja, o aluno terá até o penúltimo período para fazer quaisquer mudanças em relação à orientação.
2. A mudança de orientador pode implicar mudanças na própria pesquisa, tendo em vista que cada professor-orientador tem os seus próprios critérios de orientação e sua linha de pesquisa, que pode ser distinta do orientador anterior.

§ Parágrafo único: O novo professor-orientador não é obrigado a dar continuidade ao trabalho em andamento, pois isso implicaria em orientação a partir de temas e/ou bases teóricas com as quais não trabalha.

DOS PRAZOS

I. Os discentes do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês têm até o final do 7º Período para definir seu orientador e entregar à Coordenação a documentação definida na seção anterior.

II. O prazo para entrega da Monografia à banca examinadora deve ser de 15 dias antes da defesa, mas esse prazo poderá ser mudando mediante consulta do aluno aos membros da banca examinadora.

III. A defesa pública deve acontecer dentro do prazo estipulado pelo Calendário Acadêmico vigente, ficando a prorrogação condicionada à decisão da PROGRAD.

§ Parágrafo único: O descumprimento desse prazo implicará em reprovação do aluno no semestre em curso e em sua matrícula no semestre letivo seguinte, exclusivamente para a conclusão da Monografia.

III. O prazo para depósito do texto final revisado na Coordenação de Letras-Inglês deverá ser a data estipulada no Calendário Acadêmico como data limite para inserção das notas referentes ao semestre vigente. A inserção da nota atribuída pela banca no SIGAA é condicionada à entrega da versão final à Coordenação.

§ Parágrafo único: Mesmo que, no semestre vigente, a PROGRAD permita a prorrogação da data de defesa dos TCCs, a data limite para lançamento de notas no SIGAA não muda, o que acarretará uma diminuição de tempo de revisão e preparação do texto final para a entrega na Coordenação.

DA BANCA EXAMINADORA

I. A escolha dos membros da banca examinadora é de inteira responsabilidade do professor-orientador e seu orientando, que, em consonância, convidarão os outros membros.

II, A banca examinadora deverá ser composta pelo professor-orientador e por dois outros membros, devendo ser um deles da UFRN e outro externo. Os membros da banca examinadora devem ter titulação mínima de Mestre.

§ Parágrafo único: O convite a um professor/pesquisador externo é de inteira responsabilidade do aluno e seu orientador.

DA AVALIAÇÃO

I. A aprovação do aluno estará condicionada à atribuição da média 7,0 (sete), numa escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), obtida da média aritmética das notas atribuídas pelos integrantes da banca examinadora. A reprovação por nota ou frequência implicará na reprovação da disciplina de TCC no semestre correspondente, não cabendo recurso em nenhuma instância.

II. A análise e a avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso deverão, necessariamente, levar em consideração os critérios de construção de um trabalho científico, tal como consta na Ficha de Critérios de Avaliação (Anexo 2) e a defesa pelo aluno.

III. A ata de avaliação deverá ser entregue pelo orientador até o penúltimo dia do prazo para a consolidação das notas, no Sistema Acadêmico, para alunos aprovados por média, na secretaria do curso. Será estabelecido um prazo de 30 dias úteis para entrega da versão final na secretaria do curso.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

I. Os casos não contemplados nesta resolução serão decididos pelo Colegiado de Coordenação de Licenciatura em Letras-Inglês.

II. Esta Resolução entra em vigor no semestre subsequente à sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Natal, 14 de dezembro de 2016.
Colegiado do Curso de Letras-Inglês da UFRN

APÊNDICE – NORMATIZAÇÕES DA MODALIDADE DE TCC

1 - MONOGRAFIA

A monografia designa um tipo de trabalho científico que se caracteriza por reduzir sua abordagem a um único assunto ou problema, devidamente especificado, delimitado e tratado com profundidade.

AS PARTES DO TRABALHO:

RESUMO: É a apresentação concisa do conteúdo do trabalho na sua língua, contendo as seguintes informações: natureza do trabalho (pesquisa empírica, teórica, histórica, levantamento documental, etc.); objeto estudado; objetivos alcançados; principais referências em que o autor se apoiou, procedimentos metodológicos e resultados a que chegou, não ultrapassando 300 palavras. O resumo deve ser seguido por 3 (três) palavras-chave.

SUMÁRIO: É relação dos capítulos e seções do trabalho, na ordem em que aparecem, incluindo a numeração do capítulo ou seção seguido do número da página correspondente.

INTRODUÇÃO: A introdução é a parte do texto onde o assunto é apresentado como um todo e sem detalhes. Deve conter o tema da pesquisa problematizado; delimitação do problema; motivos relevantes que levaram o autor a estudar o assunto; breve estado da arte; justificativa da realização da pesquisa (relevância social e científica); objetivos da pesquisa; explicitação do quadro teórico (princípios, categorias e conceitos); procedimentos metodológicos (pesquisa empírica, teórica, de campo, histórica, dentre outras); e procedimentos técnicos (entrevistas, análise documental, observação, etc.).

DESENVOLVIMENTO: Consiste no corpo do trabalho e será estruturado conforme o planejamento traçado e com encadeamento lógico. Pode se subdividir em capítulos e seções, com títulos e subtítulos que mostrem o encadeamento das ideias. Os títulos dos capítulos e dos outros itens devem expressar o conteúdo do setor que intitulam.

CONCLUSÃO: Deve ser fundamentada no texto do trabalho, recapitulando brevemente as questões e os objetivos, sintetizando os resultados da pesquisa. Pode conter questionamentos e proposições para futuros trabalhos.

Anexo I

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

TERMO DE ORIENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Por este termo eu, _____ afirmo assumir a orientação do(a) aluno(a) _____, matrícula _____, cujo tema de trabalho de conclusão de curso é _____

_____na modalidade de _____.

Natal, ____ de _____ de _____.

Professor(a) Orientador(a) Aluno (a)

Mat. _____ Mat. _____

Anexo II

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

TERMO DE COMPROMISSO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Por este termo eu, _____, comprometo-me em escrever, entregar e defender a Monografia, recebendo a orientação do(a) professor(a) _____.

Dedicarei o tempo necessário à pesquisa, atendendo às orientações feitas ao meu trabalho e comparecendo com assiduidade aos encontros de orientação. Cumprirei o prazo estabelecido pelo curso e me empenharei para o bom desenvolvimento da pesquisa.

O tema de trabalho de conclusão de curso é _____, na modalidade de _____.

Natal, ____ de _____ de _____.

Aluno (a)

Mat. _____

Professor (a) Orientador (a)

Mat. _____

Anexo III

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

**FICHA DE CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PONTUAÇÃO DO TRABALHO DE
CONCLUSÃO DO CURSO**

Critérios		Pontuação
1.	Consistência dos aportes teórico-metodológicos e dos procedimentos de pesquisa para o desenvolvimento do trabalho.	3,0
2.	Aspectos discursivos da linguagem	2,0
3.	Atendimento às normas padrão da língua inglesa ou portuguesa.	2,0
4.	Aplicação das Normas da ABNT.	1,0
5.	Consistência e pertinência na defesa da Monografia	2,0

Anexo IV

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

FICHA DE AVALIAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Aluno/a:

Título do trabalho:

Membros da Banca	Critérios					Nota Final
	1	2	3	4	5	
(Presidente)						

Média Final: _____ (_____)

Membro 1_____
Membro 2_____
Membro 3

Natal, _____ de _____ de 20____.

ANEXO II – RESOLUÇÃO SOBRE AACC

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-INGLÊS

RESOLUÇÃO nº 02/2017 – Colegiado de Curso de Letras-Inglês, de 27 de março de 2017.

Dispõe sobre normas para aferição das 200 (duzentas) horas obrigatórias das **Atividades Acadêmico-Científico-Culturais** (AACC) para os alunos do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês.

A COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-INGLÊS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE faz saber que o Colegiado do Curso de Letras-Inglês, no uso de suas atribuições,

CONSIDERANDO a avaliação do currículo do curso, que exige o cumprimento por parte dos discentes de 200 (duzentas) horas de **Atividades Acadêmico-Científico-Culturais** (AACC);

CONSIDERANDO as diretrizes estabelecidas pelo Projeto Político Pedagógico do Curso de Letras-Inglês, que busca formar um professor de língua inglesa que articule as profissões às demandas sociais e culturais da sociedade;

CONSIDERANDO a necessidade de padronização das regras de contabilidade das AACC, bem como a sua divulgação para professores e alunos do Curso de Letras-Inglês;

CONSIDERANDO a necessidade de atualizar as normas relativas à contabilidade das AACC, adaptando-as à realidade acadêmica e social dos alunos,

RESOLVE:

- I. Aprovar os critérios para aferição das 200 (duzentas) horas obrigatórias de Atividades Acadêmico-científico-culturais (AACC) para os alunos do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês, estabelecidos com esta Resolução e dela fazendo parte integrante.
- II. A presente Resolução entra em vigor na data da sua publicação.

Coordenação do Curso de Letras-Inglês, em Natal, 27 de março de 2017.

Orison Marden Bandeira de Melo Júnior
Coordenador do Curso de Letras Inglês

CRITÉRIOS PARA AFERIÇÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

CAPÍTULO 1

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 1º - Esta Resolução estabelece os critérios para aferição das 200 (duzentas) horas obrigatórias de **Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC)** para os alunos do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês.

CAPÍTULO 2

AFERIÇÃO DAS HORAS DE AACC

Art. 2º - O aluno poderá cumprir sua carga horária de AACC realizando atividades de ensino, pesquisa e extensão, tendo que obrigatoriamente pontuar, no mínimo, em dois desses grupos de atividades. As atividades que serão computadas, bem como suas respectivas pontuações, são as seguintes:

QUADRO RESUMIDO DE HORAS DE ATIVIDADES CIENTÍFICO-CULTURAIS (AACC)

ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
ATIVIDADES DE ENSINO	
1. Projeto de bolsa de monitoria com ou sem remuneração ligado ao DLET ou ao DLLEM	20 h por semestre
2. Projeto de bolsa de monitoria em outro Departamento da UFRN	15 h por semestre
3. Participação como docente em projetos de natureza educacional, tais como: redução do analfabetismo, EJA, Educação Inclusiva, Cursinho do DCE, PIBID, ÁGORA, PROCEEM, NUCLI, Projeto FORMAR e correlatos	20 h por semestre (máximo 80)
4. Participação como docente em oficinas e mini-cursos (a partir de 4 h)	15 h (a partir de 4 h)
5. Participação como auxiliar, assistente ou monitor em projetos de natureza educacional vinculados à UFRN e a outras instituições educacionais com duração de, pelo menos, um semestre	10 h por semestre
7. Ensino de línguas em escolas de idiomas regulamentadas	20 h por semestre (máximo 80 h)
7.1 específico da área do aluno	10 h por semestre
7.2 não específico da área do aluno	(máximo 60 h)
8. Tutor de ensino a distância (Curso de nível superior)	25 h por semestre
8.1 específico da área do aluno	20 h por semestre
8.2 não específico da área do aluno	20 h por semestre
ATIVIDADES DE PESQUISA	
1. Bolsista de Iniciação Científica com ou sem remuneração atuando em projeto de pesquisa registrado na UFRN	40 h por semestre
2. Participante em grupos de estudo	20 h por semestre
3. Participante em projeto de pesquisa, credenciado por órgão de fomento	40 h por semestre
4. Trabalhos acadêmicos na área de Letras (autoria ou co-autoria)	40 h por artigo
4.1 periódico internacional	30 h por artigo
4.2 periódico nacional	20 h por artigo
4.3 periódico de circulação regional ou local	20 h por artigo
4. Produção de livro técnico, publicado na área de Letras (autoria ou co-autoria), que tenha	60 h por publicação

5. Apresentação de trabalho em congressos ou atividades semelhantes	
5.1 de âmbito internacional	30 h por trabalho
5.2 de âmbito nacional	25 h por trabalho
5.3 de âmbito regional ou local	20 h por trabalho
6. Publicação em Anais de congressos	
6.1 trabalho completo	30 h por trabalho
6.2 resumo	10 h por trabalho
7. Prêmios científicos, artísticos e culturais (monografia, ensaio, artigo, relatório de pesquisa, concurso...)	
7.1 de âmbito internacional	60 h por prêmio
7.2 de âmbito nacional	40 h por prêmio
7.3 de âmbito regional ou local	20 h por prêmio
8. Participação em pesquisas como voluntário	1 h AACC por 1 h participação (máximo 10 h por semestre)
ATIVIDADES DE EXTENSÃO	
1. Participação em eventos acadêmicos na área de Letras ou em área correlata, tais como: cursos (ou minicursos), oficinas, congressos, seminários, simpósios, fóruns, colóquios, encontros, viagens de campo, ciclo de conferências/palestras e correlatos	
1.1 de âmbito internacional	20 h por atividade
1.2 de âmbito nacional	15 h por atividade
1.3 de âmbito regional ou local	10 h por atividade
2. Participação em projetos ou programas de extensão cadastrados na PROEX/UFRN	5-10 h por atividade
3. Representação Estudantil	
3.1 nos Colegiados Superiores	05 h por reunião
3.2 nas Câmaras dos Colegiados	05 h por reunião
3.3 na Plenária Departamental e no Colegiado do Curso de Letras	02 h por reunião (máx. 20 h)
3.4 membro eleito para o DCE da UFRN	05 h por semestre
3.5 membro eleito para o CA de Letras	05 h por semestre
4. Promoção e/ou participação em atividades culturais na UFRN, tais como: espetáculo de dança, música, poesia, teatro, exposição de poesia, exposição de pinturas e fotografias, grupo de cinema e outros.	
4.1 atividades regulares (por exemplo, Grupo Parafolclórico, Madrigal, Coral)	20 h por semestre
4.2 atividades eventuais	5-10 h por semestre
5. Participação em conselhos de inst. de ensino fundamental e médio, municipal ou estadual de educação e outros	20 h por semestre
6. Participação em curso na área de Letras ou correlata, no Brasil ou no exterior	
6.2 atualização (180 h)	25 h por curso
6.3 aperfeiçoamento (curso de línguas, ex. ÁGORA, preparação DELE etc)	10 por semestre
7. Certificados ou diplomas em exames de línguas estrangeiras (Espanhol: DELE, CELU e IH etc; Inglês: FCE, CAE, CPE, TEFL , TOEFL, IELTS E MTELP etc; Francês: DELF/DALF, TLF etc)	
7.1 básico	10 h
7.2 intermediário	20 h
7.3 avançado	30 h
8. Colaboração, como monitor, em eventos acadêmicos na área de Letras ou em área correlata, tais como: cursos, oficinas, congressos, seminários, conferências, palestras, viagens de campo, tradução e correlatos	
8.1 de âmbito internacional ou nacional	30 h por atividade
8.2 de âmbito regional ou local	20 h por atividade
9. Participação em semana pedagógica	15 h por atividade
10. Participação em conferências ou palestras isoladas	05 h por atividade
11. Bolsista de projetos ou de cursos de extensão na UFRN e em outras instituições	40 h por semestre
12. Bolsista de apoio técnico com atividades relacionadas ao seu curso, tais como: tradução, revisão, elaboração de material didático-pedagógico, entre outros	40 h por semestre
13. Bolsista de apoio técnico com atividades administrativas, vinculadas à UFRN	10 h por semestre
14. Trabalho voluntário relacionado a atividades do seu curso em instituições governamentais ou não	15 h por semestre
15. Cursos à distância em Instituição de Ensino Superior (IES) credenciado pelo MEC – em nível de graduação com apresentação do programa	5 h por curso (máximo 20 h)

CAPÍTULO 3

COMPUTAÇÃO DAS HORAS DE AACC NOS REGISTROS INDIVIDUAIS DOS ALUNOS

Art. 3º - Para a contabilidade das horas de AACC, os alunos do Curso de Letras-Inglês deverão registrar junto à Coordenação do Curso, segundo um calendário fixado a cada

semestre, as atividades desenvolvidas com os respectivos documentos comprobatórios. Ressalta-se que cada documento só poderá ser contabilizado uma única vez.

Art. 4º - A cada semestre letivo, o Coordenador do Curso de Letras-Inglês determinará, em consonância com a comissão, o período para entrega dos documentos comprobatórios pelos alunos.

Art. 5º - O Coordenador do Curso de Letras-Inglês homologará comissão para análise dos documentos e elaboração de pareceres.

Art. 6º - Após aprovada a computação das horas de AACC, o Coordenador do Curso fará os devidos registros no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA).

Art. 7º - O Colegiado do Curso de Letras-Inglês poderá definir normas complementares para cada tipo de atividade, bem como exigir documentos que julgar necessários para computar as horas de AACC.

Art. 8º - Só serão contabilizadas as atividades realizadas durante o período em que o aluno estiver vinculado ao Curso de Letras-Inglês.

Natal, 27 de março de 2017.

ANEXO III – Fichas de caracterização dos componentes curriculares por período

PRIMEIRO PERÍODO

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0366	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA I
LET0136	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase nas habilidades de compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados. Iniciação à prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BIRDSALL, Melanie. <i>Cross-curricular English Activities</i> . Wiltshire: The Baskerville Press, 2001.	
BERMAN, Michael. <i>A Multiple Intelligences Road to an ELT Classroom</i> . Carmarthen: Crown House Publishing Limited, 1998.	
GREENWOOD, Jean. <i>Activity Box: a resource book for teachers of young learners</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1997	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
HARRISON, Mark. <i>FCE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press, 2008.	
LADOUSSE, Gillian Porter. <i>Speaking Personally: quizzes and questionnaires for fluency practice</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2002.	
NEWBROOK, Jack; WILSON, Judith; ACKLAM, Richard. <i>FCE Gold Plus</i> . New York: Pearson Education, 2008.	
SANABRIA, Kim. <i>Academic listening encounters: life in society</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	
SCHULTZ, Matthew; FISHER, Alan. <i>Games for All Reasons: interacting in the language classroom</i> . London: Addison-Wesley Publishing Company, 1988.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2002

NOME: OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0368	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da habilidade de leitura e produção de textos em inglês. Compreensão e produção de textos de modalidades e gêneros distintos. Estudo da língua visando à compreensão e à expressão escrita de nível básico (A1/A2). Iniciação à prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: NEWBROOK, J.; WILSON, J.; ACKLAM. <i>FCE Gold Plus: coursebook</i> . London: Pearson, 2008. WEIDAUER, M. <i>Tapestry Writing 3</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2000. WILLIAMS, J.; BROWN, K.; HOOD, S. <i>Academic Encounters Level 3 Reading and Writing: Life in Society</i> . 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BROWN, H.D. <i>Teaching by Principles: an interactive approach to language pedagogy</i> . London: Pearson, 2007. COBUILD, C. <i>English Grammar</i> . New York: Harper Collins, 2011. LEKI, I. <i>Academic Writing: Exploring Processes and Strategies</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1993. RIGGENBACH, H. ; SAMUDA, V. <i>Grammar Dimensions: Form, Meaning and Use. Book Two</i> . 2nd edition. Boston: Heinle & Heinle, 2000. SMALLEY, R.L.; RUETTEN, M.K.; KOZYREV, J.R. <i>Refining Composition Skills: Rhetoric and Grammar</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LETRAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0575

NOME: FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	45			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	15			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0331	LINGUISTICA I
LET0038	LINGUISTICA I
LET0194	LINGUISTICA I
LET0205	LINGUISTICA I
LET0354	LINGUISTICA I

EMENTA / DESCRIÇÃO
A linguística como ciência: herança saussureana. Normatividade e descritivismo. Variação e mudança linguística.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: JAKOBSON, R. <i>Linguística e Comunicação</i>. São Paulo: Cultrix, 2008. LYONS, J. <i>Lingua(gem) e Linguística: uma introdução</i>. São Paulo: Cultrix, 1982. LYONS, J. <i>Introdução à linguística teórica</i>. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1979.</p> <p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FIORIN, J.L. (Org.). <i>Introdução à Linguística I. Objetos teóricos</i>. São Paulo: Contexto, 2002. MARTELOTTA, M. E. et al. <i>Manual de Linguística</i>. São Paulo: Editora Contexto, 2008. MUSSALIM, F ; BENTES, A. C. (Orgs.). <i>Introdução à linguística 1: domínios e fronteiras</i>. São Paulo: Cortez, 2001. SAUSSURE, F. <i>Curso de linguística geral</i>. São Paulo: Cultrix, 1978. WEEDWOOD, B. <i>História concisa da linguística</i>. São Paulo: Parábola, 2002.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0196	FUNDAMENTOS DA LITERATURA OCIDENTAL I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Leitura e comentário de textos clássicos da Literatura Ocidental, indispensáveis à formação literária.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BLOOM, Harold. <i>Como e por que ler</i> . Trad. José Roberto O'Shea. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. CALVINO, Italo. <i>Por que ler os clássicos</i> . Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 1993. D'ONÓFRIO, Salvatore. <i>Literatura Ocidental: autores e obras fundamentais</i> . São Paulo: Ática, 1990.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BARBOSA, João Alexandre. <i>A literatura do intervalo: ensaios de crítica</i> . São Paulo: Iluminuras, 1990. CAMPOS, Haroldo de. <i>Galáxias</i> . São Paulo: Ex-Libris, 1984. CARPEAUX, Otto Maria. <i>História da Literatura Ocidental</i> . 3. ed. Rio de Janeiro: Alhambra, 1985, 8v. D'ONÓFRIO, Salvatore. <i>Literatura Ocidental: autores e obras fundamentais</i> . SP: Ática, 1990 HAUSER, Arnold. <i>História social da arte e da literatura</i> . Trad. Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 1994.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017,

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0418	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Conceito de texto e discurso. Mecanismos de textualização. Gêneros textuais/discursivos e sequências textuais. Tópicos de ensino-aprendizagem de leitura e produção de texto.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ADAM, Jean-Michel. <i>A Linguística Textual: introdução à análise textual dos discursos</i> . São Paulo: Cortez, 2011.	
KOCH, Ingedore Villaça. <i>Introdução à Linguística Textual: trajetória e grandes temas</i> . São Paulo: Contexto, 2015.	
MARCUSCHI, Luiz Antonio. <i>Produção textual, análise de gêneros e compreensão</i> . São Paulo: Parábola, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BAZERMAN, Charles. <i>Gênero, agência e escrita</i> . São Paulo: Cortez, 2006.	
BRAIT, Beth et alli . (Org.). <i>O texto e seus conceitos</i> . São Paulo: Parábola, 2016.	
FERRAREZI Jr., Celso; CARVALHO. Robson Santos de. <i>Produzir textos na educação básica: o que saber, como fazer</i> . São Paulo: Parábola, 2015.	
MARCUSCHI, Luiz Antonio. <i>Da fala para escrita: processos de retextualização</i> . 2.ed. São Paulo: Cortez, 2001.	
NASCIMENTO, Elvira Lopes. <i>Gêneros textuais: da didática das línguas aos objetos de ensino</i> . Campinas, SP: Pontes, 2014.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

SEGUNDO PERÍODO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2004

NOME: OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2001	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0367	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA II
LET0137	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase nas habilidades de compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados. Desenvolvimento da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CASE, Doug; WILSON, Ken. <i>English Sketches: sketches from the English Teaching Theatre</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching, 1995.	
COLLIE, Joanne; SLATER, Stephen. <i>Literature in the language classroom: a resource book of ideas and activities</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2011.	
DAVIS, Paul; RINVOLUCRI, Mario. <i>Dictation: new methods, new possibilities</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1990.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
HARRISON, Mark. <i>FCE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press, 2008.	
JOHNSON, Gill; RINVOLUCRI, Mario. <i>Culture in our Classrooms</i> . London: Delta Publishing, 2010.	
MALEY, Alan; DUFF, Alan. <i>Drama techniques: a resource book of communication activities for language teachers</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2005.	
NEWBROOK, Jack; WILSON, Judith; ACKLAM, Richard. <i>FCE Gold Plus</i> . New York: Pearson Education, 2008.	
SANABRIA, Kim. <i>Academic listening encounters: life in society</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2002	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0369	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da habilidade de leitura e produção de textos em inglês. Compreensão e produção de textos de modalidades e gêneros distintos. Estudo da língua visando à compreensão e à expressão escrita de nível intermediário (B1/B2). Desenvolvimento da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
NEWBROOK, J.; WILSON, J.; ACKLAM. <i>FCE Gold Plus: coursebook</i> . London: Pearson, 2008.	
WILLIAMS, J.; BROWN, K.; HOOD, S. <i>Academic Encounters Level 4 Reading and Writing: Human Behavior</i> . 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	
LEKI, I. <i>Academic Writing: Exploring Processes and Strategies</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1993.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BROWN, H.D. <i>Teaching by Principles: an interactive approach to language pedagogy</i> . London: Pearson, 2007.	
RIGGENBACH, H. ; SAMUDA, V. <i>Grammar Dimensions: Form, Meaning and Use. Book Two</i> . 2nd edition. Boston: Heinle & Heinle, 2000.	
SMALLEY, R.L.; RUETTEN, M.K.; KOZYREV, J.R. <i>Refining Composition Skills: Rhetoric and Grammar</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2001.	
SOKOLIK, M. <i>Tapestry Writing 4</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2000.	
WEIDAUER, M. <i>Tapestry Writing 3</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2000.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LETRAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0569

NOME: TEORIA DO POEMA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0195	TEORIA DA LITERATURA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Conceitos de Literatura. Introdução à teoria do poema: elementos de construção, textualidade e contextualidade. Modo de construção e percurso histórico das formas poéticas. Procedimentos de leitura: comentário, análise e interpretação de textos literários.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CANDIDO, Antonio. <i>Na sala de aula: cadernos de análise literária</i> . 3. ed. São Paulo: Ática, 1989.	
CULLER, Jonathan. <i>Teoria da Literatura: uma introdução</i> . Trad. Sandra Vasconcelos. São Paulo: Beca produções Culturais Ltda., 1999.	
MOISÉS, Massaud. <i>A criação literária: poesia e prosa</i> . 2. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BOSI, Alfredo (org.). <i>Leitura de poesia</i> . São Paulo: Ática, 1996. (Temas 59)	
CANDIDO, Antonio. <i>O estudo analítico do poema</i> . 5.ed. São Paulo: Editorial Humanitas, 2006.	
PAZ, Octavio. <i>O arco e a lira</i> . 2. ed. Trad. Olga Savary. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982.	
PIRES-DE-MELLO, José Geraldo. <i>Teoria do ritmo poético</i> . São Paulo: Rideel; Brasília: UniCEUB, 2001.	
TAVARES, Bráulio. <i>Contando histórias em versos: poesia e romanceiro popular no Brasil</i> . São Paulo: Editora 34, 2005.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0575	FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0332	LINGUISTICA II
LET0039	LINGUISTICA II
LET0355	LINGUISTICA II
LET0206	LINGUISTICA II
LET0197	LINGUISTICA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Níveis de análise linguística e perspectivas teóricas. Abordagens do fenômeno gramatical.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CHOMSKY, N. <i>Linguagem e Pensamento</i> . Rio de Janeiro: Vozes, 1977.	
LYONS, J. <i>Introdução à linguística teórica</i> . São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1979.	
NEVES, M. H. M. <i>A gramática funcional</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1997.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ARNAULD, A.; LANCELOT, C. <i>Gramática de Port-Royal</i> . 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.	
FIORIN, J.L. (Org.). <i>Introdução à Linguística I</i> . Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2002.	
LYONS, J. <i>Lingua(gem) e Linguística: uma introdução</i> . São Paulo: Cultrix, 1982.	
MARTELOTTA, M. E. <i>et al. Manual de Linguística</i> . São Paulo: Editora Contexto, 2008.	
MUSSALIM, F. & BENTES, A. C. (Orgs.). <i>Introdução à linguística 3: fundamentos epistemológicos</i> . São Paulo: Cortez, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LETRAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0578

NOME: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO ACADÊMICO I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Linguagem e texto na esfera acadêmica. Estratégias de leitura do texto acadêmico. Gêneros textuais/discursivos acadêmicos (esquema, resumo, resenha e seminário).	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Gabriela Rabuske. <i>Produção textual na universidade</i> . São Paulo: Parábola Editorial, 2010. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. <i>Trabalho de pesquisa: diários de leitura para revisão bibliográfica</i> . São Paulo: Parábola, 2007. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. <i>Planejar gêneros acadêmicos</i> . São Paulo: Parábola, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FERREIRA, Elisa Cristina Amorim. <i>Aprender a escrever no Ensino Superior: o desafio de alunos de Letras</i> . Campina Grande, PB: EDUFPG, 2015. FERREIRA, Marília Mendes e PERSIKE, Alissa. O tratamento do plágio no meio acadêmico: o caso USP. <i>Revista Signótica</i> , v. 26, n. 2, 2014. Disponível em: https://www.revistas.ufg.br/sig/article/view/30312 MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. <i>Resumo</i> . São Paulo: Parábola, 2004. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. <i>Resenha</i> . São Paulo: Parábola, 2004. SILVA, Ana Virgínia Lima da. <i>Recursos linguísticos em resenhas acadêmicas e a apropriação do gênero</i> . Curitiba: Appris, 2011.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0680	FUNDAMENTOS SOCIO FILOSOFICOS DA EDUCACAO
EDU0001	INTRODUCAO A EDUCACAO

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A relação Educação Sociedade numa perspectiva histórica, abordando as principais concepções teóricas. A política educacional brasileira com ênfase nas diretrizes para as últimas décadas.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ARANHA, Ana Lúcia de Arruda. <i>Filosofia da Educação</i> . 3 ed. São Paulo: Moderna, 2006. BOURDIEU, P.; PASSERON, J-C.. <i>A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino</i> . Rio de Janeiro: Vozes, 2008. CAMBI, Franco. <i>História da pedagogia</i> . São Paulo: Ed. da UNESP, 1999.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: COMENIUS, Johann Amos; GOMES, Joaquim Ferreira. <i>Didáctica Magna: tratado da arte universal de ensinar tudo a todos</i> . 4. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996. DELORS, Jacques et al. Os quatro pilares da educação. In: Educação um tesouro a descobrir. 10.ed. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: MEC: UNESCO, 2006, p. 89-102. DEWEY, John. <i>Democracia e educação: introdução à filosofia da educação</i> . 4. ed. São Paulo: Nacional, 1979. FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa</i> . 35. edo. São Paulo: Paz e Terra, 1996 (Coleção Leitura). GADOTTI, Moacir. <i>História das ideias pedagógicas</i> . 8. ed. São Paulo: Ática, 2005. (Série Educação)	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 02	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

TERCEIRO PERÍODO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2006

NOME: OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2004	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0138	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA III

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase nas habilidades de compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados. Aperfeiçoamento da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRIGGS, David; DUMMETT, Paul. <i>Skills Plus: listening and speaking advanced</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching, 1998. CASE, Doug; WILSON, Ken. <i>English Sketches: sketches from the English Teaching Theatre</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching, 1995. COLLIE, Joanne; SLATER, Stephen. <i>Literature in the language classroom: a resource book of ideas and activities</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2011.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: HARING, Ludwig; ZÖPFL, Helmut; ALLAN, Dave. <i>English for Beginners: a teacher training video package</i> , 1996. KENNY, Nick; NEWBROOK, Jack; ACKLAM, Richard. <i>CAE Gold Plus</i> . London: Pearson Education, 2008. LADOUSSE, Gillian Porter. <i>Speaking Personally: quizzes and questionnaires for fluency practice</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2002. MALEY, Alan; DUFF, Alan. <i>Drama techniques: a resource book of communication activities for language teachers</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2005. WALLWORK, Adrian. <i>Discussions A-Z intermediate: a resource book for speaking activities</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1997.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2005	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0370	OFICINA DE LEITURA E PRODUCAO ESCRITA EM LINGUA INGLESA III
LET0134	OFICINA DE LEITURA E PRODUCAO ESCRITA EM LINGUA INGLESA III

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da habilidade de leitura e produção de textos em inglês. Compreensão e produção de textos de modalidades e gêneros distintos. Estudo da língua visando à compreensão e à expressão escrita de nível avançado (C1/C2). Aperfeiçoamento da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
EMILIA, Emi; CHRISTIE, Frances. <i>Learning to write, read and talk about factual information</i> . Badung: Rizqi Press, 2013.	
LEKI, I. <i>Academic Writing: Exploring Processes and Strategies</i> . Cambridge: CUP, 1993.	
ROSE, David ; Martin, Jim R. <i>Learning To Write, Reading To Learn: Genre, Knowledge And Pedagogy In The Sydney School</i> . Sheffield, UK; Bristol, USA: Equinox Publishing Ltd, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
COBUILD, C. <i>English Grammar</i> . New York: Harper Collins, 2011.	
RIGGENBACH, H. ; SAMUDA, V. <i>Grammar Dimensions: Form, Meaning and Use. Book Two</i> . 2nd edition. Boston: Heinle & Heinle, 2000.	
SMALLEY, R.L.; RUETTEN, M.K.; KOZYREV, J.R. <i>Refining Composition Skills: Rhetoric and Grammar</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2001.	
TURABIAN, Kate L. <i>A Manual for Writers of Research Papers, Theses and Dissertations</i> , 7th edition. Chicago: University of Chicago, 2013.	
ZINNSER, William K. <i>On Writing Well</i> . 5th Edition. New York: Harper Collins, 1994.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS,
LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2040

NOME: ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2007	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo teórico-prático dos sons da língua inglesa. Prática de transcrição fonética. Estudo teórico-prático da tonicidade das palavras e orações e subsequentes reduções fonéticas, bem como dos padrões de entonação.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
AVERY, Peter; EHRLICH, Susan. <i>Teaching American English pronunciation</i> . 25.ed. Oxford: Oxford University Press, 2012.	
GODOY, S.; GONTOW, C.; MARCELINO, M.. <i>English pronunciation for Brazilians</i> . São Paulo: Disal, 2006.	
ORION, G.. <i>Pronouncing American English: sounds, stress, and intonation</i> . 3.ed. Boston: Cengage Learning, 2011.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BAKER, Ann; GOLDSTEIN, Sharon. <i>Pronunciation pairs: An Introduction to the Sounds of English</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; GOODWIN, J. <i>Teaching pronunciation: A Course Book and Reference Guide</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.	
GILBERT, Judy B. <i>Clear Speech: Pronunciation and Listening Comprehension in North American English</i> . 4.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	
GRANT, L. <i>Well said: pronunciation for clear communication</i> . 3. ed. Boston: Cengage, 2010.	
WELLS, J. <i>Pronunciation dictionary</i> . 3.ed. Harlow, England: Pearson Education International, 2008.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2008

NOME: FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0165	FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de narrativas curtas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BENDIXEN, Alfred; NAGEL, James (Eds.). <i>A Companion to the American Short Story</i> . Hoboken, NJ: Wiley Blackwell, 2010.	
HUNTER, Adrien. <i>The Cambridge Introduction to the Short Story in English</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
PATEA, Viorica (Ed.). <i>Short Story Theories: A Twenty-First-Century Perspective</i> . Amsterdam: Rodopi, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
KRUK, Laurie. <i>Double-Voicing the Canadian Short Story</i> . Ottawa: University of Ottawa Press, 2016.	
MARTIN, Wendy. <i>The Art of the Short Story</i> . Independence, KY: Wadsworth Publishing, 2005.	
MAUNDER, Andrew. <i>The Facts on File Companion to the British Short Story</i> . New York: Facts on File, Inc., 2007.	
SCOFIELD, Martin. <i>The Cambridge Introduction to the American Short Story</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2006.	
TREVOR, William. <i>The Oxford Book of Irish Short Stories</i> . Oxford: Oxford University Press, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0576	NÍVEIS DE ANÁLISE E TEORIAS LINGUÍSTICAS

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0333	LINGUISTICA III
LET0042	LINGUISTICA III
LET0356	LINGUISTICA III
LET0207	LINGUISTICA III
LET0198	LINGUISTICA III

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Texto e discurso: perspectivas de estudo. Gênero textual/discursivo. Processos de textualização. Reflexões sobre o ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ADAM, J. M. <i>A linguística textual: introdução à análise textual dos discursos</i> . São Paulo: Cortez, 2008.	
BENVENISTE, E. <i>Problemas de linguística geral I</i> . Campinas, SP: Pontes, 1988.	
KOCH, I. V. <i>O texto e a construção dos sentidos</i> . São Paulo: Contexto, 2000.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
FIORIN, J.L. (Org.). <i>Introdução à Linguística I</i> . Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2002.	
DUCROT, O. <i>O dizer e o dito</i> . Campinas, SP: Pontes, 1987.	
MARCUSCHI, L. A. <i>Produção textual, análise de gêneros e compreensão</i> . São Paulo: Parábola, 2008.	
MARTELOTTA, M. E. <i>et al. Manual de Linguística</i> . São Paulo: Editora Contexto, 2008.	
MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). <i>Introdução à linguística 1: domínios e fronteiras</i> . São Paulo: Cortez, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LETRAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0570

NOME: TEORIA DA NARRATIVA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0058	TEORIA DA LITERATURA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A ficção literária: representação, mimese e verossimilhança. Introdução à teoria da narrativa: elementos de construção, textualidade e contextualidade. Formas narrativas: conto, novela e romance. Procedimentos de leitura: comentário, análise e interpretação de textos literários.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ECO, Humberto. <i>Seis passeios pelos bosques da ficção</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1991.	
MOISÉS, Massaud. <i>A criação literária: poesia e prosa</i> . 2. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.	
TODOROV, Tzvetan. <i>Poética da prosa</i> . Trad. Cláudia Berliner. São Paulo: Martins Fontes, 2003.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BENJAMIN, W. O narrador: considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. In: <i>Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura</i> . 4 ed. Trad. Sergio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1985. p. 197-221.	
CORTÁZAR, Julio. Alguns aspectos do conto. In: CORTÁZAR, Julio. <i>Valise de cronópio</i> . 2.ed. São Paulo: Perspectiva, 2013, p. 147-163.	
LEITE, Lígia Chiappini Moraes. <i>O foco narrativo</i> . 10. ed. São Paulo: Ática, 2006. (Série Princípios, v. 04)	
PIGLIA, R. Teses sobre o conto. In: <i>O laboratório do escritor</i> . Trad. Josely Vianna Baptista. São Paulo: Iluminuras, 1994. p. 37-41.	
REUTER, Yves. <i>A análise da narrativa: o texto, a ficção e a narração</i> . Trad. Mário Pontes. Rio de Janeiro: Difel, 2002. (Col. Enfoque Letras)	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

QUARTO PERÍODO

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0143	ASPECTOS MORFOSSINTATICOS DA LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo teórico-prático de aspectos morfológicos e sintáticos da língua inglesa por meio de diversas perspectivas da língua em uso. Investigação de variantes e hibridizações com o inglês padrão americano e britânico em contextos internacionais e locais.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CELCE-MURCIA, M.; LARSEN-FREEMAN, D. <i>The Grammar Book: An ESL/EFL Teacher's Course</i> . Boston: Heinle & Heinle, 1983. CRYSTAL, David. <i>Discover Grammar</i> . London: Longman, 1996. HALLIDAY, MAK. <i>Introduction to Functional Grammar</i> . New York: Routledge, 2014.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: GORTER, D.; CENOZ, J. Knowledge about language and linguistic landscape. In: HORNBERGER, N.H. (Chief Ed.) <i>Encyclopedia of Language and Education</i> . 2.ed. Berlin: Springer Science, 2007, pp. 1-13. JACOBS, R. <i>English syntax: a grammar for English language professionals</i> . Oxford: Oxford University Press, 1995. MARTINET, A.V.; THOMSON, A.J. <i>A practical English grammar</i> . Oxford: Oxford University Press, 1996. QUIRK, R.; GREENBAUM, S.; LEECH, G.; SVARTIVIK, J. <i>A comprehensive grammar of English language</i> . New York: Longman. 1985. SWAN, M. <i>Practical English usage</i> . Oxford: Oxford University Press. 1995.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0600	FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de narrativas curtas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BENDIXEN, Alfred; NAGEL, James (Eds.). <i>A Companion to the American Short Story</i> . Hoboken, NJ: Wiley Blackwell, 2010.	
HUNTER, Adrien. <i>The Cambridge Introduction to the Short Story in English</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
PATEA, Viorica (Ed.). <i>Short Story Theories: A Twenty-First-Century Perspective</i> . Amsterdam: Rodopi, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
KRUK, Laurie. <i>Double-Voicing the Canadian Short Story</i> . Ottawa: University of Ottawa Press, 2016.	
MARTIN, Wendy. <i>The Art of the Short Story</i> . Independence, KY: Wadsworth Publishing, 2005.	
MAUNDER, Andrew. <i>The Facts on File Companion to the British Short Story</i> . New York: Facts on File, Inc., 2007.	
SCOFIELD, Martin. <i>The Cambridge Introduction to the American Short Story</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2006.	
TREVOR, William. <i>The Oxford Book of Irish Short Stories</i> . Oxford: Oxford University Press, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras - Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 4	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2011

NOME: FORMAS POÉTICAS DA LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0155	FORMAS POÉTICAS DE LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas poéticas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOOTH, Alison; HUNTER, J. Paul; MAYS, Kelly J. (Eds.). <i>The Norton Introduction to Poetry</i> . 9.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2006. FENTON, James. <i>An Introduction to English Poetry</i> . New York: Farrar, Straus and Giroux, 2004. GREENE, Roland. <i>The Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics</i> . 4.ed. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DEUTSCH, Babette. <i>Poetry Handbook: A Dictionary of Terms</i> . 4.ed. New York: Harper Perennial, 2009. FERGUSON, Margaret; SALTER, Mary Jo; STALLWORTHY, Jon (Eds.). <i>The Norton Anthology of Poetry</i> . 5.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2004. KINSELLA, Thomas. <i>The New Oxford Book of Irish Verse</i> . Oxford: Oxford University Press, 2001. LEHMAN, David; BREHM, John (Eds.). <i>The Oxford Book of American Poetry</i> . Oxford: Oxford University Press, 2006. WAIN, John (Ed.). <i>The Oxford Anthology of English Poetry: Volume II: Blake to Heaney</i> . Oxford: Oxford University Press, 2003.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O uso de tecnologias no ensino de língua inglesa. Atividades de prática de ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; SNOW, M. (Ed.). <i>Teaching English as a second or foreign language</i> . 4.ed. Boston: Cengage Learning, 2014. RICHARDS, J.; RENANDYA, W (Eds.). <i>Methodology in language teaching: an anthology of current practice</i> . New York: Cambridge University Press, 2002. ERBEN, Tony; BAN, Ruth; CASTAÑEDA, Martha. <i>Teaching English Language Learners through Technology</i> . New York: Routledge, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BROWN, H. D. <i>Principles of language learning and teaching</i> . 6.ed. White Plains, NY: Pearson Education, 2014. LARSEN-FREEMAN, Diane. <i>Techniques and principles in language teaching</i> . 2. ed. New York: Oxford University, 2000. RICHARDS, J.; SCHMIDT, R. <i>Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics</i> . 4.ed. New York: Pearson Education Limited, 2010. SYSTEM: An International Journal of Educational Technology and Applied Linguistics. Disponível em: < https://www.journals.elsevier.com/system >. THE Journal of Teaching English With Technology (TEwT). Disponível em: < http://www.tewtjournal.org >.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC0683

NOME: DIDÁTICA

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0121	DIDÁTICA II
EDU0683	DIDÁTICA
PEC0688	DIDÁTICA III
EDU0688	DIDÁTICA III

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Análise dos elementos necessários a organização do ensino, considerando a perspectiva histórica do seu desenvolvimento, face às tendências pedagógicas e à estrutura social brasileira. Fundamentação teórico-metodológica para a sistematização da prática docente, voltada para apropriação do conhecimento crítico.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
LIBÂNEO, José Carlos. <i>Didática</i> . São Paulo: Cortez, 1994.	
VASCONCELLOS, Celso dos S. <i>Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico</i> . 13. ed. São Paulo: Libertad, 2004.	
ZABALA, Antoni. <i>A prática educativa: como ensinar</i> . Tradução: Ernani Rosa. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CANDAU, Vera. <i>Didática, currículo e saberes escolares</i> . Rio de Janeiro: DP&A, 2000.	
CORTELLA, Mario Sergio. <i>A escola e o conhecimento: fundamentos epistemológicos e políticos</i> . 12. ed. São Paulo: Cortez, 2008.	
FARIAS, Isabel M. S. et al. <i>Didática e docência: aprendendo a profissão</i> . Brasília: Liber Livro, 2009.	
VEIGA, Ilma Passos A.; D'ÁVILA, Cristina (Orgs.) <i>Profissão docente: novos sentidos, novas perspectivas</i> . Campinas, SP: Papirus, 2008.	
WEISZ, Telma. <i>O diálogo entre o ensino e a aprendizagem</i> . 2. ed. São Paulo: Editora Ática, 2002.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0682	ORGANIZACAO DA EDUCACAO BRASILEIRA
EDU0314	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENS. DE 1* E 2* GRAUS
EDU0597	ESTRUTURA E FUNC. DO ENSINO DE 1* E 2* GRAUS
FPE0597	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 1º E 2º GRAUS
FPE5002	ORGANIZAÇÃO E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Análise da dimensão pedagógica e política dos princípios normativos da organização e práticas da educação escolar brasileira. Perspectivas político-pedagógicas para reestruturação do ensino fundamental e médio.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BRASIL, Congresso Nacional. <i>Lei n. 9.394 de 20 de dezembro de 1996</i> . Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial da República Federativa do Brasil. Brasília, v. 135, n. 248.	
LIBANEO, José Carlos. <i>Organização e gestão da escola: teoria e prática</i> . Goiânia: Alternativa, 2001.	
HORA, Dinair Leal da; SANTOS, Terezinha de Fátima A. Monteiro dos (Orgs.). <i>Políticas educacionais e gestão Educacional Democrática</i> . Campinas, SP: Alínea, 2014.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BRZEZINSKI, Iria (Org.). <i>LDB/1996 contemporânea: contradições, tensões e compromissos</i> . São Paulo: Cortez, 2014.	
CARNEIRO, Moaci Alves. <i>LDB fácil: leitura crítico-compreensiva artigo a artigo</i> . 23. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.	
FRANÇA, Magna; BEZERRA, Maura Costa (Orgs.). <i>Política Educacional: gestão e qualidade do ensino</i> . Brasília: Liber Livro, 2009.	
OLIVEIRA, Romualdo Portela de; ADRIÃO, Theresa (Orgs.). <i>Organização do ensino no Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB</i> . 2. ed. São Paulo: Xamã, 2007.	
VIEIRA, Sofia Lerche. <i>Educação Básica: política e gestão da escola</i> . Brasília: Liber Livro, 2009.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

QUINTO PERÍODO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2013

NOME: ASPECTOS SEMÂNTICOS DA LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0144	ASPECTOS SEMANTICOS DA LINGUA INGLESA

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo teórico-prático dos aspectos semânticos da língua inglesa: significado linguístico e significado discursivo, significado e verdade, sentido e referência contemplados em contextos sociohistóricos, culturais internacionais, no que concerne o processo de ensino/aprendizagem e processos de aquisição da língua inglesa como língua adicional.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CRUZ, Alan. <i>Meaning in Language: An introduction to Semantics and Pragmatics</i> . Oxford: Oxford Textbooks in Linguistics, 2004.	
HURFORD, James R.; HEASLEY, Brenda; SMITH, Michael. <i>Semantics a coursebook</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
MARTIN, James R.; ROSE, David. <i>Working with Discourse: Meaning beyond the clause</i> . 2. ed. London: Continuum, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
HALLIDAY, M.A.K; HASAN, Ruqaiya Hasan. <i>Language, context, and text: aspects of language in a social-semiotic perspective</i> . Oxford:Oxford University Press, 1989.	
HASSAN, Ruqaiya. <i>Ways of saying, ways of meaning</i> . Cassel: London, 1996.	
MAGALHÃES, Celia. A critical discourse analysis approach to news discourses and social practices on race in Brazil. <i>DELTA</i> , v.22, n.2, p. 275-301, 2006.	
MARTIN, J.R.; WHITE, P.R.R. <i>The Language of Evaluation</i> . New York: Palgrave. 2005	
STUBBS, Michael. <i>Text and corpus analysis</i> . Oxford: Blackwell Publishers, 1996.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0601	FORMAS POÉTICAS DE LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas poéticas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOOTH, Alison; HUNTER, J. Paul; MAYS, Kelly J. (Eds.). <i>The Norton Introduction to Poetry</i> . 9.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2006. FENTON, James. <i>An Introduction to English Poetry</i> . New York: Farrar, Straus and Giroux, 2004. GREENE, Roland. <i>The Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics</i> . 4.ed. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DEUTSCH, Babette. <i>Poetry Handbook: A Dictionary of Terms</i> . 4.ed. New York: Harper Perennial, 2009. FERGUSON, Margaret; SALTER, Mary Jo; STALLWORTHY, Jon (Eds.). <i>The Norton Anthology of Poetry</i> . 5.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2004. KINSELLA, Thomas. <i>The New Oxford Book of Irish Verse</i> . Oxford: Oxford University Press, 2001. LEHMAN, David; BREHM, John (Eds.). <i>The Oxford Book of American Poetry</i> . Oxford: Oxford University Press, 2006. WAIN, John (Ed.). <i>The Oxford Anthology of English Poetry: Volume II: Blake to Heaney</i> . Oxford: Oxford University Press, 2003.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras - Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2014	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de narrativas longas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: EAGLETON, Terry. <i>The English novel: an introduction</i> . London: Blackwell, 2009. MACKAY, Marina. <i>The Cambridge Introduction to the Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2011. WATT, Ian. <i>The Rise of the Novel: Studies in Defoe, Richardson and Fielding</i> . Berkeley, CA: University of California Press, 2001.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BENDIXEN, Alfred. <i>A Companion to the American Novel</i> . Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2012. DAVID, Deirdre. <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. FOSTER, John Wilson. <i>The Cambridge Companion to the Irish Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2006. GRAHAM, Maryemma. <i>The Cambridge Companion to the African American Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2004. KETTLE, Arnold. <i>An Introduction to the English Novel: Volume I</i> . New York: Routledge, 2017.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
 PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
 DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
 SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM 2044
 NOME: PRÁTICA DOCENTE II
 MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco (x) Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 50

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA								15	
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA								15	
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA									
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA									
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA								20	
CARGA HORÁRIA TOTAL								50	
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O ensino de literatura de língua inglesa e a diversidade religiosa, étnica e sociocultural. Atividades de prática de ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: MELO JÚNIOR, Orison Marden Bandeira de. <i>Literatura e racismo: uma análise intercultural</i> . Recife, PE: Editora Universitária da UFPE, 2013. BROOKS, Joanna. <i>American Lazarus: Religion and the Rise of African American and Native American Literatures</i> . Oxford: Oxford University Press, 2003. CEREJA, William Roberto. <i>Ensino de literatura: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura</i> . São Paulo: Atual, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: COLOMER, Teresa. <i>Andar entre livros: a leitura literária na escola</i> . São Paulo: Global, 2007 GILYARD, Keith; WARDI, Anissa Janine. <i>African American literature</i> . New York: Pearson Longman, 2004. NELSON, Emmanuel S. (Ed). <i>Ethnic American literature: an encyclopedia for students</i> . Santa Barbara, CA: Greenwood, 2015. PAULA, Aldir Santos de; PINHEIRO, Clemilton Lopes. <i>Ao pé da letra: reflexões sobre língua, literatura e ensino</i> . Maceió AL: EDUFAL, 2007. TEOLITERARIA-Revista de Literaturas e Teologias. Disponível em: < https://revistas.pucsp.br/index.php/teoliteraria >.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: FPE0681

NOME: FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA EDUCACIONAL

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60								
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-								
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA	-								
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA	-								
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-								
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0401	PSICOLOGIA DA EDUCACAO IV
EDU0009	PSICOLOGIA DA EDUCACAO III
EDU0681	FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA EDUCACIONAL

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Principais abordagens históricas da psicologia e suas implicações na educação. Conceitos básicos da psicologia da aprendizagem e do desenvolvimento.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COLL, César; PALACIOS, Jesús; MARCHESI, Alvaro (Org). <i>Desenvolvimento psicológico e educação</i> . 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2004. 3 v. BOCK, Ana Maria; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes. <i>Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia</i> . São Paulo: Saraiva, 2008. CUNHA, Marcus Vinícius da. <i>Psicologia da educação</i> . RJ: Lamparina, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FONTANA, Roseli; CRUZ, Naraé. <i>Psicologia e trabalho pedagógico</i> . Campinas: Autores Associados, 1997. GARDNER, Howard. <i>Inteligências Múltiplas: a teoria na prática</i> . Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. PIAGET, Jean. <i>Seis estudos de Psicologia</i> . Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999. WOOLFOLK, Anita E. <i>Psicologia da Educação</i> . Porto Alegre: Artes Médicas, 2000. VYGOTSKY, Lev. <i>A formação social da mente</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1991.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC2001

NOME: ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA				-	-	-	60		-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0683	DIDÁTICA

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0143	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
PEC0169	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
PEC0183	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPANHOL)

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Orientações gerais para os Estágios Supervisionados de Formação de Professores. Observação da instituição escolar: realidade sócio-econômica e gestão. Projeto Político-Pedagógico da Escola e o lugar do componente curricular nessa proposta. Políticas educacionais.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. <i>Parâmetros Curriculares Nacionais para o terceiro e quarto ciclos (5ª a 8ª série) do ensino fundamental: língua estrangeira</i> . Brasília: MEC/SEF, 1998.	
BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Linguagens, Códigos e suas tecnologias. <i>PCN Ensino Médio: Orientações curriculares complementares aos Parâmetros Curriculares</i> . Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Brasília: MEC; SEMTEC, 2002.	
LEFFA, V. J. (Org.). <i>O professor de línguas estrangeiras: construindo a profissão</i> . 2. ed. Pelotas, RS: Educat, 2006.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
FIGUEIREDO, F. J. Q. de. <i>Aprendendo com os erros: uma perspectiva comunicativa de ensino de línguas</i> . 2. ed. Goiânia: Ed. UFG, 2002.	
GIMENEZ, T. (Org.). <i>Trajetórias na formação de professores de línguas</i> . Londrina: Editora UEL, 2002.	
MOITA LOPES, L. P. da. <i>Oficina de linguística aplicada: A natureza social e educacional dos processos de ensino e aprendizagem de línguas</i> . Campinas, SP: Mercado das Letras, 2001.	
PAIVA, V. L. M. O. A LDB e a legislação vigente sobre o ensino e a formação de professor de língua inglesa. In: STEVENS, C. M. T.; CUNHA, M. M. C. (Org.). <i>Caminhos e colheita</i> . Brasília: Editora da UnB, 2003. p. 53-84.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

SEXTO PERÍODO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2018

NOME: FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA II

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0154	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de narrativas longas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: EAGLETON, Terry. <i>The English novel: an introduction</i> . London: Blackwell, 2009. MACKAY, Marina. <i>The Cambridge Introduction to the Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2011. WATT, Ian. <i>The Rise of the Novel: Studies in Defoe, Richardson and Fielding</i> . Berkeley, CA: University of California Press, 2001.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BENDIXEN, Alfred. <i>A Companion to the American Novel</i> . Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2012. FOSTER, John Wilson. <i>The Cambridge Companion to the Irish Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2006. GRAHAM, Maryemma. <i>The Cambridge Companion to the African American Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2004. KETTLE, Arnold. <i>An Introduction to the English Novel: Volume II</i> . New York: Routledge, 2017. QUAYSON, Ato. <i>The Cambridge Companion to the Postcolonial Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2015.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras - Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2016

NOME: FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0157	FORMAS DRAMATICAS DA LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas dramáticas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: GREENWALD, Michael L.; SCHULTZ, Roger; POMO, Roberto Dario. <i>The Longman Anthology of Drama and Theater: A Global Perspective</i> . London: Pearson, 2004. JACOBUS, Lee A. <i>The Bedford Introduction to Drama</i> . 7.ed. Boston: Bedford/St. Martin's, 2012. KENNEDY, X. J.; GIOIA, Dana. <i>Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing</i> . 8.ed. London: Pearson, 2015.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: GAINOR, J. Ellen; GARNER JR., Stanton B.; PUCHNER, Martin (Eds.). <i>The Norton Anthology of Drama</i> (Shorter Second Edition). 2.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2014. MACKILLOP, James. <i>An Irish Literature Reader: Poetry, Prose, Drama</i> . 2.ed. Syracuse, NY: Syracuse University Press, 2006. RICHARDS, Jeffrey H.; NATHANS, Heather S. (Eds.). <i>The Oxford Handbook of American Drama</i> . Oxford: Oxford University Press, 2014. STOCKDALE, Joe; LETWIN, David; STOCKDALE, Robin. <i>The Architecture of Drama: Plot, Character, Theme, Genre and Style</i> . Lanham, MD: Scarecrow Press, 2008. WHEATLEY, Christopher J. (Ed.). <i>Drama in English From the Middle Ages to the Early Twentieth Century: An Anthology of Plays with Old Spelling</i> . Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2016.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras - Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0193	LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LINGUA E LITERATURA INGLESAS I
LET0472	LINGUÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Introdução aos estudos da linguística aplicada e a sua relação com a linguística. Prática de ensino de diferentes métodos e abordagens de ensino de língua inglesa. Estudo de diferentes concepções de linguagem e a sua relação com o ensino de línguas estrangeiras, bem como a relação entre língua e literatura. Introdução ao pós-método e à pedagogia do pós-método no ensino de língua inglesa.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
KUMARAVADIVELU, B. <i>Understanding language teaching: from method to postmethod</i> . New York: Routledge, 2006.	
LARSEN-FREEMAN, Diane. <i>Techniques and principles in language teaching</i> . 2. ed. New York: Oxford University, 2000.	
PEREIRA, R.; ROCA, P. (Orgs.). <i>Linguística aplicada: um caminho com diferentes acessos</i> . São Paulo: Contexto, 2009	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BROWN, H. D. <i>Principles of language learning and teaching</i> . 6.ed. White Plains, NY: Pearson Education, 2014.	
CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; SNOW, M. (Ed.). <i>Teaching English as a second or foreign language</i> . 4.ed. Boston: Cengage Learning, 2014.	
COOK, Guy. <i>Applied Linguistics</i> . 2.ed. Oxford: Oxford University Press, 2003. (Oxford Introduction to Language Study Series).	
RICHARDS, J.; RENANDYA, W (Eds.). <i>Methodology in language teaching: an anthology of current practice</i> . New York: Cambridge University Press, 2002.	
RICHARDS, J.; SCHMIDT, R. <i>Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics</i> . 4.ed. New York: Pearson Education Limited, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A pedagogia de gêneros no ensino da Língua Inglesa para o estudo dos direitos humanos e socioambientais. Atividades de prática de ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; SNOW, M. (Ed.). <i>Teaching English as a second or foreign language</i> . 4.ed. Boston: Cengage Learning, 2014. PALTRIDGE, Brian Richard. <i>Genre and the Language Learning Classroom</i> . Michigan: University of Michigan Press, 2001. MOORE, Alexandra Schultheis; GOLDBERG, Elizabeth Swanson. <i>Teaching Human Rights in Literary and Cultural Studies</i> . New York: The Modern Language Association of America, 2015.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BROWN, H. D. <i>Principles of language learning and teaching</i> . 6.ed. White Plains, NY: Pearson Education, 2014. CHAZAL, Edward de. <i>English for Academic Purposes: A comprehensive overview of EAP and how it is best taught and learnt in a variety of academic contexts</i> . Oxford: Oxford University Press, 2014. JOHNS, Ann M. <i>Genre in the Classroom: Multiple Perspectives</i> . New York: Routledge, 2001. LARSEN-FREEMAN, Diane. <i>Techniques and principles in language teaching</i> . 2. ed. New York: Oxford University, 2000. RICHARDS, J.; RENANDYA, W (Eds.). <i>Methodology in language teaching: an anthology of current practice</i> . New York: Cambridge University Press, 2002.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: FPE0087

NOME: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	45			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	15			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0087	LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS
EDE0200	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Conteúdos gerais para a comunicação básica com surdos utilizando a língua da modalidade visual e gestual da Comunidade Surda, a Língua Brasileira de Sinais (Libras), voltados para a prática docente na escola. Noções básicas Aspectos históricos, culturais do sujeito surdo e seus reflexos na atuação do professor do ensino fundamental e médio. Legislação relacionada às especificidades do sujeito surdo e à sua escolarização.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: GESSER, Audrei. <i>LIBRAS? que língua é essa: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda</i>. São Paulo: Parábola, 2009. FELIPE, Tanya Amaral. <i>Libras em Contexto: curso básico: livro estudante</i>. 7.ed. Brasília: MEC/SEESP, 2007. QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. <i>Língua de Sinais brasileira: estudos linguísticos</i>. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BRANDÃO, Flávia. <i>Dicionário ilustrado de libras: língua brasileira de sinais</i>. São Paulo: Global, 2011. CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkiria Duarte; MAURICIO, Aline Cristina (Ed). <i>Novo Deit-Libras: dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira, baseado em linguística e neurociências cognitivas</i>. 3. ed. São Paulo: Edusp, 2013. 2 v. REIS, Benedicta A. Costa dos; SEGALA, Sueli Ramalho. <i>ABC em Libras</i>. São Paulo: Panda Books, 2009 SÁ, Nídia Regina Limeira de. <i>Cultura, poder e educação de surdos</i>. Manaus: EDUA: Comped : INEP, 2002. QUADROS, Ronice Müller de. <i>Educação de surdos: a aquisição da linguagem</i>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC2002

NOME: ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA				-	-	-	60		-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC2001	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)
PEC0169	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
PEC0143	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
PEC0183	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPAÑHOL)

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0144	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (FRANCÊS)
PEC0170	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (INGLÊS)
PEC0184	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (ESPAÑHOL)

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Participação ativa na vida da escola e da comunidade: acompanhamento das reuniões pedagógicas e dos conselhos escolares; elaboração e desenvolvimento de projetos de integração escola/comunidade, tais como: organização de grupos de estudos com pais, alunos e professores; oferta de mini-cursos; organização de eventos culturais e outros.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BROWN, H. D. <i>Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy</i> . 3 ed. White Plains, NY: Pearson/Longman, 2007.	
HARMER, J. <i>The practice of English language teaching</i> . 4 ed. White Plains, NY: Pearson/Longman, 2007.	
LARSEN-FREEMAN, D. <i>Techniques and principles in language teaching</i> . 3. ed. Oxford: Oxford University Press, 2011.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BROWN, H. D. <i>Principles of language teaching and learning</i> . 5. ed. Pearson ESL/Longman: White Plains, NY, 2006.	
ELLIS, R. <i>Second language acquisition</i> . Oxford: Oxford University Press, 1996.	
GIMENEZ, T. (Org.). <i>Trajetórias na formação de professores de línguas</i> . Londrina: Editora UEL. 2002	
HAYCRAFT, J. <i>An introduction to English language teaching</i> . London: Longman, 1995.	
WALKER, R.; ADELMAN, C. <i>A guide to classroom observation</i> . London: Routledge. 2005.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 06	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

SÉTIMO PERÍODO

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0603	FORMAS DRAMATICAS DA LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas dramáticas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: GREENWALD, Michael L.; SCHULTZ, Roger; POMO, Roberto Dario. <i>The Longman Anthology of Drama and Theater: A Global Perspective</i> . London: Pearson, 2004. JACOBUS, Lee A. <i>The Bedford Introduction to Drama</i> . 7.ed. Boston: Bedford/St. Martin's, 2012. KENNEDY, X. J.; GIOIA, Dana. <i>Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing</i> . 8.ed. London: Pearson, 2015.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: GAINOR, J. Ellen; GARNER JR., Stanton B.; PUCHNER, Martin (Eds.). <i>The Norton Anthology of Drama</i> (Shorter Second Edition). 2.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2014. MACKILLOP, James. <i>An Irish Literature Reader: Poetry, Prose, Drama</i> . 2.ed. Syracuse, NY: Syracuse University Press, 2006. RICHARDS, Jeffrey H.; NATHANS, Heather S. (Eds.). <i>The Oxford Handbook of American Drama</i> . Oxford: Oxford University Press, 2014. STOCKDALE, Joe; LETWIN, David; STOCKDALE, Robin. <i>The Architecture of Drama: Plot, Character, Theme, Genre and Style</i> . Lanham, MD: Scarecrow Press, 2008. WHEATLEY, Christopher J. (Ed.). <i>Drama in English From the Middle Ages to the Early Twentieth Century: An Anthology of Plays with Old Spelling</i> . Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2016.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 07	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2042
NOME: PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2003	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Reflexão sobre aspectos relacionados à pesquisa no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira. Elaboração de um projeto de pesquisa em língua ou literatura, coleta de dados piloto, apresentação de resultados preliminares.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: NUNAN, David. <i>Research Methods in Language Learning</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2007. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. <i>Fundamentos da metodologia científica</i> . 6 ed. São Paulo: Atlas, 2005. DÖRNYEI, Zoltán. <i>Research Methods in Applied Linguistics</i> . New York: OUP, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ALLWRIGHT, Dick & BAILEY, Kathleen M. <i>Focus on the Language Classroom: an introduction to classroom research for language teachers</i> Cambridge: CUP, 1991. ELLIS, Rod. <i>SLA Research and Language Teaching</i> . Oxford: OUP, 1997. MOREIRA, H; CALEFFE, L. G. <i>Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador</i> . Rio de Janeiro: DP&A, 2006. BISQUERRA, R.; SARRIERA, J. C.; MARTÍNEZ, F. <i>Introdução à estatística [recurso eletrônico]: enfoque informático com o pacote estatístico SPSS</i> . Porto Alegre: Artmed, 2007. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. <i>Metodologia científica</i> . 6. ed. São Paulo: Pearson, 2006.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 07	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM 2046

NOME: PRÁTICA DOCENTE IV

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 50

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA							15		
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA							15		
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA									
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA									
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA							20		
CARGA HORÁRIA TOTAL							50		
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-	

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O ensino de literatura de língua inglesa e a diversidade de gênero e sexualidade. Atividades de prática de ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CEREJA, William Roberto. <i>Ensino de literatura: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura</i> . São Paulo: Atual, 2005. KING, Ursula; BEATTIE, Tina (Ed.). <i>Gender, religion and diversity: cross-cultural perspectives</i> . New York: Continuum, 2005. AGATHOCLEOUS, Tanya; DEAN, Ann C. (Eds.). <i>Teaching Literature: A Companion</i> . New York: Palgrave Macmillan, 2003.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CHAMBERS, Ellie; GREGORY, Marshall. <i>Teaching & Learning English Literature</i> . London: SAGE Publications, 2006. GAZZOLA, Ana Lúcia; DUARTE, Constância Lima; ALMEIDA, Sandra Goulart. <i>Gênero e representação em literaturas de língua inglesa</i> . Belo Horizonte: UFMG, 2002. GRIFFIN, Gabriele. <i>Who's who in lesbian and gay writing</i> . New York: Routledge, 2002. PAULA, Aldir Santos de; PINHEIRO, Clemilton Lopes. <i>Ao pé da letra: reflexões sobre língua, literatura e ensino</i> . Maceió AL: EDUFAL, 2007. ZINANI, Cecil Jeanine Albert. <i>Literatura e gênero: a construção da identidade feminina</i> . Caxias do Sul, RS: Educs, 2006.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 07	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC0171

NOME: ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (INGLÊS)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA				-	-	-	60		-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA		-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0170	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (INGLÊS)
EDU0170	ESTAGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (LETRAS - INGLÊS)
EDU0199	ESTAGIO SUPERVISIONADO II
EDU0195	ESTAGIO SUPERVISIONADO II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0200	ESTAGIO SUPERVISIONADO III
EDU0196	ESTAGIO SUPERVISIONADO III
EDU0171	ESTAGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (LETRAS - INGLÊS)

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Observação, planejamento e docência supervisionada em sala de aula do Ensino Fundamental, na área de formação do licenciando estagiário.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
LARSEN-FREEMAN, D. <i>Techniques and principles in language teaching</i> . 3. ed. Oxford: Oxford University Press, 2011.	
PAIVA, V. L. M. de O. História do material didático de língua inglesa no Brasil. In: DIAS, R.; CRISTÓVÃO, V. L. L. (Org.). <i>O livro didático de língua estrangeira: múltiplas perspectivas</i> . Campinas: Mercado de Letras, 2009. p. 17-56. Disponível em: < http://www.veramenezes.com/historia.pdf >.	
TOMLINSON, B. (Ed.). <i>Materials development in language teaching</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2004.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ALLWRIGHT, R. L. What do we want teaching materials for? <i>ELT Journal</i> , v. 36, n. 1, p. 5-18. 1981.	
IRUJO, S. To use a textbook or not to use a textbook: Is that the question? <i>The ELL Outlook</i> , July-Aug, 2006.	
RICHARDS, J.; RENANDYA, W. A. <i>Methodology in language teaching: an anthology of current practice</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2002.	
RICHARDS, J.; RODGERS, T. <i>Approaches and methods in language teaching</i> . 2. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.	
VILAÇA. M.L.C. O material didático no ensino de língua estrangeira: definições, modalidades e papéis. <i>Revista Eletrônica do Instituto de Humanidades</i> , v. VIII, n. XXX, Jul-Set, 2009.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 07	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

OITAVO PERÍODO

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU5009	POLÍTICAS PÚBLICAS E GESTÃO DA EDUCAÇÃO

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O papel do Estado na definição de políticas públicas. A Política Educacional como uma política social. Formas de gerenciamento do Estado, do sistema de ensino e das unidades escolares. Concepções de gestão, princípios e modelos. A gestão e a coordenação do trabalho pedagógico.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
HORA, Dinair Leal. <i>Gestão educacional democrática</i> . Campinas, SP: Alínea, 2007	
SANDER, Benno. <i>Políticas públicas e gestão democrática da educação</i> . Brasília: Liber Livro, 2005.	
VEIGA, Ilma Passos Alencastro; FONSECA, Marília. <i>As dimensões do Projeto Político-Pedagógico</i> . 4 ed. São Paulo: Papirus, 2006.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
AZEVEDO, Janeth. <i>Educação como política Pública</i> . 3. ed. Campinas, SP: Autores associados, 2000.	
FREIRE, Paulo. <i>Política e educação</i> . São Paulo: Cortez, 1995.	
LIBÂNEO, José Carlos. <i>Organização e gestão da escola: teoria e prática</i> . Goiânia: alternativa, 2004.	
PARO, Vitor Henrique. <i>Administração escolar: introdução crítica</i> . São Paulo: Cortez, 2003.	
VIEIRA, Sofia Lerche; FREITAS, Isabel Maria Sabino de. <i>Política educacional no Brasil: introdução histórica</i> . Brasília: Plano editora, 2003.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC0172

NOME: ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO (INGLÊS)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA				-	-	-	60		-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA		-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		

Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula
(preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)

-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0170	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (INGLÊS)
EDU0170	ESTAGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (LETRAS - INGLÊS)
EDU0199	ESTAGIO SUPERVISIONADO II
EDU0195	ESTAGIO SUPERVISIONADO II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0201	ESTAGIO SUPERVISIONADO IV
EDU0197	ESTAGIO SUPERVISIONADO IV
EDU0172	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO (LETRAS - INGLÊS)

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Observação, planejamento e docência supervisionada em sala de aula do Ensino Médio, na área de formação do licenciando estagiário.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BROWN, H. D.; ABEYWICKRAMA, P. <i>Language assessment: Principles and classroom practices</i> . 2. ed. White Plains, NY: Pearson/ Longman, 2010.	
RICHARDS, J. C.; LOCKHART, C. <i>Reflective teaching in second language classrooms</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1996.	
UR, P. <i>A course in language teaching</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1996.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
GOWER, R. et al. <i>Teaching practice handbook</i> . Oxford: Macmillan, 1995.	
HARMER, J. <i>How to teach English (with DVD)</i> . Essex: Pearson ESL/Longman, 2007.	
HARMER, J. <i>The practice of English language teaching</i> . 4. ed. White Plains, NY: Pearson ESL/Longman, 2007.	
REA-DICKINS, P.; GERMAIN, K. P. <i>Evaluation</i> . Oxford: Oxford University Press, 1992.	
WEIR, C. J. <i>Understanding and developing language tests</i> . Hemel Hempsted: Prentice Hall Regents, 1995.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
(x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0219	ATIVIDADES ACADEMICO-CIENTIFICO-CULTURAIS

EMENTA / DESCRIÇÃO
Atividades acadêmico-científico-culturais

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. <i>Diário Oficial da União</i>. Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12. UFRN. <i>Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN</i>. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: <https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1801961&key=6757f561bd13c4e0569d692c21170ffc>. YUS, Rafael. <i>Temas transversais: em busca de uma nova escola</i>. Tradução de Ernani R. da F. Rosa. São Paulo: ARTMED, 2008.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazo Afonso de (Org). <i>O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</i>. 10. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2010. BRASIL. Parecer CNE/CES 492/2001. Diretrizes Curriculares - Cursos de Graduação. MEC, 2001, p. 29-31. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES0492.pdf>. KUENZER, A. Z. As políticas de formação: a constituição da identidade do professor sobrance. <i>Educação & Sociedade</i>, Campinas, SP, ano XX, nº 68, p. 163-183, dez 1999. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/S0101-73301999000300009>. PAIVA, Vera Lúcia M. O. O novo perfil dos cursos de Licenciatura em Letras. In: TOMICH, et (Orgs.). <i>A interculturalidade no ensino de inglês</i>. Florianópolis: UFSC, 2005, p.345-363 (Advanced Research English Series) ZABALZA BERAZA, Miguel Ángel. <i>O ensino universitário: seu cenário e seus protagonistas</i>. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatório <input type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2047

NOME: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- () Disciplina (x) Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-		60	-			
CARGA HORÁRIA TOTAL					60				
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)					10				-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2042	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA
LEM2003	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Trabalho de conclusão de curso.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. <i>Diário Oficial da União</i> . Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12. UFRN. Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: < https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1801961&key=6757f561bd13c4e0569d692c21170ffc >. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. <i>Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos</i> . 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANDRADE, Maria Margarida de. <i>Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação</i> . 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. <i>Metodologia científica</i> . 6. ed. São Paulo: Pearson, 2006. FERRAREZI JÚNIOR, Celso. <i>Guia do trabalho científico: do projeto à redação final : monografia, dissertação e tese</i> . São Paulo: Contexto, 2013. ISKANDAR, Jamil Ibrahim. <i>Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos</i> . 3. ed. Curitiba: Juruá, 2008. MOREIRA, H; CALEFFE, L. G. <i>Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador</i> . Rio de Janeiro: DP&A, 2006.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

DISCIPLINAS OPTATIVAS

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0029	LINGUA INGLESA IX
LET0040	LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de estratégias de leitura e de estruturas da Língua Inglesa em nível básico. Prática de leitura de textos escritos específicos da área.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
AGUIAR, Cícera Cavalcante; FREIRE, Maria Socorro Gomes; ROCHA, Regina Lúcia Nepomuceno. <i>Inglês instrumental: abordagens x compreensão de textos</i> . 3.ed. Fortaleza: Edições Livro Técnico, 2001.	
FERRO, Jeferson. <i>Around the world: introdução à leitura em língua inglesa</i> . 3.ed. Curitiba: Ibpx, 2010.	
SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. <i>Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental</i> . São Paulo: Disal, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CLARK, Simon. <i>English grammar in context</i> . London: McMillan Education, 2008.	
DOUGLAS, Nancy. <i>Reading explorer 1</i> . Boston: Heinle Cengage Learning, 2009.	
LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. <i>Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa</i> . Curitiba: Ibpx, 2011.	
LONGMAN gramática escolar da língua inglesa: com exercícios e respostas. São Paulo: Longman, 2004.	
SCHUMACHER, Cristina A. <i>Gramática de inglês para brasileiros</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0030	LINGUA INGLESA X
LET0041	LINGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de gêneros acadêmicos e de estruturas da Língua Inglesa em nível intermediário. Prática de leitura de textos escritos específicos da área.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
AGUIAR, Cícera Cavalcante; FREIRE, Maria Socorro Gomes; ROCHA, Regina Lúcia Nepomuceno. <i>Inglês instrumental: abordagens x compreensão de textos</i> . 3.ed. Fortaleza: Edições Livro Técnico, 2001.	
FERRO, Jeferson. <i>Around the world: introdução à leitura em língua inglesa</i> . 3.ed. Curitiba: Ibpex, 2010.	
SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. <i>Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental</i> . São Paulo: Disal, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CLARK, Simon. <i>English grammar in context</i> . London: McMillan Education, 2008.	
SWALES, John M.; FEAK, Christine B. <i>Academic writing for graduate students: a course for nonnative speakers of English</i> . Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 1994.	
DOUGLAS, Nancy. <i>Reading explorer 1</i> . Boston: Heinle Cengage Learning, 2009.	
LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. <i>Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa</i> . Curitiba: Ibpex, 2011.	
SCHUMACHER, Cristina A. <i>Gramática de inglês para brasileiros</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo comunicativo da língua inglesa em nível básico. Prática comunicativa de textos orais e escritos específicos da área.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BLOOMER, Aileen; GRIFFITHS, Patrick; MERRISON, Andrew John. <i>Introducing language in use: a coursebook</i> . New York: Routledge, 2005. GODOY, Sonia M. Baccari de; GONTOW, Cris; MARCELINO, Marcello. <i>English pronunciation for Brazilians: the sounds of American English</i> . São Paulo: Disal, 2006. LEECH, Geoffrey; SVARTVIK, Jan. <i>A Communicative Grammar of English</i> . New York: Routledge, 2003.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CLARK, Simon. <i>English grammar in context</i> . London: McMillan Education, 2008. HUANG, Li-Shih. <i>Academic Communication Skills: Conversation Strategies for International Graduate Students</i> . Lanham, MD: University Press of America, 2010. LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. <i>Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa</i> . Curitiba: Ibpex, 2011. LIMA, Denilso de. <i>Por que assim e não assado?: aprenda a combinar as palavras em inglês</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. SCHUMACHER, Cristina A. <i>Gramática de inglês para brasileiros</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM7002

NOME: LÍNGUA INGLESA II (RI)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo comunicativo da língua inglesa em nível intermediário. Prática comunicativa de textos orais e escritos específicos da área.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BLOOMER, Aileen; GRIFFITHS, Patrick; MERRISON, Andrew John. <i>Introducing language in use: a coursebook</i> . New York: Routledge, 2005. GODOY, Sonia M. Baccari de; GONTOW, Cris; MARCELINO, Marcello. <i>English pronunciation for Brazilians: the sounds of American English</i> . São Paulo: Disal, 2006. LEECH, Geoffrey; SVARTVIK, Jan. <i>A Communicative Grammar of English</i> . New York: Routledge, 2003.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CLARK, Simon. <i>English grammar in context</i> . London: McMillan Education, 2008. HUANG, Li-Shih. <i>Academic Communication Skills: Conversation Strategies for International Graduate Students</i> . Lanham, MD: University Press of America, 2010. LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. <i>Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa</i> . Curitiba: Ibpex, 2011. LIMA, Denilso de. <i>Por que assim e não assado?: aprenda a combinar as palavras em inglês</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. SCHUMACHER, Cristina A. <i>Gramática de inglês para brasileiros</i> . Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2014.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2009	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Análise e produção de gêneros discursivos e textos escritos em língua inglesa em contextos acadêmicos e outros, inclusive literário-criativos. Estudo do gênero discursivo e de aspectos retóricos e/ou artísticos. Tópicos gramaticais e/ou artísticos da língua inglesa no seu aspecto comunicativo de nível avançado. Treino da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
SPAHR, JULIANA (Ed.). <i>Poetry and Pedagogy: The Challenge of the Contemporary</i> . New York: Palgrave, 2006.	
TURABIAN, Kate L. <i>A Manual for Writers of Research Papers, Theses and Dissertations</i> . 7th edition. Chicago: University of Chicago Press, 2013	
ROSE, David ; Martin, Jim R. <i>Learning To Write, Reading To Learn: Genre, Knowledge And Pedagogy In The Sydney School</i> . Sheffield, UK; Bristol, USA: Equinox Publishing Ltd, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ANZALDÚA, Gloria. <i>Borderlands La Frontera: The New Mestiza</i> . San Francisco, CA: Aunt Lute Books, 2007.	
BORGES, Jorge Luis. <i>This Craft of Verse: The Complete Norton Lectures delivered at Harvard University</i> . Cambridge, MA: Harvard University Press, 2002.	
DÍAZ, Junot. <i>The Brief Wondrous Life of Oscar Wao</i> . New York: Riverhead Trade, 2008.	
EMILIA, Emi; CHRISTIE, Frances. <i>Learning to write, read and talk about factual information</i> . Badung: Rizqi Press, 2013.	
ZINNSER, William K. <i>On Writing Well</i> . 5th Edition. New York: Harper Collins, 1994.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2026

NOME: OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2006	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Aprofundamento da compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados mais amplos. Práticas de apresentações informativas e acadêmicas. Treino da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BRIGGS, David; DUMMETT, Paul. <i>Skills Plus: listening and speaking advanced</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching, 1998.	
CASE, Doug; WILSON, Ken. <i>English Sketches: sketches from the English Teaching Theatre</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching, 1995.	
CUMMINS, Jim; DAVISON, Chris. <i>International Handbook of English Language Teaching</i> . New York: Springer, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
LADOUSSE, Gillian Porter. <i>Speaking Personally: quizzes and questionnaires for fluency practice</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2002.	
MALEY, Alan; DUFF, Alan. <i>Drama techniques: a resource book of communication activities for language teachers</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2005.	
RIBEIRA, José. Using a genre-based approach to promote oral communication in the Colombian English classroom. <i>Colomb. Appl. Linguist.</i> vol.14 no.2 Bogotá July/Dec. 2012	
SOUSA, Lorena Azevedo de.; WEISSHEIMER, Janaína. A ferramenta VoiceThread em uma abordagem híbrida: o desenvolvimento da produção oral de aprendizes de inglês como L2. <i>Linguagem & Ensino</i> (UCPel. Impresso), v. 1, p. 1, 2014. Disponível em: < http://www.rle.ucpel.tche.br/index.php/rle/article/view/1149/811 >. Acesso em: 25 out. 2016	
WALLWORK, Adrian. <i>Discussions A-Z intermediate: a resource book for speaking activities</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1997.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal,

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2027

NOME: FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2007	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA I
LEM2040	ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Aprofundamento do estudo teórico-prático dos aspectos segmentais e suprasegmentais da língua inglesa.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
AVERY, Peter; EHRlich, Susan. <i>Teaching American English pronunciation</i> . 25.ed. Oxford: Oxford University Press, 2012.	
GODOY, S.; GONTOW, C.; MARCELINO, M.. <i>English pronunciation for Brazilians</i> . São Paulo: Disal, 2006.	
ORION, G.. <i>Pronouncing American English: sounds, stress, and intonation</i> . 3.ed. Boston: Cengage Learning, 2011.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BAKER, Ann; GOLDSTEIN, Sharon. <i>Pronunciation pairs: An Introduction to the Sounds of English</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; GOODWIN, J. <i>Teaching pronunciation: A Course Book and Reference Guide</i> . 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.	
GILBERT, Judy B. <i>Clear Speech: Pronunciation and Listening Comprehension in North American English</i> . 4.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.	
GRANT, L. <i>Well said: pronunciation for clear communication</i> . 3. ed. Boston: Cengage, 2010.	
WELLS, J. <i>Pronunciation dictionary</i> . 3.ed. Harlow, England: Pearson Education International, 2008.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2030

NOME: LINGUÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0142	LINGUISTICA APLIC. AO ENS. DE LINGUA E LITERATURA INGLESA II
LET0469	LINGUISTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Apresentação das principais discussões acerca da natureza, da identidade e das práticas de pesquisa da Linguística Aplicada. Abordagem teórica das diferentes perspectivas sobre o fazer do linguista aplicado, seguida de análise de práticas de investigação na área, a partir da perspectiva explorada. Análise da pesquisa no campo do ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras em Linguística Aplicada, com ênfase no ensino-aprendizagem de língua inglesa.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
DAVIES, A. <i>An introduction to applied linguistics: from theory to practice</i> . 2. ed. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2007.	
KAPLAN, R. B. (Ed.). <i>The Oxford handbook of applied linguistics</i> (Oxford Handbooks). London: Oxford, 2010	
MOITA LOPES, L. P. (Org.). <i>Por uma linguística aplicada indisciplinar</i> . São Paulo: Parábola, 2006.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BARCELOS, A. M. F. <i>Linguística aplicada: reflexões sobre ensino e aprendizagem de língua materna e língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes, 2011.	
BRUTHIAUX, P. et al. <i>Directions in applied linguistics: essays in honor of Robert B. Kaplan</i> . Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2005.	
MOITA LOPES, L. P. (Org.). <i>Linguística Aplicada na modernidade recente: festschrift para Antonieta Celani</i> . São Paulo: Parábola, 2013	
NICOLAIDES, C. et al. (Orgs.). <i>Política e políticas linguísticas</i> . Campinas, SP: Pontes Editores, 2013.	
PEREIRA, R. C., ROCA, P. (Orgs.). <i>Linguística aplicada: um caminho com diferentes acessos</i> . São Paulo: Contexto, 2009.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras-Ingês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Oficina de tradução (inglês-português; português-inglês; espanhol-português; espanhol-inglês) – a investigação das principais teorias de tradução literária e sua aplicação em projetos de tradução literária, individuais e coletivos.
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SCHULTE, Rainer; BIGUENET, John. <i>Theories of Translation</i> . Chicago: University of Chicago Press, 1992. BIGUENET, John; SCHULTE, Rainer. <i>The Craft of Translation</i> . Chicago: University of Chicago Press, 1998 VENUTI, Lawrence. <i>The Translation Studies Reader</i> . New York: Routledge, 2007.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CUNICO, Sonia; MUNDAY, Jeremy. <i>The Translator: Translation and Ideology, Encounters and Clashes</i> . New York: Routledge, 2007. FELSTINER, John. <i>Translating Neruda: The Way to Macchu Picchu</i> . Stanford: Stanford University Press, 1980. GAMBIER, Yves; DOORSLAER, Luc Van. <i>Border crossings: translations studies and other disciplines</i> . Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2016. SCHULTE, Rainer. <i>Comparative Perspectives: Anthology of Multiple Translations</i> . New York: American Heritage Custom Publishing Group, 1994. STEINER, George. <i>After Babel: Aspects of language & translation</i> . Oxford: Oxford University Press, 1992.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2034

NOME: TRADUÇÃO DA LÍNGUA INGLESA II

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Oficina de tradução (inglês-português; português-inglês; espanhol-português; espanhol-inglês) – a investigação das principais teorias de tradução literária e sua aplicação em projetos de tradução literária individuais e coletivos. Introdução às tecnologias – CATs – e normas e ética na profissão.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ALTA. ALTA <i>Guides to Literary Translation: Breaking into Print</i> . Bloomington, IN: American Literary Translators Association, 2000.	
CHRONIN, MICHAEL. <i>Translation in the Digital Age</i> . New York: Routledge, 2013.	
VENUTI, Lawrence. <i>The Translation Studies Reader</i> . New York: Routledge, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CUNICO, Sonia; MUNDAY, Jeremy. <i>The Translator: Translation and Ideology, Encounters and Clashes</i> . New York: Routledge, 2007.	
FELSTINER, John. <i>Translating Neruda: The Way to Macchu Picchu</i> . Stanford: Stanford University Press, 1980.	
GAMBIER, Yves; DOORSLAER, Luc Van. <i>Border crossings: translations studies and other disciplines</i> . Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2016.	
SCHULTE, Rainer. <i>Comparative Perspectives: Anthology of Multiple Translations</i> . New York: American Heritage Custom Publishing Group, 1994.	
STEINER, George. <i>After Babel: Aspects of language & translation</i> . Oxford: Oxford University Press, 1992.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento de técnicas de tradução literária, inglês/português, em atividades de práticas de tradução por meio de workshops de escrita criativa. Desenvolvimento de técnicas de performance de tradução e de artigos de tradução comentada.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SCHULTE, Rainer; BIGUENET, John. <i>Theories of Translation</i> . Chicago: University of Chicago Press, 1992. BIGUENET, John; SCHULTE, Rainer. <i>The Craft of Translation</i> . Chicago: University of Chicago Press, 1998 VENUTI, Lawrence. <i>The Translation Studies Reader</i> . New York: Routledge, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CUNICO, Sonia; MUNDAY, Jeremy. <i>The Translator: Translation and Ideology, Encounters and Clashes</i> . New York: Routledge, 2007. FELSTINER, John. <i>Translating Neruda: The Way to Macchu Picchu</i> . Stanford: Stanford University Press, 1980. GAMBIER, Yves; DOORSLAER, Luc Van. <i>Border crossings: translations studies and other disciplines</i> . Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2016. SCHULTE, Rainer. <i>Comparative Perspectives: Anthology of Multiple Translations</i> . New York: American Heritage Custom Publishing Group, 1994. STEINER, George. <i>After Babel: Aspects of language & translation</i> . Oxford: Oxford University Press, 1992.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de autores e obras de língua inglesa a partir de abordagens teórico-críticas variadas. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
GREENE, Roland. <i>The Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics</i> . 4.ed. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2012.	
MACKAY, Marina. <i>The Cambridge Introduction to the Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2011.	
PATEA, Viorica (Ed.). <i>Short Story Theories: A Twenty-First-Century Perspective</i> . Amsterdam: Rodopi, 2012.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
HUNTER, Adrien. <i>The Cambridge Introduction to the Short Story in English</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	
QUAYSON, Ato. <i>The Cambridge Companion to the Postcolonial Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2015.	
KENNEDY, X. J.; GIOIA, Dana. <i>Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing</i> . 8.ed. London: Pearson, 2015.	
STOCKDALE, Joe; LETWIN, David; STOCKDALE, Robin. <i>The Architecture of Drama: Plot, Character, Theme, Genre and Style</i> . Lanham, MD: Scarecrow Press, 2008.	
WATT, Ian. <i>The Rise of the Novel: Studies in Defoe, Richardson and Fielding</i> . Berkeley, CA: University of California Press, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2049

NOME: LITERATURA AFRO-AMERICANA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A literatura afro-americana desde a literatura biográfica do período da escravidão às obras contemporâneas. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: AFRICAN American literature: voices in tradition. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1998. AFRICAN American literature: teacher's manual. New York: Holt, Rinehart and Winston, 2009. GILYARD, Keith; WARDI, Anissa Janine. <i>African American literature</i> . New York: Pearson Longman, 2004.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: NAPIER, Winston (Ed.). <i>African American literary theory: a reader</i> . New York: New York University Press, 2000. NELSON, Emmanuel S. (Ed). <i>Ethnic American literature: an encyclopedia for students</i> . Santa Barbara, CA: Greenwood, 2015. PAGE, Yolanda. <i>Encyclopedia of African American Women Writers: Volume 1</i> . Westport, CT: Greenwood Press, 2007. PAGE, Yolanda. <i>Encyclopedia of African American Women Writers: Volume 2</i> . Westport, CT: Greenwood Press, 2007. SAMUELS, Wilfred (Ed.). <i>Encyclopedia of African-American Literature</i> . New York: Facts On File, 2007.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo da literatura americana contemporânea de grupos minoritários (afro-americana, chicana, nativo-americana, judaico-americana, brasileiro-americana, <i>queer</i> , entre outras). Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOSWELL, Marshall; ROLLYSON, Carl. <i>Encyclopedia of American literature: 1607 to the Present</i> . New York: Facts on File, 2007. SAMUELS, Wilfred. <i>Encyclopedia of African American literature</i> . New York: Facts on File, Inc., 2007. PORTER, Joy; ROEMER, Kenneth M. <i>The Cambridge companion to Native American literature</i> . New York: Cambridge University Press, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CRONIN, Gloria L.; BERGER, Alan L. <i>Encyclopedia of Jewish American literature</i> . New York: Facts on File, Inc., 2009. GRIFFIN, Gabriele. <i>Who's who in lesbian and gay writing</i> . New York: Routledge, 2002. MOSER, R.; TOSTA, A. (Eds.). <i>Luso-American Literature: Writings by Portuguese-Speaking Authors in North America</i> . New Brunswick, NJ: Rutgers University Press, 2011. OH, Seiwoong. <i>Encyclopedia of Asian American literature</i> . New York: Facts on File, Inc., 2007. RAMIREZ, Luz Elena. <i>Encyclopedia of Hispanic American literature</i> . New York: Facts on File, Inc., 2008.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2051

NOME: LITERATURA MUNDIAL EM LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de obras literárias produzidas em países anglófonos. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
HEAD, Dominic (Ed.). <i>The Cambridge Guide to Literature in English</i> . 3.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.	
DOMÍNGUEZ, César; SAUSSY, Haun; VILLANUEVA, Darío. <i>Introducing Comparative Literature: New Trends and Applications</i> . New York: Routledge, 2015.	
SZEMAN, Imre. <i>Anglophone Literatures and Global Culture</i> . Durham, NC: Duke University Press, 2001.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BARNETT, Catherine; YANIQUE, Tiphonie. <i>Another English: Anglophone Poems from Around the World</i> . North Adams, MA: Tupelo Press, 2014.	
BUCKNOR, Michael A.; DONNELL, Alison (Ed.). <i>The Routledge Companion to Anglophone Caribbean Literature</i> . New York: Routledge, 2011.	
DAMROSCH, David; Melas, Natalie; BUTHELEZI, Mbongiseni. <i>The Princeton Sourcebook in Comparative Literature: From the European Enlightenment to the Global Present</i> . Princeton, NJ: Princeton University Press, 2009.	
HOGAN, Patrick Colm. <i>Colonialism and Cultural Identity: Crises of Tradition in the Anglophone Literatures of India, Africa, and the Caribbean</i> . Albany, NY: State University of New York Press, 2000.	
LEE, Karen An-Hwei. <i>Anglophone Literatures in the Asian Diaspora: Literary Transnationalism and Translingual Migrations</i> . Amherst, NY: Cambria Press, 2013.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2052

NOME: LITERATURA COMPARADA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo teórico-analítico da literatura comparada. Análise comparativa de movimentos estéticos e de obras literárias em língua inglesa. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COUTINHO, Eduardo F.; CARVALHAL, Tania Franco (Orgs.). <i>Literatura comparada: textos fundadores</i> . 2.ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2011. DOMÍNGUEZ, César; SAUSSY, Haun; VILLANUEVA, Darío. <i>Introducing Comparative Literature: New Trends and Applications</i> . New York: Routledge, 2015. NITRINI, Sandra. <i>Literatura comparada: história, teoria e crítica</i> . 2.ed. São Paulo: Edusp, 2000.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BEHDAD, Ali; THOMAS Dominic. <i>A Companion to Comparative Literature</i> . Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2014. BRUNEL, Pierre; PICHOS, C.; ROUSSEAU, A. M. <i>Que e Literatura Comparada?</i> São Paulo: Perspectiva; EDUSP, 1990. CARVALHAL, Tania Franco. <i>O próprio e o alheio: ensaios da literatura comparada</i> . São Leopoldo, RS: Ed. Unisinos, 2003. CARVALHAL, Tania Franco (Coord.). <i>Culturas, contextos e discursos: limiares críticos no comparativismo</i> . Porto Alegre: Ed. Universidade/UFRGS, 1999. DAMROSCH, David; Melas, Natalie; BUTHELEZI, Mbongiseni. <i>The Princeton Sourcebook in Comparative Literature: From the European Enlightenment to the Global Present</i> . Princeton, NJ: Princeton University Press, 2009.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2053

NOME: TEORIAS CRÍTICAS DA LITERATURA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo das principais correntes críticas da literatura. Prática de análise de obras literárias em língua inglesa a partir dessas teorias críticas.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: EAGLETON, Terry. <i>Literary Theory: An Introduction</i> . 3.ed. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, 2008. BRESSLER, Charles E. <i>Literary Criticism: An Introduction to Theory and Practice</i> . 5.ed. London: Pearson, 2011. LEITCH, Vincent B. et al. (Eds.). <i>The Norton Anthology of Theory and Criticism</i> . 2.ed. New York: W. W. Norton & Company, 2010.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BARRY, P. <i>Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory</i> . 3.ed. Manchester, UH: Manchester University Press, 2009. COMPAGNON, A. <i>O demônio da teoria: literatura e senso comum</i> . Trad. Cleonice P. B. Mourão e Consuelo F. Santiago. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006. CULLER, Jonathan. <i>Literary Theory: A Very Short Introduction</i> . 2.ed. Oxford: Oxford University Press, 2011. DURÃO, F. <i>O que é crítica literária?</i> São Paulo: Nankin Editorial; Parábola Editorial, 2016. WELLEK, R.; WARREN, A. <i>Teoria da literatura e metodologia dos estudos literários</i> . Trad. Luis Carlos Borges. São Paulo: Martins Fontes, 2003.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras - Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2054

NOME: LITERATURA INFANTO-JUVENIL

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo teórico-crítico da literatura infanto-juvenil, com ênfase em autores e obras de língua inglesa. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
HUNT, Peter. <i>Crítica, teoria e literatura infantil</i> . São Paulo: Cosac Naify, 2010.	
LERER, Seth. <i>Children's Literature: A Reader's History, from Aesop to Harry Potter</i> . Chicago: University Of Chicago Press, 2009.	
REYNOLDS, Kimberley. <i>Children's Literature: A Very Short Introduction</i> . Oxford: Oxford University Press, 2011.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CARVALHO, Bárbara Vasconcelos de. <i>A Literatura infantil: visão histórica e crítica</i> . 6. ed. São Paulo: Global, 1989.	
COELHO, Nelly Novaes. <i>Literatura infantil: teoria, análise, didática</i> . 7.ed. São Paulo: Moderna, 2011.	
CUNHA, Maria Antonieta Antunes. <i>Literatura infantil: teoria e prática</i> . 18. ed. São Paulo: Ática, 2006.	
LUKENS, Rebecca J.; SMITH, Jacquelin J.; COFFEL, Cynthia Miller. <i>A Critical Handbook of Children's Literature</i> . 9.ed. London: Pearson, 2012.	
ZIPES, Jack et al. (Eds.). <i>The Norton Anthology of Children's Literature: The Traditions in English</i> . New York: W. W. Norton & Company, 2005.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2055

NOME: LITERATURA IRLANDESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Introdução à literatura irlandesa em língua inglesa: poesia, prosa e drama. Prática de análise de obras literárias.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: FOSTER, John Wilson. <i>The Cambridge Companion to the Irish Novel</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 2006. KINSELLA, Thomas. <i>The New Oxford Book of Irish Verse</i> . Oxford: Oxford University Press, 2001. TREVOR, William. <i>The Oxford Book of Irish Short Stories</i> . Oxford: Oxford University Press, 2010.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: MACKILLOP, James. <i>An Irish Literature Reader: Poetry, Prose, Drama</i> . 2.ed. Syracuse, NY: Syracuse University Press, 2006. KENNEDY, X. J.; GIOIA, Dana. <i>Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing</i> . 8.ed. London: Pearson, 2015. PIERCE, David. <i>Irish Writing in the Twentieth Century: A Reader</i> . Cork, Ireland: Cork University Press, 2000. REGAN, Stephen. <i>Irish Writing: An Anthology of Irish Literature in English 1789-1939</i> . Oxford: Oxford University Press, 2008. STEWART, Bruce. <i>Ricorso: A Knowledge of Irish Literature: up to 2010 ... and then a little more</i> . Disponível em: < http://www.ricorso.net/index.html >.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Este curso visa a introduzir questões gerais sobre o estudo do bilinguismo. A primeira parte de curso tratará das definições básicas e de aspectos sociais e culturais que influenciam o bilinguismo, tais como: o contexto, a interação, as políticas públicas, entre outros. A segunda parte do curso tratará dos aspectos cognitivos, psicolinguísticos e neurológicos, tais como: memória, organização lexical, processamento sintático, entre outros. Os tópicos serão explorados a luz de achados recentes de estudos científicos sobre bilinguismo.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALTARRIBA, J; HEREDIA, R. <i>An Introduction to bilingualism: principles and processes</i>. Chapter 4. Erlbaum, 2008. BAKER, Colin. <i>Foundations of Bilingual Education and Bilingualism</i>. 5.ed. Bristol. UK: Multilingual Matters, 2011. GROSJEAN, F. <i>Life with two languages: An Introduction to bilingualism</i>. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BHATIA, Tej K.; RITCHIE, William C. <i>The Handbook of Bilingualism and Multilingualism</i>. 2.ed. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2012. BIALYSTOK, E. Bilingualism: The good, the bad, and the indifferent. <i>Bilingualism: Language and Cognition</i>, v. 12, n.1, p. 3–11, 2009. GROSJEAN, F. <i>Bilingual: life and reality</i>. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2010. KROLL, J.F.; BIALYSTOK, E. Understanding the consequences of bilingualism for language processing and cognition. <i>Journal of Cognitive Psychology</i>, v. 25, n. 5, 2015. MEGALE, A.H. Bilinguismo e educação bilíngue: discutindo conceitos. <i>Revista Virtual de Estudos da Linguagem – ReVEL</i>, v. 3, n. 5, p. 1-13, 2005.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2057

NOME: HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR:

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2028	HISTÓRIA DA LÍNGUA INGLESA E ESTUDOS CULTURAIS I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo panorâmico do desenvolvimento da língua inglesa das origens à modernidade, das principais vertentes dialetais e certos registros da língua em suas articulações com a história e a cultura, bem como dos aspectos culturais e ideológicos de seus povos.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BRAGG, Melvyn. <i>The Adventure of English: The Biography of a Language</i> . New York: Arcade Publishing, 2004.	
FENNELL, Barbara. <i>A History of English: A Sociolinguistic Approach</i> . Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2001.	
MCWHORTER, John. <i>Our Magnificent Bastard Tongue: The Untold History of English</i> . New York: Avery, 2009.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
DILLARD, J. L.; DILLARD, J. L. <i>Black English: its history and usage in the United States</i> . New York: Vintage Books, 1972.	
FINEGAN, Edward. <i>Attitudes toward English usage: the history of a war of words</i> . New York: Teachers College Press, Teachers College, Columbia University, 1980	
HOROBIN. Simon. <i>How English Became English: A Short History of a Global Language</i> . Oxford: oxford University Press, 2016.	
JOHNSON, Paul. <i>A history of the English people</i> . London: Weidenfeld and Nicolson, 1985.	
SUMMERS, Della. <i>Longman dictionary of English language and culture</i> . 3rd ed. Harlow, Essex, England: Longman, 2005.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Introdução às situações prático-discursivas da língua alemã mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível inicial para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
FUNK, Hermann; KUHN, Christina. <i>Studio [21]: Das Deutschbuch. Deutsch als Fremdsprache. A . 1.</i> Cornelsen: Berlin 2013.	
NIEBISCH, Daniela; PENNING-HIEMSTRA, Sylvette; SPECHT, Franz, et al. <i>Schritte international A 1.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. (Lição 1-4). Hueber: Ismaning 2011.	
RUSCH, Paul; SCHMITZ, Helen. <i>Einfach Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch A 1 bis B 1.</i> Langenscheidt: Berlin, München 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
DICIONÁRIO visual bilíngue alemão-português. Dorling-Kindersley, Civilização, Editores, L.: Porto 2005. (Tradução do inglês Marlene Campos).	
EVANS, Sandra; PUDE, Angela; SPECHT, Franz. <i>Menschen.</i> Deutsch als Fremdsprache A 1. Hueber, Ismaning 2012.	
LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch.</i> Langenscheidt: Berlin, München 2001.	
REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios.</i> (Tradução Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). Huber/E.P.U.: São Paulo 2004.	
WEERMANN, Eva Maria. <i>A arte de conjugar: verbos alemães.</i> 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2012.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM5002

NOME: LÍNGUA ALEMÃ II

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM5001	LÍNGUA ALEMÃ I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo das situações prático-discursivas da língua alemã mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível elementar para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.</p>	
<p>Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.</p>	

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: DROSDOWSKI, Günther et. al. <i>Duden: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache</i>. 4.ed. Auflage, Dudenverlag: Mannheim, Leipzig 1984. FUNK, Hermann; KUHN, Christina. <i>Studio [21]: Das Deutschbuch. Deutsch als Fremdsprache. A . 1</i>. Cornelsen: Berlin 2013. NIEBISCH, Daniela; PENNING-HIEMSTRA, Sylvette; SPECHT, Franz, et al. <i>Schritte international A 1</i>. Kursbuch und Arbeitsbuch. (Lição 1-4). Hueber: Ismaning 2011.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DICIONÁRIO visual bilíngue alemão-português. Tradução do inglês Marlene Campos. Porto: Dorling-Kindersley, Civilização, Editores, L. 2005. EVANS, Sandra; PUDE, Angela; SPECHT, Franz. <i>Menschen. Deutsch als Fremdsprache A 1</i>. Hueber, Ismaning 2012. FANDRYCH, Christian; TALLOWITZ, Ulrike, Klipp und Klar. <i>Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten</i>. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2000. LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch</i>. Langenscheidt: Berlin, München 2001. REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios</i>. (Tradução Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). Huber/E.P.U.: São Paulo 2004.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM5002	LÍNGUA ALEMÃ II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo das situações prático-discursivas da língua alemã mediante estruturas léxico-gramaticais de nível básico para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
FUNK, Hermann; KUHN, Christina. <i>Studio [21]: Das Deutschbuch. Deutsch als Fremdsprache. A . 1.</i> Cornelsen: Berlin 2013.	
NIEBISCH, Daniela; PENNING-HIEMSTRA, Sylvette; SPECHT, Franz, et al. <i>Schritte international A 1.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. (Lição 1-4). Hueber: Ismaning 2011.	
RUSCH, Paul; SCHMITZ, Helen. <i>Einfach Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch A 1 bis B 1.</i> Langenscheidt: Berlin, München 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
DICIONÁRIO visual bilíngue alemão-português. Dorling-Kindersley, Civilização, Editores, L.: Porto 2005. (Tradução do inglês Marlene Campos).	
EVANS, Sandra; PUDE, Angela; SPECHT, Franz. <i>Menschen.</i> Deutsch als Fremdsprache A 1. Hueber, Ismaning 2012.	
FANDRYCH, Christian; TALLOWITZ, Ulrike, Klipp und Klar. <i>Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten.</i> Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2000.	
LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch.</i> Langenscheidt: Berlin, München 2001.	
REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios.</i> (Tradução Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). Huber/E.P.U.: São Paulo 2004.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM5003	LÍNGUA ALEMÃ III

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo das situações prático-discursivas da língua alemã, mediante estruturas léxico-gramaticais de nível básico mais elaborado para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, através dos aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua e introdução aos princípios de investigação de diferentes gêneros textuais. Finalização do nível básico de Língua Alemã.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: FUNK, Hermann; KUHN, Christina. <i>Studio [21]: Das Deutschbuch. Deutsch als Fremdsprache. A . 1.</i> Cornelsen: Berlin 2013. NIEBISCH, Daniela; PENNING-HIEMSTRA, Sylvette; SPECHT, Franz, et al. <i>Schritte international A 1.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. (Lição 1-4). Hueber: Ismaning 2011. RUSCH, Paul; SCHMITZ, Helen. <i>Einfach Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch A 1 bis B 1.</i> Berlin, München: Langenscheidt, 2007.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DICIONÁRIO visual bilíngue alemão-português. Dorling-Kindersley, Civilização, Editores, L.: Porto 2005. (Tradução do inglês Marlene Campos). FANDRYCH, Christian; TALLOWITZ, Ulrike, Klipp und Klar. <i>Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten.</i> Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2000. HANSEN, Margarete; ZUBER, Barbara, Zwischen den Kulturen. <i>Strategien und Aktivitäten für landeskundliches Lehren und Lernen.</i> Berlin, München: Langenscheidt, 1996. LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch.</i> Berlin, München: Langenscheidt, 2001. REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios.</i> (Tradução Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). São Paulo: Huber/E.P.U., 2004.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM5007	LÍNGUA ALEMÃ IV

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Aperfeiçoamento da habilidade de expressão oral em Língua Alemã. Desenvolvimento da habilidade de expressão oral. Discussão com base em textos sobre temas diversos. Tópicos gramaticais de apoio para a comunicação oral.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
FOLDES, C. <i>Idiomatik/Phraseologie</i> . Tübingen: Julius Groos, 1997.	
PASIERBSKY, F.; REZAT, S. <i>Überreden oder Überzeugen?</i> Tübingen: Stauffenburg-Verlag, 2006.	
HOFFMANN, L. <i>Grammatik der gesprochenen Sprache</i> . Tübingen: Julius Groos, 1998.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
DEPPERMAN, A.; HARTUNG, M. (Org.). <i>Argumentieren in Gesprächen</i> . Tübingen: Stauffenburg-Verlag, 2006.	
HANSEN, Margarete; ZUBER, Barbara, <i>Zwischen den Kulturen. Strategien und Aktivitäten für landeskundliches Lehren und Lernen</i> . Berlin, München: Langenscheidt, 1996.	
LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch</i> . Berlin, München: Langenscheidt, 2001.	
REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios</i> . (Tradução Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). São Paulo: Huber/E.P.U., 2004.	
WENDT, H.F. <i>Gramática de Alemão</i> . Lisboa: Editorial Presença, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento de estratégias de leitura e de aprendizagem de estruturas básicas da Língua Alemã, tendo como objetivo a compreensão de textos de linguagem acadêmica simples e a aprendizagem de vocabulário da vida acadêmica. O curso focará também aspectos escolhidos da cultura de língua alemã em comparação com a cultura brasileira, para fortalecer as competências interculturais dos estudantes.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BAYERLEIN, Oliver. <i>Landeskunde aktiv</i> . München: Hueber-Verlag 2014. EICHHEIM, Hubert; BOVERMANN, Monika; TESAROVA, Lea; HOLLERUNG, Marion. <i>Blaue Blume: Deutsch als Fremdsprache: Livro do Curso</i> . Trad. Paulo Oliveira; Susana Kampff Lages. Campinas, SP: Editora Unicamp, 2006. SMITH, Frank. <i>Compreendendo a leitura</i> . 3. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1991.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FANDRYCH, Christian; TALLOWITZ, Ulrike, Klipp und Klar. <i>Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten</i> . Stuttgart: Ernst Klett Sprachen 2000. FUHR, Gerhard. <i>Grammatik des Wissenschaftsdeutschen</i> . Julios Groos 1989. LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch</i> . Berlin, München: Langenscheidt 2001. REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios</i> . Trad. Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). São Paulo:Huber/E.P.U., 2004. RUSCH, Paul; SCHMITZ, Helen. <i>Einfach Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1</i> . Berlin, München: Langenscheidt, 2007.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Ampliação do repertório de estratégias de leitura e aprendizagem de estruturas básicas da Língua Alemã, tendo como objetivo a compreensão de textos de linguagem acadêmica simples de áreas específicas. O curso aprofundará também aspectos escolhidos da cultura de língua alemã em comparação com a cultura brasileira, para fortalecer as competências interculturais dos estudantes.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BAYERLEIN, Oliver. <i>Landeskunde aktiv</i> . München: Hueber-Verlag 2014. EICHHEIM, Hubert; BOVERMANN, Monika; TESAROVA, Lea; HOLLERUNG, Marion. <i>Blaue Blume: Deutsch als Fremdsprache: Livro do Curso</i> . Trad. Paulo Oliveira; Susana Kampff Lages. Campinas, SP: Editora Unicamp, 2006. HERING, Axel; MATUSSEK, Magdalena; PERLMANN-BALME, Michaela. <i>Übungsgrammatik: Deutsch als Fremdsprache</i> . Ismaning: Hueber-Verlag, 2014.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FANDRYCH, Christian; TALLOWITZ, Ulrike, Klipp und Klar. <i>Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten</i> . Stuttgart: Ernst Klett Sprachen 2000. FUHR, Gerhard. <i>Grammatik des Wissenschaftsdeutschen</i> . Julios Groos 1989. LANGENSCHIEDT-REDAKTION (Hrsg.). <i>Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch; Deutsch-Portugiesisch</i> . Berlin, München: Langenscheidt 2001. REIMANN, Monika. <i>Gramática essencial do alemão: Explicações e exercícios</i> . Trad. Aires Graça; Aurélio Faia, Lucia Alt). São Paulo: Huber/E.P.U., 2004. RUSCH, Paul; SCHMITZ, Helen. <i>Einfach Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1</i> . Berlin, München: Langenscheidt, 2007.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Introdução à literatura e cultura de língua alemã através de histórias da literatura e de conceitos-chave de teoria literária, voltados para a literatura dos países de língua alemã, com ênfase sobre diferentes correntes filosófico-literárias marcantes para a produção de obras literárias dos países envolvidos. Nesse contexto, um dos focos principais será também o papel da tradução e das traduções de literatura e cultura de língua alemã para o português. A disciplina será realizada em língua portuguesa.</p> <p>Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.</p>	

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BEUTIN, Wolfgang. <i>História da Literatura alemã, vol I: Das origens ao Vormärz</i>. Lisboa: Editora Cosmos, 1993. SOUZA, Roberto Acízelo de (Org.) <i>Uma ideia moderna de literatura: Textos seminais para os estudos literários (1688-1922)</i>. Chapecó, SC: Argos, 2011. VOLOBUEF, Karin. <i>Frestas e Arestas: A prosa de ficção do romantismo na Alemanha e no Brasil</i>. São Paulo: Editora UNESP, 1999.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BEUTIN, Wolfgang. <i>História da Literatura alemã vol. II: Do Realismo à Actualidade</i>. Lisboa: Edições Cosmos, 1994. BOESCH, Bruno (Org.). <i>História da literatura alemã</i>. São Paulo: EDUSP, 1967. CARPEAUX, Otto-Maria. <i>Literatura alemã</i>. São Paulo: Nova Alexandria, 1994. RENNER, Rolf; BACKES, Marcelo. <i>Escombros e caprichos: O melhor do conto alemão no século 20</i>. Porto Alegre: LP&M, 2004. ROSENFELD, Anatol. <i>História da Literatura e do Teatro alemães</i>. São Paulo: Edusp1993.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras-Ingês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo de aspectos literários e socioculturais dos países de língua alemã com ênfase na literatura a partir do início do século XX. Abordagem interdisciplinar e comparada de gêneros textuais, aspectos da história da literatura, autores e obras com seus motivos, temas e discursos críticos culturais e sociais, tratando também questões de tradução no contexto do uso de textos traduzidos e edições bilíngues. A disciplina será realizada em língua portuguesa.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BEUTIN, Wolfgang. <i>História da Literatura alemã, vol I: Das origens ao Vormärz</i>. Lisboa: Editora Cosmos, 1993. SOUZA, Roberto Acízelo de (Org.) <i>Uma ideia moderna de literatura: Textos seminais para os estudos literários (1688-1922)</i>. Chapecó, SC: Argos, 2011. RENNER, Rolf; BACKES, Marcelo. <i>Escombros e caprichos: O melhor do conto alemão no século 20</i>. Porto Alegre: LP&M, 2004.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: KAMINER, Wladimir. <i>Balada russa</i>. Trad. Claudia Abeling. São Paulo: Globo, 2005. KEHLMANN, Daniel. <i>Fama: Um romance em nove histórias</i>. Trad. Sonali Bertuol. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. RILKE, Rainer Maria. <i>Poemas</i>. Tradução e Introdução de José Paulo Paes. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. SCHLINK, Bernhard. <i>Mentiras de verão</i>. Trad. Claudia Abeling. Rio de Janeiro: Record, 2015. SOUSA, Celeste H.M. Ribeiro de. <i>Do Cá e do lá: Introdução à imagologia</i>. São Paulo: Fapesp Humanitas, 2004.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Competência comunicativa, proficiência e padrões de aprendizagem de língua estrangeira. Perspectivas teóricas de aprendizado linguístico. O ensino da língua e os princípios e prioridades na metodologia. O papel do contexto na compreensão e na aprendizagem. Abordagem da compreensão oral e da leitura.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ALMEIDA FILHO, José Carlos P. (org.) <i>Parâmetros atuais para o ensino de português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes, 1989.	
HADLEY, Alice Omaggio. <i>Teaching language in context</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2001.	
NUNAN, D. <i>Language Teaching Methodology: A Textbook for Teachers</i> . Londres: Prentice Hall, 1991.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BOHN, Hilário. <i>Tópicos de Linguística Aplicada: o ensino de línguas estrangeiras</i> . Florianópolis: Ed. UFSC, 1988.	
CALVET, J-L. <i>As políticas linguísticas</i> . Trad.: I. de O. Duarte, J. Tenfen, M. Bagno. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.	
MARTINEZ, Pierre. Didática de línguas estrangeiras. Trad. Marco Marcionillo. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.	
PERDUE, C. (org), <i>Adult Language Acquisition: Cross Linguistic Perspectives</i> . Vol .2: Field Methods. The Results. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.	
GAJO, L. <i>Immersion, bilingualism et interaction en classe</i> . Paris: Didier, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O desenvolvimento da proficiência oral. Proficiência na linguagem escrita. Ensino de língua e os elementos de cultura. O ensino de língua e as tecnologias. A classe híbrida, a avaliação e seus formatos.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ALMEIDA FILHO, José Carlos P. (org.) <i>Parâmetros atuais para o ensino de português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes, 1989.	
HADLEY, Alice Omaggio. <i>Teaching language in context</i> . Boston: Heinle & Heinle, 2001.	
NUNAN, D. <i>Language Teaching Methodology: A Textbook for Teachers</i> . Londres: Prentice Hall, 1991.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BOHN, Hilário. <i>Tópicos de Linguística Aplicada: o ensino de línguas estrangeiras</i> . Florianópolis: Ed. UFSC, 1988.	
CALVET, J-L. <i>As políticas linguísticas</i> . Trad.: I. de O. Duarte, J. Tenfen, M. Bagno. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.	
MARTINEZ, Pierre. <i>Didática de línguas estrangeiras</i> . Trad. Marco Marcionillo. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.	
PERDUE, C. (org), <i>Adult Language Acquisition: Cross Linguistic Perspectives</i> . Vol .2: Field Methods. The Results. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.	
GAJO, L. <i>Immersion, bilinguisme et interaction en classe</i> . Paris: Didier, 2001.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Conceituação, tipos e gêneros de texto. Competências necessárias à leitura e à escrita. Pessoalização e impessoalização da linguagem. Modos básicos de citar o discurso alheio. Mecanismos principais de coesão e coerência. Paragrafação e progressão discursiva. Pontuação, acentuação e ortografia. Diferenças e semelhanças entre as variantes lusitana e brasileira do português.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ADAM, J.-M. <i>Les textes: types et prototypes</i>. Paris: Editions Nathan, 1992. KOCH, I. G. V.; TRAVAGLIA, L. C. <i>A coerência textual</i>. São Paulo: Contexto, 1990. SAUTCHUK, I. <i>A produção dialógica do texto escrito: um diálogo entre escritor e leitor interno</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2003.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BRÄKLING, K. L. <i>Trabalhando com artigo de opinião: re-visitando o eu no exercício da (re)significação da palavra do outro</i>. In: ROJO, R. (Org.). <i>A prática da linguagem em sala de aula: praticando os PCN's</i>. São Paulo: EDUC; Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000. p. 221-247. (Coleção As faces da Lingüística Aplicada) GARCEZ, L. H. do C. <i>Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2002. KOCH, I. G. V. <i>A coesão textual</i>. São Paulo: Contexto, 1989. LEIBRUDER, A. P. O discurso de divulgação científica. In: BRANDÃO, H. N. (Coord.). <i>Gêneros do discurso na escola</i>. São Paulo: Cortez, 2000. p. 229-253. (Coleção Aprender e ensinar com textos, v. 5). NEVES, M. H. de M. <i>Gramática de usos do português</i>. São Paulo: Ed. da UNESP, 2000.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras-Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM1003	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO PARA ESTRANGEIROS LUSÓFONOS I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Sequências textuais: as sequências explicativa e argumentativa em artigos informativos e de opinião. Macroestrutura das sequências explicativa e argumentativa. Os gêneros textuais acadêmicos.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ADAM, J.-M. <i>Les textes: types et prototypes</i> . Paris: Editions Nathan, 1992.	
KOCH, I. G. V.; TRAVAGLIA, L. C. <i>A coerência textual</i> . São Paulo: Contexto, 1990.	
SAUTCHUK, I. <i>A produção dialógica do texto escrito: um diálogo entre escritor e leitor interno</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2003.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BRÄKLING, K. L. <i>Trabalhando com artigo de opinião: re-visitando o eu no exercício da (re)significação da palavra do outro</i> . In: ROJO, R. (Org.). <i>A prática da linguagem em sala de aula: praticando os PCN's</i> . São Paulo: EDUC; Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000. p. 221-247. (Coleção As faces da Lingüística Aplicada)	
GARCEZ, L. H. do C. <i>Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2002.	
KOCH, I. G. V. <i>A coesão textual</i> . São Paulo: Contexto, 1989.	
LEIBRUDER, A. P. O discurso de divulgação científica. In: BRANDÃO, H. N. (Coord.). <i>Gêneros do discurso na escola</i> . São Paulo: Cortez, 2000. p. 229-253. (Coleção Aprender e ensinar com textos, v. 5).	
NEVES, M. H. de M. <i>Gramática de usos do português</i> . São Paulo: Ed. da UNESP, 2000.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM1005

NOME: TÓPICOS EM GRAMÁTICA DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA I

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo das diferenças no tratamento dispensado a fenômenos da língua em gramáticas normativas e em livros didáticos de português como língua estrangeira. As principais dificuldades enfrentadas pelo estudante estrangeiro no aprendizado do vernáculo.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CUNHA, J. C. C. da. Gramática e reflexão metalinguística/linguagem nas aulas de língua-cultura estrangeira. In: CUNHA, Edleise (Org.). <i>Diálogos interculturais: ensino e formação em português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes, 2011, p. 239-250.	
REBELLO, A. L. P. Solicitando com o imperfeito do indicativo e o futuro do pretérito no PB – uma questão cultural? In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 63-76.	
SILVA, Viviane B. C. da. A problemática do pretérito perfeito composto em português como segunda língua para alunos hispano-falantes. In: MEYER, R. M. de B.; ALBUQUERQUE, A. <i>O pretérito perfeito composto no português para estrangeiros: fronteiras com outras línguas</i> . Rio de Janeiro: Livre Expressão, 2011, p. 31-55.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ALMEIDA FILHO, J. C. Paes de. Gramática no ensino de línguas. In: _____. <i>Fundamentos de abordagem e formação no ensino de PLE e de outras línguas</i> . Campinas, SP: Pontes, 2011, p. 81-92.	
CARITA, I. Português e espanhol : “falsos amigos”. In: PINTO, P. F.; JÚDICE, N. (Coord.). <i>Para acabar de vez com Tordesilhas</i> . Lisboa: Edições Colibri, 1998, p. 31-40.	
MEJLACHOWICZ, S. Os verbos de ligação no ensino de Português como segunda língua para estrangeiros: uma abordagem semântico-aspectual. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 79-95.	
RODRIGUES, D. Se eu fosse você, eu viajaria ou viajava? Uma escolha linguística e cultural. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 147-169.	
VANNIER, A. H.. A importância do estudo do pretérito perfeito composto. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 115-127.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O aluno estrangeiro e a explicitação gramatical. Expectativas do estudante de português como língua estrangeira. O lugar da gramática no ensino do vernáculo a estrangeiros.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
CUNHA, J. C. C. da. Gramática e reflexão metalinguística/linguagem nas aulas de língua-cultura estrangeira. In: CUNHA, Edleise (Org.). <i>Diálogos interculturais: ensino e formação em português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes, 2011, p. 239-250.	
REBELLO, A. L. P. Solicitando com o imperfeito do indicativo e o futuro do pretérito no PB – uma questão cultural? In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 63-76.	
SILVA, Viviane B. C. da. A problemática do pretérito perfeito composto em português como segunda língua para alunos hispano-falantes. In: MEYER, R. M. de B.; ALBUQUERQUE, A. <i>O pretérito perfeito composto no português para estrangeiros: fronteiras com outras línguas</i> . Rio de Janeiro: Livre Expressão, 2011, p. 31-55.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ALMEIDA FILHO, J. C. Paes de. Gramática no ensino de línguas. In: _____. <i>Fundamentos de abordagem e formação no ensino de PLE e de outras línguas</i> . Campinas, SP: Pontes, 2011, p. 81-92.	
CARITA, I. Português e espanhol : “falsos amigos”. In: PINTO, P. F.; JÚDICE, N. (Coord.). <i>Para acabar de vez com Tordesilhas</i> . Lisboa: Edições Colibri, 1998, p. 31-40.	
MEJLACHOWICZ, S. Os verbos de ligação no ensino de Português como segunda língua para estrangeiros: uma abordagem semântico-aspectual. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 79-95.	
RODRIGUES, D. Se eu fosse você, eu viajaria ou viajava? Uma escolha linguística e cultural. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 147-169.	
VANNIER, A. H.. A importância do estudo do pretérito perfeito composto. In: ALBUQUERQUE, A. F. de S. de; MEYER, R. M. de B. (Org.). <i>Olhar plural, trajetória comum: português para estrangeiros na PUC-RIO</i> . Rio de Janeiro: Descubra, 2009, p. 115-127.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: Licenciatura em Letras- Inglês	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Introdução à história do Brasil e suas implicações na sociedade brasileira moderna. Das origens da colonização à Proclamação da República, principais eventos. O século XX e seus principais eventos. As ditaduras no Brasil e suas consequências. Manifestações e mudanças no cenário político das décadas de 1980 e 1990.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
DAMATTA, Roberto. <i>A Casa & a Rua</i> . Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1991.	
PRADO JR., Caio. <i>Formação do Brasil Contemporâneo</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2012.	
RIBEIRO, Darcy. <i>O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1995.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
CUNHA, Maria Jandyra C.; SANTOS, Percília (Orgs.). <i>Tópicos em português língua estrangeira</i> . Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2002.	
MENDES, Edleise (Org.). <i>Diálogos interculturais: ensino e formação em português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes Editores, 2011.	
MEYER, R. M. B.; ALBUQUERQUE, Adriana (Orgs.). <i>Português para estrangeiros: questões interculturais</i> . Rio de Janeiro: Ed. Puc-Rio, 2013.	
NOLL, Volker. <i>O português brasileiro: formação e contrastes</i> . São Paulo: O Globo, 2002.	
SANTOS, Percília; ALVAREZ, M. L. Ortiz. (Orgs.). <i>Língua e cultura no contexto de português língua estrangeira</i> . Campinas, SP: Pontes Editores, 2010.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Uso das abordagens interculturais no âmbito do ensino de línguas. Estudo dos idiomatismos usados no Brasil. A construção da imagologia do brasileiro pela linguagem. A sociedade brasileira e sua organização. Classe social, etnia e religião no Brasil moderno. As tradições culturais do Brasil.</p>	
<p>Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.</p>	

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: DAMATTA, Roberto. <i>A Casa & a Rua</i>. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1991. PRADO JR., Caio. <i>Formação do Brasil Contemporâneo</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. RIBEIRO, Darcy. <i>O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CUNHA, Maria Jandyra C.; SANTOS, Percília (Orgs.). <i>Tópicos em português língua estrangeira</i>. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2002. MENDES, Edleise (Org.). <i>Diálogos interculturais: ensino e formação em português língua estrangeira</i>. Campinas, SP: Pontes Editores, 2011. MEYER, R. M. B.; ALBUQUERQUE, Adriana (Orgs.). <i>Português para estrangeiros: questões interculturais</i>. Rio de Janeiro: Ed. Puc-Rio, 2013. NOLL, Volker. <i>O português brasileiro: formação e contrastes</i>. São Paulo: O Globo, 2002. SANTOS, Percília; ALVAREZ, M. L. Ortiz. (Orgs.). <i>Língua e cultura no contexto de português língua estrangeira</i>. Campinas, SP: Pontes Editores, 2010.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Contextos de ensino: língua materna e língua não materna (língua estrangeira e segunda língua). Bilinguismo. Caracterização dos perfis de aprendizes de PLE/PL2. Interlíngua e fossilização: transferência das línguas maternas e mecanismos transversais às mesmas. Problemas linguísticos mais relevantes aos aprendizes de PLE/PL2. O papel do ensino na aquisição/aprendizagem de PLE/PL2. O ensino implícito e explícito dos recursos gramaticais.	
Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ALMEIDA FILHO, J. C. P.; LOMBELLO, L. <i>O Ensino de Português para Estrangeiros</i> . Campinas, SP: Pontes, 1989.	
BIZARRO, R. et al. <i>Português Língua Não Materna: investigação e ensino</i> . Lisboa: Lidel, 2013.	
ELLIS, R. <i>Understanding Second Language Acquisition</i> . Oxford: Oxford University Press, 1986.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
LEIRIA, I. Português língua segunda e língua estrangeira: investigação e ensino. <i>Idiomático</i> , Centro Virtual Camões, p. 1-11.	
ELLIS, R. <i>The Study of Second Language Acquisition</i> . Oxford: OUP, 1999.	
GONÇALVES, L. (Org.) <i>Fundamentos do ensino de português como língua estrangeira</i> . Roosevelt, NJ: Boavista Press, 2016.	
LIGHTBOWN, P.; SPADA, N. <i>How languages are learned</i> . Oxford: OUP, 2011.	
SELINKER, L. Interlanguage. <i>IRAL - International Review of Applied Linguistics in Language Teaching</i> , v. 10, n. 1-4, p. 209-232, 1972.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM1010

NOME: PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Abordagem e metodologia do ensino de línguas. Aquisição / aprendizagem do português como língua estrangeira / segunda língua. Planejamento de cursos de PLE/PL2. Níveis de proficiência e o Quadro Europeu Comum de Referência. Análise, seleção e produção de livros e recursos didáticos de PLE/PL2. O ensino de português em ambientes virtuais. Material didático e avaliação de proficiência.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
ALMEIDA FILHO, J. C. P.; LOMBELLO, L. O Ensino de Português para Estrangeiros. Campinas, SP: Pontes, 1989.	
BIZARRO, R. et al. Português Língua Não Materna: investigação e ensino. Lisboa: Lidel, 2013.	
CONSELHO DA EUROPA. Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, Ensino, Avaliação. Edições ASA, 2001.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BIZON, A. C.; FONTÃO, E. Estação Brasil: português para estrangeiros. Campinas, SP: Átomo, 2005.	
CELLI, R. <i>Passagens</i> . Campinas, SP: Pontes Editores, 2002.	
COUDRY, P., FONTÃO, E. <i>Fala Brasil</i> . Campinas, SP: Pontes Editores, 1989.	
MEC. Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro – Documento Orientador. 2012.	
MEC. Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro – Tarefas, actividades, exercícios e recursos para avaliação, 2011.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: FPE0683

NOME: EDUCAÇÃO ESPECIAL EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA

MODALIDADE DE OFERTA: (x) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- (x) Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 () Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 () Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 () Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 () Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula
(preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)

-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0587	INTRODUCAO A EDUCACAO ESPECIAL
FPE0587	INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO ESPECIAL
ESE0205	INTRODUCAO A EDUCACAO ESPECIAL
EDU5017	EDUCAÇÃO ESPECIAL EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA
FPE5017	EDUCAÇÃO ESPECIAL EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo dos fundamentos filosóficos, históricos, sociais e psicopedagógicos que orientam o atendimento educacional às pessoas com necessidades educativas especiais. Reflexão crítica de questões ético-político-educacionais na ação do educador e de outros agentes sociais no processo de educação e inclusão desses alunos. Conhecimento das especificidades e potencialidades das pessoas com necessidades educativas especiais, tendo em vista a intervenção pedagógica numa perspectiva inclusiva.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRASIL. Ministério da Educação. <i>Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência</i>. Brasília, 2015. BRASIL. Ministério da Educação. <i>Política Nacional da Educação Especial na perspectiva da Inclusão</i>. Brasília: MEC/SEESP, 2008. SILVA, Luzia Guacira dos Santos. <i>Educação Inclusiva: Práticas pedagógicas para uma escola sem exclusões</i>. São Paulo: Paulinas, 2014</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: AINSCOW, Mel. Tornar a Educação Inclusiva: como esta tarefa deve ser conceituada? In: FÁVERO, Osmar. FERREIRA, Windyz. IRELAND, Timothy. BARREIROS, Débora. (Orgs.) <i>Tornar a Educação Inclusiva</i>. Brasília: UNESCO, 2009. p. 11-23. GIL, Marta. <i>Acessibilidade, Inclusão Social e Desenho Universal: Tudo a Ver</i>. Disponível em: <http://www.bengalalegal.com/martagil>. PIRES, José. Políticas, Formação e Práticas Pedagógicas: por uma ética da inclusão escolar e social. IN: MARTINS, Lúcia de Araújo Ramos. SILVA, Luzia Guacira dos Santos. PIRES, José. PIRES, Gláucia Nascimento da Luz. (Orgs.) <i>Educação e Diversidade: saberes e experiências</i>. João Pessoa: Editora da UFPB, 2010. PIRES, Gláucia Nascimento da Luz. O cotidiano escolar na escola inclusiva. In: MARTINS, Lúcia de Araújo Ramos. <i>Inclusão: compartilhando saberes</i>. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006. SASSAKI, Romeu. <i>Comportamentos inclusivos diante de pessoas com deficiência</i>. Disponível em: <www.bauru.apaebrasil.org.br/arquivo.phtml?a=9450>.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC5026

NOME: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU5026	EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo da Educação de Jovens e Adultos do Brasil. Abordagem de temas contemporâneos da Educação de Jovens e Adultos: dialogicidade, participação, diversidade, mundo do trabalho, saberes do jovem e adulto, buscando identificá-los, compreendê-los e interpretá-los. Estudo das relações entre EJA, Educação Popular e Educação ao longo da vida.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
PINTO, Álvaro Vieira. <i>Sete lições sobre educação de adultos</i> . 10. ed. São Paulo: Cortez, 1997.	
RIBEIRO, Vera Masagão (Org.). <i>Educação de Jovens e Adultos: Novos leitores, novas leituras</i> . Campinas, SP: Mercado de Letras, Associação de Leitura do Brasil – ALB; São Paulo: Ação Educativa, 2001.	
UNESCO. <i>Construção Coletiva: contribuições à educação de jovens e adultos</i> . Brasília: UNESCO, MEC, RAAAB, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
ARROYO, Miguel. Balanço da EJA: o que mudou nos modos de vida dos jovens-adultos populares? <i>REVEJ@ - Revista de Educação de Jovens e Adultos</i> , v. 1, n. 0, p. 1-108, ago. 2007.	
DI PIERRO, Maria Clara, JOIA, Orlando, RIBEIRO, Vera Masagão. Visões da Educação de Jovens no Brasil. <i>Cadernos CEDES</i> , ano XXI, n. 55, nov. 2001, p. 58-77.	
FILHO, Lourenço. O Problema da educação de adultos. <i>Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos</i> , Brasília, v. 81, n. 197, p. 116-127, jan./abr. 2000.	
PINHEIRO, Rosa Aparecida; BARBOSA JÚNIOR, Walter Pinheiro (Coords.) <i>Estudos e práticas de educação de jovens e adultos na universidade</i> . Natal, RN: KMP, 2010.	
UNESCO. <i>Educação de Jovens e Adultos: uma memória contemporânea, 1996-2004</i> . Brasília: UNESCO, MEC, 2004.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE EDUCAÇÃO / DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC5042

NOME: TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL TEÓRICA	60			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL PRÁTICA	-			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE NÃO AULA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária de Orientação Docente à Não Aula (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0670	INTRODUÇÃO A TECNOLOGIA EDUCACIONAL
EDU5042	TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO
PEC0670	INTRODUÇÃO A TECNOLOGIA EDUCACIONAL

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O curso tem como objetivos apresentar o conceito de Tecnologia Educacional e discutir questões sobre o processo ensino-aprendizagem (presencial ou distância) mediado pelas Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) e as implicações deste uso. As teorias da comunicação: as relações dos meios de comunicação e informação com a educação. Os Meios: seu suporte físico e sua linguagem. Os usos dos Meios no ensino e na produção de materiais didáticos.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
BARTON, David e LEE, Carmen. <i>Linguagem online: textos e práticas digitais</i> . Trad. Milton Camargo Mota. São Paulo: Parábola Editorial, 2015	
BELLONI, Maria Luísa. <i>O que é Mídia-Educação?</i> Campinas, SP: Editores Associados, 2001.	
TAJRA, Sanmya F. <i>Informática na Educação</i> . São Paulo: Editora Érica, 2001.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:	
BARBOSA, Rommel L. (org). <i>Ambientes Virtuais de Aprendizagem</i> . Porto Alegre: ARTEMED, 2005.	
GUARESCHI, P.A. <i>Mídia, Educação e Cidadania</i> . Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2005.	
MARTINS, José de Souza Martins. <i>Sociologia da Fotografia e da Imagem</i> . São Paulo: Contexto, 2008.	
SARTORI, Giovanni. <i>Homo Videns: Televisão e pós-pensamento</i> . Trad. Antonio Angonese. Bauru, SP: EDUSC, 2001	
SODRÉ, Muniz. <i>Reinventando a educação: diversidade, descolonização e redes</i> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2012	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOMES DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU5061	HISTÓRIA DAS RELAÇÕES DE GÊNERO E EDUCAÇÃO

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo das relações de gênero, enquanto construção social, histórica e cultural, na formação da identidade e da autonomia dos futuros profissionais da educação; análise do exercício dos múltiplos papéis sociais, em âmbito escolar e na sociedade de uma forma geral. A pesquisa sobre a história das relações de gênero para a compreensão do que ocorre com as ideias estabelecidas sobre homens e mulheres quando sistemas culturais distintos entram em contato.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BERNARDO, Ana Maria C. <i>Implicações Pedagógicas das Relações de Gênero no Cotidiano Escolar</i>. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 2000. BORTOLINI, Alexandre. <i>Diversidade sexual e de gênero na escola: Educação, Cultura, Violência e Ética</i>. Rio de Janeiro: Pró-Reitoria de Extensão/UFRJ, 2008. CARVALHO, Maria E. P. <i>Consciência de gênero na escola</i>. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 2000.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BUTLER, Judith. "Variações sobre sexo e gênero: Beauvoir, Wittig e Foucault" In: BENHABIB, Seyla; CORNELL, Drucilla. <i>Feminismo como crítica da modernidade</i>. Rio de Janeiro: Editora Rosa dos Tempos, 1987. BUTLER, Judith. "Problema de los géneros, teoría feminista y discurso psicoanalítico". In: NICHOLSON, J. Linda (Org.). <i>Feminismo/posmodernismo</i>. Buenos Aires: Feminaria Editora, 1992. NUNES, Silvia Alexim. <i>O corpo do diabo entre a cruz e a caldeirinha: um estudo sobre a mulher, o masoquismo e a feminilidade</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000. SCOTT, Joan W. "Deconstructing equality -versus-difference: or, the uses of poststructuralist theory for feminism". <i>Feminist Studies</i>, vol. 14, no. 1, 1988. SCOTT, Joan W. <i>A cidadã paradoxal: as feministas francesas e os direitos dos homens</i>. Florianópolis: Editora Mulheres, 2002.</p>	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:	
() Obrigatório (x) Optativo () Complementar	

Natal, 30 de abril de 2017.

Carimbo e Assinatura do Responsável pela Unidade Acadêmica de Vinculação do Componente Curricular

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CCHLA / DLET

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0570

NOME: TEORIA DA NARRATIVA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR:

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0058 OU LET0343 OU LET0342 OU LET0202	TEORIA DA LITERATURA II TEORIA DA LITERATURA II TEORIA DA LITERATURA II TEORIA DA LITERATURA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A ficção literária: representação, mimese e verossimilhança. Introdução à teoria da narrativa: elementos de construção, textualidade e contextualidade. Formas narrativas: conto, novela e romance. Procedimentos de leitura: comentário, análise e interpretação de textos literários.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>Aulas síncronas; -Aulas assíncronas; -Encontros por videoconferência (Google meet); -Roda de conversa digital (Google meet); -Fóruns de discussão (Sigaa); -Tarefas e avaliações (Sigaa); -Leitura de textos teóricos disponibilizados semanalmente (pdf); -Leitura crítico-interpretativa de contos, novelas e romances (pdf). Horário das aulas síncronas: Segunda-feira, das 19h às 20h. Detalhamento dos recursos didáticos 1. Smartphone, computador ou tablet; 2. Conexão de internet; 3. Navegador web (Chrome, Mozilla, Explorer, etc); 4. Acesso ao Google Meet; 5. Visualizador de vídeos; 6. Visualizador de arquivos Pdf, Word, Power Point, etc.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BENJAMIN, Walter. O narrador. In: BENJAMIN, Walter. Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. 8. ed. São Paulo: Brasiliense, 2012, p. 213-240. CANDIDO, Antonio. A personagem do romance. In: CANDIDO, A. et al. A personagem de ficção. 12. ed. São Paulo: Perspectiva, 2011, p. 53-80. CORTÁZAR, Julio. Alguns aspectos do conto. In: CORTÁZAR, Julio. Valise de crônópio. 2.ed. São Paulo: Perspectiva, 2013, p. 147-163. GANCHO, Cândida Vilares. Como analisar narrativas. 7. ed. São Paulo: Ática, (Série Princípios, v. 207), 2001. LEITE, Lígia Chiappini Moraes. A tipologia de Norman Friedman. In: _____. O foco narrativo. 10. ed. São Paulo: Ática,</p>

(Série Princípios, v. 04), 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GOTLIB, Nádia Battela. Teoria do conto. 6.ed. São Paulo: Ática, 1991. (Princípios, 2). REIS, Carlos; LOPES, Ana Cristina M. Dicionário de teoria da narrativa. São Paulo: Ática, 1988. (Fundamentos, 29). ROUXEL, Annie; LANGLADE, Gérard; REZENDE, Neide de Luzia (Orgs.). Leitura subjetiva e ensino de literatura. Tradução Amaury C. Moraes et all. São Paulo: Alameda, 2004.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS-INGLÊS / LETRAS-FRANCÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04/03

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 3º

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 15 DE SETEMBRO DE 2020



(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: Departamento de Letras / CCHLA

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0574

NOME: FUNDAMENTOS DA LITERATURA OCIDENTAL

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0196	FUNDAMENTOS DA LITERATURA OCIDENTAL I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Leitura e comentário de textos clássicos da Literatura Ocidental, indispensáveis à formação literária.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO	
Aulas síncronas e assíncronas; Encontros por videoconferência; Fóruns de discussão (Sigaa); Tarefas e avaliações (Sigaa); Leitura de textos teóricos disponibilizados (pdf); Leitura crítico-interpretativa de textos literários (pdf).	

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ARISTÓTELES. HORÁCIO. LONGINO. <i>A poética clássica</i> . São Paulo: Cultrix, 1997. BLOOM, Harold. <i>O cânone ocidental: os livros e a escola do tempo</i> . Rio de Janeiro: Objetiva, 1995. CALVINO, Ítalo. <i>Por que ler os clássicos?</i> São Paulo: Companhia de Bolso, 2002. CARPEAUX, Otto M. <i>História da literatura ocidental</i> . Brasília: Senado Federal, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ALIGHIERI, Dante. <i>A divina comédia</i> . São Paulo: Ed. 34, 1998. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. <i>Dom Quixote de la Mancha</i> . 1. ed. Porto Alegre: L&PM, 2005. HOMERO. <i>Ilíada</i> . São Paulo/SP: Unicamp, 2008. SHAKEASPERE, William. <i>Hamlet</i> . Porto Alegre: L&PM, 2019. Vários autores. <i>O melhor do teatro grego</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 2013.	

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO	
NOME DO CURSO: T01: LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS ; T02: LETRAS-FRANCÊS, LETRAS-INGLÊS.	
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS (02) ; T02: LETRAS-FRANCÊS(03), LETRAS-INGLÊS (04) - LET0574	
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 2º	
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (X) Obrigatório () Optativo () Complementar	

NATAL, 22 DE AGOSTO DE 2020.

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CCHLA / DLET

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LET0575

NOME: FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR:

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	45H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	15H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0031 OU LET0038 OU LET0194 OU LET0205 OU LET0354	LINGUISTICA I LINGUISTICA I LINGUISTICA I LINGUISTICA I LINGUISTICA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
A Linguística como ciência: herança saussureana. Normatividade e descritivismo. Variação e mudança linguística.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO	
<p>O desenvolvimento da disciplina se dará por meio de atividades síncronas (professores e alunos estarão conectados à internet) e assíncronas (com atividades e tarefas off-line). Para as atividades síncronas, será utilizada a Turma Virtual do sistema oficial de registro e controle acadêmico (SIGAA) da UFRN e, eventualmente, a plataforma Google Meet. Os textos a serem lidos durante o período letivo, assim como material resumido em formato powerpoint, serão disponibilizados para os alunos, sob forma de arquivos, via SIGAA. Além desse material, vídeos, fóruns, enquetes, chats e outros recursos poderão ser utilizados, de modo a permitir que os alunos e os professores possam trocar opiniões, tirar dúvidas sobre os conteúdos, discutir os textos previamente lidos, responder a questionamentos e/ou emitir opiniões. A comunicação entre professores e alunos também poderá ser realizada por meio de um grupo a ser criado no WhatsApp. As atividades síncronas (por meio do SIGAA) ocorrerão sempre no horário regular da disciplina: segundas e quartas-feiras - das 10h50 às 12h30. As atividades assíncronas serão realizadas em horários da conveniência dos alunos, computadas as horas para a integralização da carga horária do curso (segundo o cronograma de atividades apresentado mais adiante).</p>	

BIBLIOGRAFIA	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BORBA, F. da S. Introdução aos estudos linguísticos. Campinas: Pontes, 1998. FIORIN, J.L. (Org.). Introdução à Linguística I. Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2002. FONTAINE, J. O Círculo Linguístico de Praga. São Paulo: Cultrix, 1978.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: JAKOBSON, R. Linguística e comunicação. São Paulo: Cultrix, 1993. KRISTEVA, J. História da linguagem. Lisboa: Edições 70, 1983. LEROY, M. As grandes correntes da linguística moderna. São Paulo: Cultrix, 1978. LYONS, J. Lingua(gem) e</p>	

Linguística: uma introdução. São Paulo: Cultrix, 1982. _____. Introdução à linguística teórica. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1979. MALMBERG, B. As novas tendências da linguística. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1974. MARTELOTTA, M. E. et al. Manual de Linguística. São Paulo: Editora Contexto, 2008. MUSSALIM, F. & BENTES, A. C. (Orgs.). Introdução à linguística I: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2001. _____. Introdução à linguística II: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2001. _____. Introdução à linguística III: fundamentos epistemológicos. São Paulo: Cortez, 2004. ORLANDI, E. O que é linguística. São Paulo: Brasiliense, 1986. ROBINS, R. H. Linguística geral. Porto Alegre: Globo, 1977. SAUSSURE, F. Curso de linguística geral. São Paulo: Cultrix, 1978. TARALLO, F. A pesquisa sociolinguística. São Paulo: Ática, 1994. WEEDWOOD, B. História concisa da linguística. São Paulo: Parábola, 2002. WILSON, V.; MARTELOTTA, M. E.; CESARIO, M. M. (Orgs.). Linguística: fundamentos. Rio de Janeiro: CCAA Editora, 2006.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS-INGLES / LETRAS FRANCÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04/ 03

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 1º

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 15 DE SETEMBRO DE 2020



(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0576 OU LET0588 OU LET0332 OU LET0039 OU LET0355 OU LET0206 OU LET0197	Níveis de análise e teorias linguísticas Níveis de análise e teorias linguísticas LINGUISTICAII LINGUISTICA II LINGUISTICA II LINGUISTICA II LINGUISTICA II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0333 OU LET0042 OU LET0356 OU LET0207 OU LET0198	LINGUISTICA III LINGUISTICA III LINGUISTICA III LINGUISTICA III LINGUISTICA III

EMENTA / DESCRIÇÃO
Texto e discurso: perspectivas de estudo. Gênero textual/discursivo. Processos de textualização. Reflexões sobre o ensino.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<ul style="list-style-type: none"> - Leitura de textos teóricos - Atividades de escrita - Encontros síncronos pela plataforma googlemeet

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>BENTES, Anna Christina. <i>Linguística Textual</i>. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2006, p. 259-301.</p> <p>AMOSSY, Ruth. Argumentação no discurso. São Paulo: Contexto, 2018, p. 15-49.</p> <p>POSSENTI, Sírio. Teoria do discurso: um caso de múltiplas rupturas. In: MUSSALIM, Fernanda. BENTES, Anna Christina (Orgs). Introdução à Linguística: Fundamentos epistemológicos. São Paulo: Cortez, 2004, p. 353-391.</p>

SOBRINHO, Helson Flávio da Silva. O discurso sobre velhice e as tentativas do capital de tornear suas contradições. Estudos Linguísticos, 43 (3), 2014, p. 1118-1128.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BERNÁDEZ, Enrique. **Introducción a la Lingüística del texto**. Madrid: Espasa-Calpe, 1982.

CHARAUDEAU, Patrick; MAINGENEAU, Dominique. **Dicionário de Análise do Discurso**. São Paulo: Contexto, 2002, p. 168-197/466-469

COSERIU, Eugenio. **Lingüística del texto. Introducción a la hermenéutica del sentido** (édition et annotation d'Oscar Loureda Lamas). Madrid: Arco/Libros, 2007.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS-INGLÊS / LETRAS-FRANCÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04/03

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 3º

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(X) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 15 DE SETEMBRO DE 2020



(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

DUQUE, Paulo. Por uma abordagem ecológica da linguagem. Pontos de Interrogação, Bahia, v. 5, n. 1, p. 55-78, jan./jul. 2015a

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS-INGLÊS / LETRAS-FRANCÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04/03

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 1º

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(X) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 15 DE SETEMBRO DE 2020



(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 30/09/2020

PLANO DE CURSO Nº 1221/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 30/09/2020 11:51)

FRANCISCO FABIO VIEIRA MARCOLINO

CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR

LET/CCHLA (13.19)

Matrícula: 1055142

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **1221**, ano: **2020**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **30/09/2020** e o código de verificação: **b826837ab7**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2001
NOME: OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-
---	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0366 OU LET0136	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA I OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase nas habilidades de compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados. Iniciação à prática docente	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>Atividades em grupos, em pares e individuais.</p> <p>Detalhamento dos Recursos Didáticos: Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento da realização das atividades e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais; Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e discussões de forma síncrona; WhatsApp, para acompanhamento de atividades realizadas pelos alunos; E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações. Materiais digitais ou impressos: para atividades extra livro didático.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BÁSICA:</p> <p>BIRDSALL, Melanie. 2001. Cross-curricular English Activities. The Baskerville 2 Press Ltd.</p> <p>BONESTEEL, Lynn. 2017. 21st century communication: listening, speaking, and critical thinking 3. Boston: National Geographic Learning.</p> <p>GREENWOOD, Jean. 1997. Activity Box: a resource book for teachers of young learners. Cambridge: Cambridge University Press.</p>
<p>COMPLEMENTAR:</p>

MALEY, Alan; DUFF, Alan. 2005. Drama techniques: a resource book of communication activities for language teachers. Cambridge: Cambridge University Press.
LADOUSSE, Gillian Porter. 2002. Speaking Personally: quizzes and questionnaires for fluency practice. Cambridge: Cambridge University Press. Cambridge: Cambridge University Press
MARSLAND, Bruce. 2012. Lessons from Nothing: activities for language teaching with limited time and resources. Cambridge: Cambridge University Press.
SILVERS, Stephen Mark. 2018. Listen and Draw: easy drawing activities for the EFL/ESL classroom.
SCHULTZ, Matthew; FISHER, Alan. 1988. Games for All Reasons: interacting in the language classroom. Addison-Wesley Publishing Company. UR, Penny; WRIGHT, Andrew. 1992. Five-Minute Activities: A resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press.
WALLWORK, Adrian. 1997. Discussions A-Z intermediate: a resource book for peaking activities. Cambridge: Cambridge University Press.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2002

NOME: OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-
---	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0368	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Leitura e compreensão de textos. Organização e produção de parágrafos de modalidades textuais distintas. Identificação de gêneros discursivos. Estudo de estruturas básicas da língua visando à compreensão e à expressão escrita. Iniciação à prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<ul style="list-style-type: none"> - Aulas online interativas e síncronas pela plataforma Google Meet - Atividades assíncronas de práticas de recepção e produção textual (textos e slides serão enviados via SIGAA e a produção textual dos discentes e feedback das docentes serão realizados pelo Google Docs). <p style="text-align: center;">Detalhamento dos Recursos Didáticos:</p> <p>Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além de avaliações e divulgação de notícias à turma;</p> <p>Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e apresentação e prática oral dos tópicos de forma síncrona;</p> <p>E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;</p> <p>YouTube, links de vídeos, para realização de atividades.</p> <p>Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: WILLIAMS, J. BROWN, K. and HOOD,S. Academic Encounters: Life in Society 2nd edition. Cambridge:CUP,2012.</p>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SMALLEY, R.L.; RUETTEN, M.K.; KOZYREV, J.R. *Refining Composition Skills: Rethoric and Grammar*, Boston, Massachussets: Heinle&Heinle, 2001.

RIGGENBACH, H. & SAMUDA, V. *Grammar Dimensions-Form, Meaning and Use. Book Two. 2nd Ed.*, Larsen-Freeman, Boston, Massachussets: Heinle&Heinle Publishers, 2000.

Dictionary, Encyclopedia and Thesaurus available at <http://www.thefreedictionary.com/>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 01

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2006

NOME: OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2004	OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0138	OFICINA DE EXPRESSAO ORAL EM LINGUA INGLESA III

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase nas habilidades de compreensão e produção oral em língua inglesa em contextos variados. Aperfeiçoamento da prática docente.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO	
Atividades em grupos, em pares e individuais. Detalhamento dos Recursos Didáticos: Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento da realização das atividades e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais; Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e discussões de forma síncrona; WhatsApp, para acompanhamento de atividades realizadas pelos alunos; E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações. Materiais digitais ou impressos, para atividades extra livro didático.	

BIBLIOGRAFIA	
<p>BÁSICA:</p> <p>BAKER, Michael. 2015. The Basics of Critical Thinking. The Critical Thinkin Co.</p> <p>BIRDSALL, Melanie. 2001. Cross-curricular English Activities. The Baskerville Press Ltd.</p> <p>GREENWOOD, Jean. 1997. Activity Box: a resource book for teachers of young learners. Cambridge: Cambridge University Press.</p>	
<p>COMPLEMENTAR:</p> <p>LADOUSSE, Gillian Porter. 2002. Speaking Personally: quizzes and questionnaires for fluency practice. Cambridge: Cambridge University Press. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>MALEY, Alan; DUFF, Alan. 2005. Drama techniques: a resource book of communication activities for language teachers. Cambridge: Cambridge University Press.</p>	

MARSLAND, Bruce. 2012. Lessons from Nothing: activities for language teaching with limited time and resources. Cambridge: Cambridge University Press.
MEANY, John; SHUSTER, Kate. 2003. On That Point! An introduction to parliamentary debate. International Debate association. SILVERS, Stephen Mark. 2018. Listen and Draw: easy drawing activities for the EFL/ESL classroom.
UR, Penny; WRIGHT, Andrew. 1992. Five-Minute Activities: A resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press.
WALLWORK, Adrian. 1997. Discussions A-Z intermediate: a resource book for peaking activities. Cambridge: Cambridge University Press.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2008

NOME: FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LÍNGUA INGLESA I

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0165	FORMAS NARRATIVAS CURTAS EM LITERATURAS DA LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo de narrativas curtas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<ol style="list-style-type: none"> Escolher e desenvolver as estratégias para aplicar o programa aqui proposto para cada Componente Curricular; identificando o acervo de procedimentos adequados à situação de cada Componente Curricular, numa metodologia híbrida que combinará quando e se possível, as duas modalidades de ensino, mas privilegiando tanto quanto possível e o mais que seja possível a irônica (pois não podemos sequer ver todos os alunos na tela...) presencialidade, cuja manifestação não sei ainda como providenciar na Matriz do mundo virtual, o qual, ironicamente tem sido já experimentado na modalidade literária que denominamos ficção científica; Modificar o que for possível e conviver com o que não for passível de modificação o melhor possível, tentando sempre não tornar os humanos que estarão sobre minha ação pedagógica apenas simulacros, de modo a atender a metodologia usualmente emprega, a saber: <i>reader's response</i>; discussões; <i>close reading</i>; estudos de caso; <i>workshop</i> e fórum discursivo; <i>aula-forum</i>; <i>signature pedagogy</i> (significant experiences/memorable); Utilizar aula síncrona o mais que seja possível, nos horários já delimitados para os encontros, mas considerando a situação em que os discentes possam delas participarem.

--

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

CHRISTIE, Agatha. In a Glass Darkly. In *The Regata Mystery and Other Stories*. New York: Berkley Books, 1984.

CULLER, Jonathan. *Literary Theory: A very Short Introduction*. New York: Oxford, 1997.

DRABBLE, Margaret. *The Oxford Companion to English Literature*, 1998.

COMPLEMENTAR:

FERGUSON, Susan. Defining the Short Story. In *Essentials of The Theory of Fiction*. Durham: Duke University Press, 1988; 457-471.

FRIEDMAN, Norman. What Makes a Short Story Short? In *Essentials of The Theory of Fiction*. Durham: Duke University Press, 1988; 152-169.

GERBER, John. Ed. *Reading Modern Short Stories*. Chicago: Scott, Foresman, 1955.

HEMINGWAY, Ernest. The Natural History of Dead. In: *The Short Stories of Ernest Hemingway*. New York: Charles Scribner, 1938.

HERNADI, Paul. *Beyond Genre: New Directions in Literary Classifications*. Ithaca: Cornell UP, 1972.

LESSING, Doris. No Witchcraft for Sale. In *Elements of Literature*. Robert E. Probst at all. Sixth Course. New York: Harcourt, 2000.

OATES, Joyce Carol (Org). *The Oxford Book of American Short Stories*. New York: Oxford University Press, 1992.

POE, E. A. Hawthorne's Twice-Told Tales. IN ABRAMS, M. H. ed. *The Norton Anthology of English Literature*. 6th ed. New York: Norton, 1993.

ROSENBERG, Donna. *World Literature: An Anthology of Great Short Stories, Drama, and Poetry*. Illinois: National Textbook Company: 1996.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
--

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS
--

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: 2009
NOME: OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III
MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-
---	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2005	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0370	LET0370 OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III
LET0134	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III

EMENTA / DESCRIÇÃO
Desenvolvimento da habilidade de leitura e produção de textos em inglês. Compreensão e produção de textos de modalidades e gêneros distintos. Estudo da língua visando à compreensão e à expressão escrita de nível avançado (C1/C2). Aperfeiçoamento da prática docente.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<ul style="list-style-type: none"> - Aulas online interativas e síncronas pela plataforma Google Meet - Atividades assíncronas de práticas de recepção e produção textual (textos e slides serão enviados via SIGAA e a produção textual dos discentes e feedback das docentes serão realizados pelo Google Docs). <p style="text-align: center;">Detalhamento dos Recursos Didáticos:</p> <p>Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além de avaliações e divulgação de notícias à turma;</p> <p>Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e apresentação e prática oral dos tópicos de forma síncrona;</p> <p>E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;</p> <p>YouTube, links de vídeos, para realização de atividades.</p> <p>Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>WILLIAMS, J. BROWN, K. and HOOD, S. Academic Encounters: Human Behavior 2nd edition. Cambridge: CUP, 2012.</p> <p>BROWN, H.D. Teaching by Principles: an interactive approach to language pedagogy. Pearson, 2007.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>RIGGENBACH, H. & SAMUDA, V. Grammar Dimensions-Form, Meaning and Use. Book Two. 2nd Ed., Larsen-Freeman,</p>

Boston, Massachussets: Heinle&Heinle Publishers, 2000.

Dictionary, Encyclopedia and Thesaurus available at <http://www.thefreedictionary.com/>

EEMEREN, F. H. van, SNOECK HENKEMANS, A. F. Argumentation: Analysis and Evaluation. New York: Routledge, 2017.

WAJNRYB, R. Classroom observation tasks: A resource book for language teachers and trainers. Ernst Klett Sprachen, 1997.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2013
NOME: ASPECTOS SEMÂNTICOS DA LÍNGUA INGLESA
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)							-
---	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0144	ASPECTOS SEMÂNTICOS DA LÍNGUA INGLESA

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<p>Estudo teórico-prático dos aspectos semânticos da língua inglesa: significado linguístico e significado discursivo, significado e verdade, sentido e referência contemplados em contextos sociohistóricos, culturais internacionais, no que concerne o processo de ensino/aprendizagem e processos de aquisição da língua inglesa como língua adicional.</p>	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<ul style="list-style-type: none"> -Aulas online interativas e síncronas pela plataforma Google Meet e pelo Fórum no SIGAA. - Atividades assíncronas de leituras de textos escritos, assistir debates ao vivo e vídeos, trabalhos em grupos, (textos e slides serão enviados via SIGAA). - Atividade em grupo – mind mapping.

BIBLIOGRAFIA
<p>BÁSICA:</p> <p>CRUSE, Alan. <i>Meaning In Language- An Introduction To Semantics And Pragmatics. Oxford Textbooks In Linguistics.</i> Oxford: Uk, 2004.</p> <p>MARTIN, Jim; ROSE, David. <i>Working With Discourse.</i> London: Continuum, 2003.</p> <p>MORISSON, Toni. "Making America White Again", Em: <i>The New Yorker</i>, New York, 2016, Disponível em https://www.newyorker.com/magazine/2016/11/21/making-america-white-again.</p>
<p>COMPLEMENTAR:</p>

SEDARIS, David. Me Talk Pretty One Day. D Me Talk Pretty One Day. New York: Little, Brown, 2000. 166-173

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2015
NOME: FORMAS POÉTICAS DE LÍNGUA INGLESA II
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-
---	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HA

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NAO HÁ

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0601	FORMAS POÉTICAS DE LÍNGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas poéticas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO	
<ol style="list-style-type: none"> Escolher e desenvolver as estratégias para aplicar o programa aqui proposto para cada Componente Curricular; identificando o acervo de procedimentos adequados à situação de cada Componente Curricular, numa metodologia híbrida que combinará quando e se possível, as duas modalidades de ensino, mas privilegiando tanto quanto possível e o mais que seja possível a irônica (pois não podemos sequer ver todos os alunos na tela...) presencialidade, cuja manifestação não sei ainda como providenciar na Matriz do mundo virtual, o qual, ironicamente tem sido já experimentado na modalidade literária que denominamos ficção científica; Modificar o que for possível e conviver com o que não for possível de modificação o melhor possível, tentando sempre não tornar os humanos que estarão sobre minha ação pedagógica apenas simulacros, de modo a atender a metodologia usualmente empregada, a saber: <i>reader's response</i>; discussões; close reading; estudos de caso; workshop e fórum discursivo; aula-forum; <i>signature pedagogy</i> (significant experiences/memorable); Utilizar aula síncrona o mais que seja possível, nos horários já delimitados para os encontros, mas considerando a situação em que os discentes possam delas participarem. 	

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

BLOOM, Harold. *A angústia da influência: uma teoria da poesia*. 2ª Ed. Trad. Marcos Santarrita. RJ: Imago, 2002.

BLOOM, Harold. *Poets and Poems*. New York: Chelsea house, 2005.

ELIOT, T.S. Tradition and Individual Talent. In <http://www.bartleby.com/200/sw4.html>.

COMPLEMENTAR:

EAGLETON, Terry. *How To read Poetry*. Malden [MA, US]: Blackwell, 2007.

ELIOT, T.S. *The Use of Poetry and the use of Criticism*. London: Faber, 1933.

ERICKSON, Sandra, S.F. *Harold Bloom: uma nova maneira de ler & entender poesia*. Natal: Jovens Escribas, 2018.

GATES, Henry Loius; Nelly Y. McKay. *The Norton Anthology of African American Literature*. New York: Norton, 1997.

KERMODE, Frank. *An Appetite for Poetry*. Cambridge: Harvard University Press, 1989.

PEACOCK, T. L. *Four Ages of Poetry*. In

<https://tspace.library.utoronto.ca/html/1807/4350/displayprose5e01.html?prosenum=7>

SIDNEY, Philip. An Apology for Poetry. <http://rpo.library.utoronto.ca>.

SHELLEY, P. B. Defense of Poetry. <http://www.bartleby.com>.

TAYLOR, Sheryl V., Donna M. Sobel. *Culturally Responsive Pedagogy: Teaching Like Our Students' Lives Matter*. Bingley [UK] Emerald, 2011.

WORDSWORTH, Williams. Preface to Lyrical Ballads. In <http://www.bartleby.com>.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2019
NOME: FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA II
MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20H			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								-
---	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS		NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
		NÃO HA

CORREQUISITOS		
CÓDIGOS		NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
		NAO HÁ

EQUIVALÊNCIAS		
CÓDIGOS		NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LET0603		FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA II

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de formas poéticas da literatura de língua inglesa a partir do séc. XX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO	
1.	Escolher e desenvolver as estratégias para aplicar o programa aqui proposto para cada Componente Curricular; identificando o acervo de procedimentos adequados à situação de cada Componente Curricular, numa metodologia híbrida que combinará quando e se possível, as duas modalidades de ensino, mas privilegiando tanto quanto possível e o mais que seja possível a irônica (pois não podemos sequer ver todos os alunos na tela...) presencialidade, cuja manifestação não sei ainda como providenciar na Matriz do mundo virtual, o qual, ironicamente tem sido já experimentado na modalidade literária que denominamos ficção científica;
2.	Modificar o que for possível e conviver com o que não for passível de modificação o melhor possível, tentando sempre não tornar os humanos que estarão sobre minha ação pedagógica apenas simulacros, de modo a atender a metodologia usualmente empregada, a saber: <i>reader's response</i> ; discussões; close reading; estudos de caso; workshop e fórum discursivo; aula-forum; <i>signature pedagogy</i> (significant experiences/memorable);
3.	Utilizar aula síncrona o mais que seja possível , nos horários já delimitados para os encontros, mas considerando a situação em que os discentes possam delas participarem.

BIBLIOGRAFIA	
BÁSICA:	ARISTOTLE. <i>Poetics</i> , any edition. BOAL, Augusto. <i>Teatro do Oprimido e outras poéticas políticas</i> , any edition. EAGLETON, Terry. <i>Sweet Violence: The Idea of the Tragic</i> , 2003.

COMPLEMENTAR:

FRYE, Northrop. *Anatomy of Criticism*, any edition.

HEGEL, G. W. Friedrich. *Lectures on Aesthetics*, any edition.

LÓPEZ, Sidoní. *Native American Theater: A Concise History*.

NIETZSCHE, Friedrich. *The Birth of Tragedy from the Spirit of Music*, any edition.

*Individual plays in the program, any edition.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 7º

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2007	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO
Estudo teórico-prático dos sons da língua inglesa. Prática de transcrição fonética. Estudo teórico-prático da tonicidade das palavras e orações e subseqüentes reduções fonéticas, bem como dos padrões de entonação.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>Exposição de slides com os tópicos fonéticos apresentados em PowerPoint, para a interação prática via Google Meet.</p> <p>As aulas serão divididas em exposição, prática e avaliações. A exposição teórica e prática oral do conteúdo, através de slides e exercícios de transcrição fonética e prática dos fonemas, serão feitas de forma síncrona, por meio do Google Meet. Os PDFs desse material serão enviados, por e-mail, a fim de que os alunos possam se preparar assincronamente para os encontros síncronos. As avaliações serão exames escritos feitos de forma assíncrona e enviados por e-mail ao professor.</p> <p style="text-align: center;">Detalhamento dos Recursos Didáticos:</p> <p>Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além de avaliações e divulgação de notícias à turma;</p> <p>Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e apresentação e prática oral dos tópicos de forma síncrona;</p> <p>E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;</p> <p>YouTube, links de vídeos, para realização de atividades.</p> <p>Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>EVERY, Peter; EHRlich, Susan. Teaching American English pronunciation. 25.ed. Oxford: Oxford University Press, 2012.</p>

GODOY, S.; GONTOW, C.; MARCELINO, M. English pronunciation for Brazilians. São Paulo: Disal, 2006.
ORION, G. Pronouncing American English: sounds, stress, and intonation. 3.ed. Boston: Cengage Learning, 2011.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ASHTON, H.; SHEPHERD, S. <i>Work on Your Accent</i> . London: Collins, 2012.
BAKER, Ann; GOLDSTEIN, Sharon. Pronunciation pairs: An Introduction to the Sounds of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
CELCE-MURCIA, M.; BRINTON, D.; GOODWIN, J. Teaching pronunciation: A Course Book and Reference Guide. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.
GILBERT, Judy B. Clear Speech: Pronunciation and Listening Comprehension in North American English. 4.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 03
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatório <input type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar

NATAL, 13 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2041
NOME: FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Autônoma
 Estágio (Atividade Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	40			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	20			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2014 OU LET0153	FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo de narrativas longas da literatura de língua inglesa até o séc. XIX. Prática de análise de obras literárias desse período.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>A metodologia adotada envolve aulas síncronas e assíncronas.</p> <p>Leitura e interpretação dos romances, bem como o estudo dos textos teóricos e críticos com discussões em grupos. As discussões (síncronas) serão realizadas por meio da plataforma Google Meet. Esses encontros serão gravados para que os discentes possam ter acesso ao conteúdo caso tenham problemas de conexão com a internet no horário da aula.</p> <p>As atividades (assíncronas), realizadas por meio de links, PDFs, enviados pela professora, envolvem leitura e produção escrita dos discentes. Além de utilizar a plataforma Google Meet, a professora irá gravar vídeos de aproximadamente 30 minutos, explicando os romances/narrativas. Os mesmos serão acompanhados de slides reforçando o conteúdo dos vídeos.</p> <p>Recursos didáticos a serem utilizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Whatsapp • Banco de questões, fórum, tarefas no SIGAA • Youtube • Textos em pdf e em links • Google Meet

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

AUSTEN, Jane. **Northanger Abbey**. London: Penguin Classics, 2003.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. **Teoria da Literatura**. Coimbra: Livraria Almedina, 1997.

BRONTË, Emily. **Wuthering Heights**. London: Penguin books, 2005.

COMPLEMENTAR:

DEFOE, Daniel. **Robinson Crusoe**. London: Wordsworth Classics, 2000.

EAGLETON, Terry. **The English Novel: an introduction**. London: Blackwell, 2005.

INGRASSIA, Catherine & Backscheider, Paula R. **A companion to the Eighteenth-Century English Novel and Culture**. Wiley-Blackwell, 2009.

RICHARDSON, Samuel. **Pamela; or, virtue rewarded**. Penguin Classics, 2003.

SCHREIBER, S. M. The novel. In: **An introduction to Literary Criticism**. Pergamon Press, 1966.

SHELLEY, Mary. **Frankenstein: or the Modern Prometheus**. New York: Barnes & Noble, 2001.

VASCONCELOS, Sandra Guardini Teixeira. **A formação do romance inglês: ensaios teóricos**. Hucitec, 2007.

WATT, Ian. **The rise of the novel**. London: Pimlico, 2000.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2044

NOME: PRÁTICA DOCENTE II

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial Remota A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

<input type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Módulo	<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Bloco	<input checked="" type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)	<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva)	

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60H

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA				-	-	-		15H	-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA				-	-	-		15H	-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-					20H	
CARGA HORÁRIA TOTAL								50H	

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)								30H	-
---	--	--	--	--	--	--	--	-----	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HA

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NAO HÁ

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HÁ

EMENTA / DESCRIÇÃO	
O ensino de literatura de língua inglesa e a diversidade religiosa, étnica e sociocultural. Atividades de prática de ensino.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>O curso será conduzido por acesso remoto. Diante disso, para que os alunos possam acessá-lo de forma produtiva, o conteúdo será dividido em aulas-tema. Para cada uma, o aluno terá, no SIGAA, o material a ser trabalhado, como capítulos de livros, ou artigos. Além disso, para cada aula-tema, haverá um fórum no qual o aluno terá de responder à pergunta proposta pelo professor e comentar a resposta de, pelo menos, dois alunos. Dando continuidade ao iniciado em março, as duplas responsáveis pela apresentação do texto precisarão enviar, ao professor, a apresentação PowerPoint que fizeram sobre o texto lido e estudado. Os outros alunos precisarão ler o texto de cada aula-tema, também, pois terão de responder à pergunta proposta no fórum. Poderá haver atividades síncronas opcionais, via Google Meet, a fim de se discutir os temas abordados em dias e horários a serem acordados pelos alunos após o reinício das aulas. Vale ressaltar que a comunicação contínua com os alunos se dará por meio de e-mails e de um grupo do WhatsApp a ser criado para esse fim.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BÁSICA: COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2006. CAMPBELL K. H. Less is More: Teaching Literature with Short Texts. Portland, ME: Stenhouse Publishers, 2007. CHAMBERS, E.; GREGORY, M. Teaching & Learning English Literature. London: SAGE Publications, 2006.</p> <p>COMPLEMENTAR: BEACH, R. et al. Teaching Literature to Adolescents. New York: Routledge, 2011. PARKINSON, B.; THOMAS, H. R. Teaching Literature in a Second Language. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2000.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 05
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (x) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 17 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES / DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM7002

NOME: LÍNGUA INGLESA II (R)

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (X) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA	30			-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								
Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM7001	LÍNGUA INGLESA I (RI)

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Estudo comunicativo da língua inglesa em nível intermediário. Prática comunicativa de textos orais e escritos específicos da área.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO
<p>Exposição de slides com os tópicos de vocabulário e gramática de textos em inglês apresentados em PowerPoint, para a interação prática via Google Meet.</p> <p>As aulas serão divididas em exposição, prática e avaliações. A exposição e prática dos tópicos de aula, através de slides e exercícios e prática oral, serão feitas de forma síncrona, por meio do Google Meet. Os PDFs desse material serão enviados, por e-mail, a fim de que os alunos possam se preparar assincronamente para os encontros síncronos. Links de vídeos, através do YouTube, serão enviados, por e-mail, juntamente com atividades específicas com alguns dos tópicos estudados ao longo curso, para que os alunos possam realizar essas tarefas, assincronamente, e obter a presença nesse encontro. As avaliações serão exames feitos de forma assíncrona postados no SIGAA.</p> <p style="text-align: center;">Detalhamento dos Recursos Didáticos:</p> <p>Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além de avaliações e divulgação de notícias à turma;</p> <p>Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e apresentação e prática oral dos tópicos de forma síncrona;</p> <p>E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;</p> <p>YouTube, links de vídeos, para realização de atividades.</p> <p>Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.</p>

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>COOPER, C. <i>Essentials of Tourism</i>. 2.ed. London: Pearson, 2016.</p> <p>RICHARDS, J. C., HULL, J., PROCTOR, S. <i>Interchange 2</i>. 5.ed. New York: Cambridge UP, 2017.</p> <p>RICHARDS, J. C. <i>Interchange 2 Video Resource</i>. New York: Cambridge UP, 2012.</p>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CLARK, Simon. English grammar in context. London: McMillan Education, 2008.
REPPEN, R. *Grammar and Beyond*. New York: Cambridge UP, 2012.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (X) Optativo () Complementar

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: BACHARELADO EM TURISMO
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 02
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (X) Obrigatório () Optativo () Complementar

NATAL, 13 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 17/08/2020

PLANO DE CURSO Nº 1212/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 15/09/2020 22:37)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
1212, ano: **2020**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **15/09/2020** e o código de verificação: **98e00b597a**



Emitido em 30/09/2020

PLANO DE CURSO Nº 1222/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 30/09/2020 12:37)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **1222**, ano: **2020**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **30/09/2020** e o código de verificação: **1bb0fe6b26**

NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0170 PEC0170	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE PROFESSORES II (Letras – Inglês) ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE PROFESSORES II Inglês
EDU0199	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II
EDU0195 PEC2002	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)

CORREQUISITOS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS

CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0171	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (INGLÊS)

EMENTA / DESCRIÇÃO

Observação, Planejamento e docência supervisionada em sala de aula do Ensino Fundamental, na área de formação do licenciando estagiário.

Descrição de Programa:

Preparação do Estágio

-Leitura de textos teóricos: Grammar translation method, Direct method, Silent Way, Community language teaching, Audiolingual method, Communicative approach, Lexical Approach, Reflective teaching. Todos os métodos, teorias e abordagens serão analisados tendo em vista sua relevância e necessidade no ensino de língua inglesa.

-O ensino do inglês no Ensino Fundamental e os Parâmetros Curriculares Nacionais.

-Identificação e observação do estabelecimento de ensino do estágio.

Estágio

-Elaboração dos planos de aula

-Elaboração de atividades docentes e material didático

Elaboração do Relatório

-Redação e apresentação da versão provisória do relatório. O relatório deve conter as atividades e o material didático preparado, bem como a vivência do aluno no decorrer do Estágio-Docência
-Redação do Relatório Final.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO

Ação reflexiva acerca de aspectos teóricos e práticos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem: aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de textos; apresentação de seminários, apresentações de dinâmicas de ensino; observação e discussão de cenas de ensino-aprendizagem; entrevistas e reuniões com profissionais do contexto escolar; produções textuais e elaboração de materiais pedagógicos que explorem a dimensão didática através de dinâmicas variadas.

A metodologia adotada envolve aulas síncronas e assíncronas com ação reflexiva acerca de aspectos teóricos e práticos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem: leitura e discussão de textos; apresentações/discussões de dinâmicas de ensino; discussão de cenas de ensino-aprendizagem; entrevistas (online) com profissionais do contexto escolar; produções textuais que explorem as dimensões teórico-crítica e didático-pedagógica. As discussões (síncronas) serão realizadas por meio da plataforma Google Meet. Esses encontros serão gravados para que os discentes possam ter acesso ao conteúdo caso tenham problemas de conexão com a internet no horário da aula.

As atividades (assíncronas), realizadas por meio de links, PDFs enviados pela professora, envolvem leitura de teoria especializada e produção escrita dos discentes. Além do Sigaa, será utilizada a plataforma Google Meet, Zoom meet, quando necessário. Os mesmos materiais serão acompanhados de slides/power point reforçando o conteúdo.

Recursos didáticos a serem utilizados:

Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além da divulgação de notícias à turma;

Google Meet, Zoom Meet através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e discussões de forma síncrona;

WhatsApp, para acompanhamento de leituras realizado pelos alunos e o professor;

E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;

Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.

Obs: **É desejável que os discentes disponham de acesso à Internet banda larga para acompanhamento dos encontros síncronos.**

Avaliação.

Os discentes exercitarão três avaliações: 1. Apresentação individual em discussões e apresentação de planos de aulas/ atividades desenvolvidas na escola campo de estágio; 2. Fichamentos/ensaios/artigos a partir de aporte teórico pertinente; 3. Memorial de formação docente (texto escrito e apresentação de seminário gravado).

Obs: Embora devidamente pensado e planejado, o presente cronograma poderá sofrer alterações ao longo do período em função do caráter iniciático e, portanto, imprevisível do ensino remoto e do uso das tecnologias junto às escolas e suas complexidades específicas.

BIBLIOGRAFIA

ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazio Afonso de (Org). **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores**. 10. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2010.

DURÃO, Adja Balbino de Amorim Barbieri; ANDRADE, Otávio Goes de; REIS, Simone. **Reflexões sobre o ensino das línguas estrangeiras**. Londrina: UEL, 2008.

ORTENZI, Denise Ismênia Bossa Grassano. **Roteiros pedagógicos para a prática de ensino de inglês**. Londrina: EDUEL, 2008. 237

ALLEN, Edward David. **Classroom Techniques: Foreign Languages And English As a Secondlanguage**. New York Harcourt Brace Javonovich, 1977.

RIVERS, Wilga M. **A metodologia do ensino de línguas estrangeiras**. São Paulo: Pioneira, 1975.

ZABALZA, Miguel A. **Diários de aula**. Um instrumento de pesquisa e desenvolvimento profissional. Porto Alegre: Artmed, 2004.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: Letras/ Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes.
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 03
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 2020.6
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (X) Obrigatório () Optativo () Complementar

Nata, 12 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

PLANO DE CURSO ADAPTADO

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: Centro de Educação/ Departamento de Práticas Educacionais e Currículo/ Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes.

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: **PEC0172**

NOME: **ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO (INGLÊS) (100h)**

MODALIDADE DE OFERTA: () Presencial (**X**) Remota () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input checked="" type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100hs

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA REMOTA TEÓRICA				-	-	-	60		-
CARGA HORÁRIA REMOTA PRÁTICA				-	-	-	0		-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA TEÓRICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA À DISTÂNCIA PRÁTICA				-	-	-			-
CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO CAMPO									
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		

Carga Horária Docente de Orientação (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)							-
---	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
EDU0170 OU PEC0170	Estágio Supervisionado de Formação de Professores II (Letras – Inglês) Estágio Supervisionado de Formação de Professores II – Inglês
EDU0199	Estágio Supervisionado II
EDU0195	Estágio Supervisionado II

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0172	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO (INGLÊS)

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p>Observação, planejamento e docência supervisionada em sala de aula do Ensino Médio, na área de formação do licenciando estagiário.</p> <p>Descrição de Programa: UNIDADE I – Preparação do Estágio -Relitura de textos teóricos no ensino de ELT. Ressaltar o Lexical Approach e o Reflective Teaching. -O ensino do inglês no Ensino Médio e os Parâmetros Curriculares Nacionais. -Identificação e observação do estabelecimento de ensino do estágio.</p> <p>UNIDADE II – Estágio (64h) -Elaboração dos planos de aula -Elaboração de atividades docentes e material didático</p> <p>UNIDADE III – Elaboração do Relatório (12h) -Redação e apresentação da versão provisória do relatório. O relatório deve conter as atividades e o material didático preparado, bem como a vivência do aluno no decorrer do Estágio-Docência. -Redação do Relatório Final.</p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

METODOLOGIAS E RECURSOS DIDÁTICOS ADAPTADOS AO FORMATO REMOTO

Ação reflexiva acerca de aspectos teóricos e práticos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem: aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de textos; apresentação de seminários, apresentações de dinâmicas de ensino; observação e discussão de cenas de ensino-aprendizagem; entrevistas e reuniões com profissionais do contexto escolar; produções textuais e elaboração de materiais pedagógicos que explorem a dimensão didática através de dinâmicas variadas.

A metodologia adotada envolve aulas síncronas e assíncronas com ação reflexiva acerca de aspectos teóricos e práticos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem: leitura e discussão de textos; apresentações/discussões de dinâmicas de ensino; discussão de cenas de ensino-aprendizagem; entrevistas (online) com profissionais do contexto escolar; produções textuais que explorem as dimensões teórico-crítica e didático-pedagógica. As discussões (síncronas) serão realizadas por meio da plataforma Google Meet. Esses encontros serão gravados para que os discentes possam ter acesso ao conteúdo caso tenham problemas de conexão com a internet no horário da aula.

As atividades (assíncronas), realizadas por meio de links, PDFs enviados pela professora, envolvem leitura de teoria especializada e produção escrita dos discentes. Além do Sigaa, será utilizada a plataforma Google Meet, Zoom meet, quando necessário. Os mesmos materiais serão acompanhados de slides/power point reforçando o conteúdo.

Recursos didáticos a serem utilizados:

Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), através de seu Fórum virtual para monitoramento de leituras e estrutura de pastas virtuais para anexar materiais digitais, além da divulgação de notícias à turma;

Google Meet, através de Notebook ou telefone celular, para exibição de apresentações em PowerPoint e discussões de forma síncrona;

WhatsApp, para acompanhamento de leituras realizado pelos alunos e o professor;

E-mail, para envio de instruções e material e para recebimento de atividades designadas aos alunos como avaliações;

Materiais digitais, sob a forma de PDF, para leitura preparatória para aulas.

Avaliação.

Os discentes exercitarão três avaliações: 1. Apresentação individual em discussões e apresentação de planos de aulas/atividades desenvolvidas na escola campo de estágio; 2. Fichamentos/ensaios/artigos a partir de aporte teórico pertinente; 3. Memorial de formação docente (texto escrito e apresentação de seminário gravado).

Obs: Embora devidamente pensado e planejado, o presente cronograma poderá sofrer alterações ao longo do período em função do caráter iniciático e, portanto, imprevisível do ensino remoto e do uso das tecnologias junto às escolas e suas complexidades específicas.

BIBLIOGRAFIA

ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazio Afonso de (Org). **O papel da pesquisa na formação e na prática dos**

professores. 10. ed. Campinas, SP: Papirus, 2010.
DURÃO, Adja Balbino de Amorim Barbieri; ANDRADE, Otávio Goes de; REIS, Simone. **Reflexões sobre o ensino das línguas estrangeiras**. Londrina: UEL, 2008.
LIMA, Diógenes Cândido (Org). **Ensino e aprendizagem de língua inglesa: conversas com especialistas**. São Paulo: Parábola, 2009.

ALLEN, Edward David. **Classroom Technigues: Joreign Languages And English As a Secondlanguage**. New York Harcourt Brace Javonovich, 1977.
RIVERS, Wilga M. **A metodologia do ensino de línguas estrangeiras**. São Paulo: Pioneira, 1975.
ZABALZA, Miguel A. **Diários de aula**. Um instrumento de pesquisa e desenvolvimento profissional. Porto Alegre: Artmed, 2004.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LETRAS/CCHLA - NATAL - Licenciatura
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 03
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 2020.6
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (X) Obrigatório () Optativo () Complementar

Nata, 12 de agosto de 2020

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 01/10/2020

PLANO DE CURSO Nº 1224/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 01/10/2020 11:29)

ALEXANDRE DA SILVA AGUIAR

CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR

DPEC (19.03)

Matrícula: 1996620

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **1224**, ano: **2020**, tipo: **PLANO DE CURSO**, data de emissão: **01/10/2020** e o código de verificação: **1d831323af**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

ATA Nº 2/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: 23077.059280/2020-26

Natal-RN, 14 de agosto de 2020.

ATA DA QUARTA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO LETRAS - INGLÊS de 2020, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, realizada no dia 6 de Agosto de 2020, às 10:00.

Ao sexto dia do mês de agosto do ano de dois mil e vinte, o Colegiado do Curso Letras-Inglês reuniu-se virtualmente para sua QUARTA REUNIÃO ORDINÁRIA de 2020 sob a convocação do Coordenador do Curso, o Prof. Luis Alfredo Fernandes Assis. **MEMBROS PRESENTES:** Ana Graça Canan, Janaína Weissheimer, Jaqueline Castilho, Lucineia Contieiro, Marília Varella Bezerra de Faria, Rosanne Bezerra de Araújo, Luis Alfredo Fernandes de Assis e Paulo Roberto de Andrade Santos. **AUSÊNCIAS JUSTIFICADAS:** Bruce Stewart e Orison Marden Bandeira de Melo Jr. **Com os demais conselheiros ausentes.** **REPRESENTAÇÃO DISCENTE:** Júlia Isabel Pontes Ferreira e Francisco Wildson Confessor. **REPRESENTANTE TÉCNICO-ADMINISTRATIVO:** Judith Teixeira Dieb. **INFORMES: DA COORDENAÇÃO:** Não houve. **DOCENTES:** A professora Lucineia Contieiro, representante do DPEC, informou que a oferta dos estágios ainda estão em análise devido o cenário atual das escolas públicas e que a reunião do departamento para decidir quais turmas de estágio poderão ser oferecidas em 2020.6 ainda irá acontecer. **DA REPRESENTAÇÃO DISCENTE:** Não houve. **ORDEM DO DIA: 1. APROVAÇÃO DA ATA ANTERIOR:** A ata da terceira reunião ordinária do colegiado de Letras-Inglês de 2020 foi apresentada a todos e, então, aprovada por unanimidade. **2. APROVAÇÃO DOS PLANOS DE CURSO DE 2020.6:** A oferta de 2020.1 das disciplinas obrigatórias da área de Inglês do DLLEM foi mantida para 2020.6. Os planos de cursos adaptados para o semestre remoto 2020.6 foram apresentados na reunião virtual e cada professor explicou brevemente seus planos. Por fim, todos os planos foram aprovados por unanimidade, foram eles: LEM2040 - ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA, LEM2013 - ASPECTOS SEMÂNTICOS DA LÍNGUA INGLESA, LEM2019 - FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA II, LEM2019 - FORMAS DRAMÁTICAS DA LÍNGUA INGLESA II, LEM2041 - FORMAS NARRATIVAS LONGAS DE LÍNGUA INGLESA I, LEM2015 - FORMAS POÉTICAS DE LÍNGUA INGLESA II, LEM2020 - INGLÊS PARA FINS ACADÊMICOS I, LEM2021 - INGLÊS PARA FINS ACADÊMICOS II, M7002 - LÍNGUA INGLESA II (RI), LEM2001 - OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I, LEM2006 - OFICINA DE EXPRESSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III, LEM2002 - OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I, LEM2009 - OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III, LEM2044 - PRÁTICA DOCENTE II, e também as turmas do professor Marcelo de PLE (Português como Língua Estrangeira) LEM1001 - METODOLOGIA DE ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA I e LEM1005 - TÓPICOS EM GRAMÁTICA DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA I. **3. APROVAÇÃO DA EXCLUSÃO DA TURMA OPTATIVA LEM2027:** A turma de FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II precisou ser excluída da oferta com a seguinte justificativa: O componente curricular LEM2027 - FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II é uma disciplina optativa do curso de Letras-Inglês, que visa, segundo a ementa da disciplina, a um "aprofundamento do estudo teórico-prático dos aspectos segmentais e suprasegmentais da língua inglesa". Por ser uma complementação dos estudos da disciplina obrigatória LEM2040 - ASPECTOS FONÉTICOS DA LÍNGUA INGLESA, sendo LEM2040 pré-requisito da LEM2027, a disciplina é criada pelo/a professor/a com base na premissa de que aspectos mais teóricos da fonética foram contemplados no componente LEM2040. Diante disso, LEM2027 busca a prática desses elementos por meio de interações entre os alunos, leituras em duplas, trios ou em grupo, diálogos programados e espontâneos entre alunos e aluno-professor, entre outros meios interativos, a partir da revisão e aprofundamento de conteúdos contemplados na disciplina obrigatória. Para a execução da disciplina

LEM2027, é necessário, portanto, a interação, em especial, entre alunos por meio de atividades comunicativas, ficando o papel do professor descentralizado. O professor será aquele que, ao final de cada atividade de interação, ao ir de grupo em grupo, pontuará elementos a serem melhorados na pronúncia dos alunos. Como é possível perceber, o trabalho remoto com essa disciplina comprometeria o seu propósito inicial: interação entre alunos (em grupos menores) em que a prática de elementos segmentais e suprasegmentais aconteça de forma natural e sem constrangimento. Na perspectiva da disciplina, a interação grupal acontece, mas em quantidade menor e para propósitos específicos. O uso do Google Meet permite essa interação grupal, mas não permite a divisão em grupos, em que o professor possa ir de grupo em grupo para ver como está o andamento da atividade e a possível correção de inadequações. Além disso, seria possível pensar no envio de áudios pelos alunos para o professor como uma solução para o problema; no entanto, além de tornar a disciplina centralizada no professor (teacher-centered), esse tipo de atividade não condiz com a necessidade da disciplina, a saber, a produção oral da língua inglesa de forma natural. A gravação permitiria que o aluno enviasse ao professor não o que ele, possivelmente, falaria de forma natural em uma conversa, mas o melhor áudio que ele havia produzido para o envio ao professor. Com base nessas considerações, a disciplina LEM2027 - FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II não será ofertada agora, de forma remota, mas quando as disciplinas voltarem à sua modalidade presencial. A exclusão da turma foi aprovada pro unanimidade. Nada mais havendo a declarar, eu, Judith Teixeira Dieb, secretária da coordenação do curso Letras - Inglês- Licenciatura, lavrei a presente ATA, que será enviada a todos os membros da Plenária e, após sua aprovação, assinada por mim e pelo Coordenador do Curso, e arquivada na Coordenação.

(Assinado digitalmente em 14/08/2020 15:23)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **2**, ano: **2020**, tipo: **ATA**, data de emissão: **14/08/2020** e o código de verificação: **cdd630a28f**



Emitido em 14/08/2020

ATA Nº 5/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 01/10/2020 11:18)

JUDITH TEIXEIRA DIEB

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO

DLLEM (13.71)

Matrícula: 3010126

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: 5,
ano: 2020, tipo: ATA, data de emissão: 01/10/2020 e o código de verificação: 2a8fc08dd6



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

CERTIDÃO Nº 3/2020 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 02 de outubro de 2020.

APROVAÇÃO AD REFERENDUM DO COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS

Considerando-se a falta de tempo hábil e a impossibilidade de aguardar a próxima reunião de colegiado, estamos emitindo APROVAÇÃO AD REFERENDUM do Colegiado de LETRAS-INGLÊS, no que diz respeito a aprovação dos planos de cursos adaptados ao formato remoto que serão oferecidos ao curso de Letras-Inglês e não foram aprovados na reunião ordinária. São eles:

FPE0681 - FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA EDUCACIONAL
FPE0087 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS
FPE0682 - ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

PEC0171 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (INGLÊS)
PEC0172 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO MÉDIO (INGLÊS)

LET0570 - TEORIA DA NARRATIVA
LET0574 - FUNDAMENTOS DA LITERATURA OCIDENTAL
LET0575 - FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS
LET0577 - TEXTO E DISCURSO
LET0579 - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

LEM1009 - ENSINO / APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA
LEM1014 - PRÁTICA DE ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS
LEM5001 - LÍNGUA ALEMÃ I
LEM5006 - CONVERSAÇÃO EM LÍNGUA ALEMÃ

(Assinado digitalmente em 02/10/2020 13:32)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Processo Associado: 23077.074223/2020-77

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **3**, ano: **2020**, tipo: **CERTIDÃO**, data de emissão: **02/10/2020** e o código de verificação: **b377004800**

DESPACHO

ASSUNTO: Apensação de planos de cursos adaptados ao formato remoto no Projeto Pedagógico do Curso

CONSIDERANDO a Portaria MEC Nº 544/2020, de 16 de junho de 2020, que dispõe sobre a substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a situação de pandemia do novo coronavírus – COVID-19, e revoga as Portarias MEC Nº 343 de 17 de março de 2020, Nº 345, de 19 de março de 2020, e Nº 473, de 12 de maio de 2020;

CONSIDERANDO a Resolução Nº 031/2020 – CONSEPE, de 16 de julho de 2020, que dispõe sobre a regulamentação para a retomada das aulas dos cursos de graduação do Período Letivo 2020.1, durante a suspensão das atividades presenciais em razão da pandemia da COVID-19;

CONSIDERANDO a Portaria Nº 8 – PROGRAD, de 27 de julho de 2020, que regulamenta os procedimentos necessários à retomada das aulas do Período Letivo Regular 2020.1 (2020.6), em função da pandemia da COVID-19;

CONSIDERANDO a decisão do Colegiado do Curso de Graduação em Letras – Inglês do Centro Humanas, Letras e Artes – CCHLA, de 06 de agosto de 2020;

CONSIDERANDO o que consta no processo nº 23077.074223/2020-77;

Apensamos ao Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Inglês na modalidade presencial vinculado ao Centro Humanas, Letras e Artes – CCHLA os planos de curso adaptados ao formato remoto de componentes curriculares com carga horária integralmente prática ou parte prática de componentes com carga horária teórico-prática ofertados de forma remota no período letivo 2020.1(2020.6).



Emitido em 07/10/2020

DESPACHO Nº 211/2020 - DAC/DDPED (11.03.05.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 07/10/2020 14:56)

JOSE CARLOS DE FARIAS TORRES

TECNICO EM ASSUNTOS EDUCACIONAIS

DDPed/PROGRAD (11.03.05)

Matrícula: 1967393

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
211, ano: **2020**, tipo: **DESPACHO**, data de emissão: **07/10/2020** e o código de verificação: **ff3628a635**

NOTA DE APENSACÃO

Segue apensado a este Projeto Pedagógico de Curso o processo SIPAC n° 23077.087447/2021-20, de origem da COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06), com a demanda: CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO, conforme estabelecido pela Resolução n° 006/2022 – CONSEPE, de 26/04/2022, publicada no Boletim de Serviço n° 77/2022, de 02/05/2022.

Natal – RN, 05 de julho de 2022.



Serviço Público Federal



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
SISTEMA INTEGRADO DE PATRIMÔNIO, ADMINISTRAÇÃO E CONTRATOS



PROCESSO
23077.087447/2021-20

ELETRÔNICO

Cadastrado em 04/08/2021



Processo disponível para recebimento com
código de barras/QR Code

Nome(s) do Interessado(s): COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA	E-mail:	Identificador: 131906
Tipo do Processo: RETIFICAÇÃO		
Assunto do Processo: NÃO DEFINIDO		
Assunto Detalhado: CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO		
Unidade de Origem: COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06)		
Criado Por: JUDITH TEIXEIRA DIEB		
Observação: ---		

MOVIMENTAÇÕES ASSOCIADAS

Data	Destino	Data	Destino
10/08/2021	PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS (11.04.00.03)		
17/08/2021	DDPED - DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)		
01/10/2021	PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS (11.04.00.03)		
06/10/2021	COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06)		
17/11/2021	PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS (11.04.00.03)		
03/12/2021	COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06)		
25/05/2022	PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS (11.04.00.03)		
30/05/2022	DDPED - DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)		
06/06/2022	COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06)		
28/06/2022	DDPED - DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)		

Para visualizar este processo, entre no **Portal Público** em <https://sipac.ufrn.br/public> e acesse a Consulta de Processos.

[Visualizar no Portal Público](#)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

REQUERIMENTO Nº 6752/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 04 de agosto de 2021.

Considerando a Lei nº 13.005/2014 que aprova Plano Nacional de Educação (PNE);

Considerando a Resolução Nº7, de 18 de dezembro de 2018, do Conselho Nacional da Educação/CNE que estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira e regimenta o disposto na Meta 12.7 da Lei nº 13.005 /2014;

Considerando a Resolução Nº 174/2021-CONSEPE-UFRN, de 23 de março de 2021, que altera a Resolução nº 038 /2019-CONSEPE-UFRN, de 23 de abril de 2019 que dispõe sobre a regulamentação da inserção curricular das ações de extensão nos cursos de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, os quais precisam ofertar no mínimo 10% da carga horária total do curso como horas extensionistas;

Venho solicitar a apensação deste processo ao Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras-Inglês, Campus Natal.

Documento não acessível publicamente

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 08:30)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **6752**, ano: **2021**, tipo: **REQUERIMENTO**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de verificação: **f827320730**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2057

NOME: HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	10			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – PRESENCIAL	50			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL – PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2028	HISTÓRIA DA LÍNGUA INGLESA E ESTUDOS CULTURAIS I

EMENTA / DESCRIÇÃO	
Estudo panorâmico do desenvolvimento da língua inglesa das origens à modernidade, das principais vertentes dialetais e certos registros da língua em suas articulações com a história e a cultura, bem como dos aspectos culturais e ideológicos de seus povos. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRAGG, Melvyn. The Adventure of English: The Biography of a Language. New York: Arcade Publishing, 2004. FENNELL, Barbara. A History of English: A Sociolinguistic Approach. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2001. MCWHORTER, John. Our Magnificent Bastard Tongue: The Untold History of English. New York: Avery, 2009.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DILLARD, J. L.; DILLARD, J. L. Black English: its history and usage in the United States. New York: Vintage Books, 1972. FINEGAN, Edward. Attitudes toward English usage: the history of a war of words. New York: Teachers College Press, Teachers College, Columbia University, 1980 HOROBN. Simon. How English Became English: A Short History of a Global Language. Oxford: oxford University Press, 2016. JOHNSON, Paul. A history of the English people. London: Weidenfeld and Nicolson, 1985.

SUMMERS, Della. Longman dictionary of English language and culture. 3rd ed. Harlow, Essex, England: Longman, 2005.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 762/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
762, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de
verificação: **083760754f**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2056

NOME: INTRODUÇÃO AO BILINGUISMO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	10			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	50			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p>Este curso visa a introduzir questões gerais sobre o estudo do bilinguismo. A primeira parte de curso tratará das definições básicas e de aspectos sociais e culturais que influenciam o bilinguismo, tais como: o contexto, a interação, as políticas públicas, entre outros. A segunda parte do curso tratará dos aspectos cognitivos, psicolinguísticos e neurológicos, tais como: memória, organização lexical, processamento sintático, entre outros. Os tópicos serão explorados a luz de achados recentes de estudos científicos sobre bilinguismo. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.</p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALTARRIBA, J; HEREDIA, R. An Introduction to bilingualism: principles and processes. Chapter 4. Erlbaum, 2008. BAKER, Colin. Foundations of Bilingual Education and Bilingualism. 5.ed. Bristol. UK: Multilingual Matters, 2011. GROSJEAN, F. Life with two languages: An Introduction to bilingualism. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BHATIA, Tej K.; RITCHIE, William C. The Handbook of Bilingualism and Multilingualism. 2.ed. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2012. BIALYSTOK, E. Bilingualism: The good, the bad, and the indifferent. Bilingualism: Language and Cognition, v. 12, n.1, p. 3-11, 2009.</p>

GROSJEAN, F. Bilingual: life and reality. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2010.
KROLL, J.F.; BIALYSTOK, E. Understanding the consequences of bilingualism for language processing and cognition. Journal of Cognitive Psychology, v. 25, n. 5, 2015.
MEGALE, A.H. Bilinguismo e educação bilíngue: discutindo conceitos. Revista Virtual de Estudos da Linguagem – ReVEL, v. 3, n. 5, p. 1-13, 2005.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 763/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **763**, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de verificação: **8f6cfaea45**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2052

NOME: LITERATURA COMPARADA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	10			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	50			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Estudo teórico-analítico da literatura comparada. Análise comparativa de movimentos estéticos e de obras literárias em língua inglesa. Análise de obras literárias. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COUTINHO, Eduardo F.; CARVALHAL, Tania Franco (Orgs.). Literatura comparada: textos fundadores. 2.ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2011. DOMÍNGUEZ, César; SAUSSY, Haun; VILLANUEVA, Darío. Introducing Comparative Literature: New Trends and Applications. New York: Routledge, 2015. NITRINI, Sandra. Literatura comparada: história, teoria e crítica. 2.ed. São Paulo: Edusp, 2000.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BEHDAD, Ali; THOMAS Dominic. A Companion to Comparative Literature. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2014. BRUNEL, Pierre; PICHOS, C.; ROUSSEAU, A. M. Que e Literatura Comparada? São Paulo: Perspectiva; EDUSP, 1990. CARVALHAL, Tania Franco. O próprio e o alheio: ensaios da literatura comparada. São Leopoldo, RS: Ed. Unisinos, 2003. CARVALHAL, Tania Franco (Coord.). Culturas, contextos e discursos: limiares críticos no comparativismo. Porto</p>

Alegre: Ed. Universidade/UFRGS, 1999.

DAMROSCH, David; Melas, Natalie; BUTHELEZI, Mbongiseni. The Princeton Sourcebook in Comparative Literature: From the European Enlightenment to the Global Present. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2009.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 764/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **764**, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de verificação: **d42aaf8709**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2054

NOME: LITERATURA INFANTO-JUVENIL

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	10			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	50			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL – A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Estudo teórico-crítico da literatura infanto-juvenil, com ênfase em autores e obras de língua inglesa. Análise de obras literárias. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: HUNT, Peter. Crítica, teoria e literatura infantil. São Paulo: Cosac Naify, 2010. LERER, Seth. Children's Literature: A Reader's History, from Aesop to Harry Potter. Chicago: University Of Chicago Press, 2009. REYNOLDS, Kimberley. Children's Literature: A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2011.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CARVALHO, Bárbara Vasconcelos de. A Literatura infantil: visão histórica e crítica. 6. ed. São Paulo: Global, 1989. COELHO, Nelly Novaes. Literatura infantil: teoria, análise, didática. 7.ed. São Paulo: Moderna, 2011. CUNHA, Maria Antonieta Antunes. Literatura infantil: teoria e prática. 18. ed. São Paulo: Ática, 2006. LUKENS, Rebecca J.; SMITH, Jacquelin J.; COFFEL, Cynthia Miller. A Critical Handbook of Children's Literature. 9.ed. London: Pearson, 2012.</p>

ZIPES, Jack et al. (Eds.). The Norton Anthology of Children's Literature: The Traditions in English. New York: W. Norton & Company, 2005.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 765/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **765**, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de verificação: **fe5491e26e**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2050

NOME: LITERATURA NORTE-AMERICANA CONTEMPORÂNEA DE MINORIAS

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|---|---|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	10			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	50			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Estudo da literatura americana contemporânea de grupos minoritários (afro-americana, chicana, nativo-americana, judaico-americana, brasileiro-americana, queer, entre outras). Análise de obras literárias. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOSWELL, Marshall; ROLLYSON, Carl. Encyclopedia of American literature: 1607 to the Present. New York Facts on File, 2007. SAMUELS, Wilfred. Encyclopedia of African American literature. New York: Facts on File, Inc., 2007. PORTER, Joy; ROEMER, Kenneth M. The Cambridge companion to Native American literature. New York: Cambridge University Press, 2005.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CRONIN, Gloria L.; BERGER, Alan L. Encyclopedia of Jewish American literature. New York: Facts on File, Inc., 2009. GRIFFIN, Gabriele. Who's who in lesbian and gay writing. New York: Routledge, 2002. MOSER, R.; TOSTA, A. (Eds.). Luso-American Literature: Writings by Portuguese-Speaking Authors in North America. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press, 2011. OH, Seiwoong. Encyclopedia of Asian American literature. New York: Facts on File, Inc., 2007.</p>

RAMIREZ, Luz Elena. Encyclopedia of Hispanic American literature. New York: Facts on File, Inc., 2008.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 766/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
766, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de
verificação: **fbfb514430**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2039

NOME: OFICINA DE TRADUÇÃO LITERÁRIA DE LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL	20			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	40			-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL – A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60								

Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									-
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Desenvolvimento de técnicas de tradução literária, inglês/português, em atividades de práticas de tradução por meio de workshops de escrita criativa. Desenvolvimento de técnicas de performance de tradução e de artigos de tradução comentada. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SCHULTE, Rainer; BIGUENET, John. Theories of Translation. Chicago: University of Chicago Press, 1992. BIGUENET, John; SCHULTE, Rainer. The Craft of Translation. Chicago: University of Chicago Press, 1998 VENUTI, Lawrence. The Translation Studies Reader. New York: Routledge, 2007.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CUNICO, Sonia; MUNDAY, Jeremy. The Translator: Translation and Ideology, Encounters and Clashes. New York: Routledge, 2007. FELSTINER, John. Translating Neruda: The Way to Macchu Picchu. Stanford: Stanford University Press, 1980. GAMBIER, Yves; DOORSLAER, Luc Van. Border crossings: translations studies and other disciplines. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2016. SCHULTE, Rainer. Comparative Perspectives: Anthology of Multiple Translations. New York: American Heritage Custom Publishing Group, 1994.

STEINER, George. After Babel: Aspects of language & translation. Oxford: Oxford University Press, 1992.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 767/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **767**, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de verificação: **6fe971a35c**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2047

NOME: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Disciplina | <input checked="" type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Módulo | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual) |
| <input type="checkbox"/> Bloco | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR:

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-		30				
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-		30				
CARGA HORÁRIA TOTAL					60				
Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)					10				-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
(LEM2042 OU LEM2003)	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA
	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HÁ

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HÁ

EMENTA / DESCRIÇÃO
Trabalho de conclusão de curso, com desenvolvimento de prática extensionista.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. Diário Oficial da União. Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12. UFRN. Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: <https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1801961&key=6757f561bd13c4e0569d692c21170ffc>. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.</p> <p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2006. FERRAREZI JÚNIOR, Celso. Guia do trabalho científico: do projeto à redação final: monografia, dissertação e tese. São Paulo: Contexto, 2013.</p>

ISKANDAR, Jamil Ibrahim. Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos. 3. ed. Curitiba: Juruá, 2008.
MOREIRA, H; CALEFFE, L. G. Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 04/08/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 768/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 09:00)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
768, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **04/08/2021** e o código de
verificação: **3547853128**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

ATA Nº 3/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 05 de agosto de 2021.

ATA DA SEGUNDA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO LETRAS - INGLÊS de 2021, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, realizada no dia 03 de Agosto de 2021, às 14:00.

Ao terceiro dia do mês de abril do agosto de dois mil e vinte e um, o Colegiado do Curso Letras-Inglês reuniu-se virtualmente para sua SEGUNDA REUNIÃO ORDINÁRIA de 2021 sob a convocação do Coordenador do Curso, o Prof. Luis Alfredo Fernandes Assis. **MEMBROS PRESENTES:** Ana Graça Canan, Bruce Stewart, Lucineia Contieiro, Jaqueline Castilho Machuca, Rosanne Bezerra de Araújo e Luis Alfredo Fernandes de Assis. **AUSÊNCIAS JUSTIFICADAS:** Janaína Weissheimer, Jennifer Sarah Cooper e Marcelo Amorim. **AUSÊNCIAS:** Marília Varella Bezerra de Faria, Nelson Ferreira de Souza Junior e Paulo Roberto de Andrade. **REPRESENTAÇÃO DISCENTE:** Aline Araujo Balthar, Júlia Isabel Pontes Ferreira e Francisco Wildson Confessor. **REPRESENTANTE TÉCNICO-ADMINISTRATIVO:** Judith Teixeira Dieb. **INFORMES: DA COORDENAÇÃO:** Não houve. **DOCENTES:** Não houve. **DA REPRESENTAÇÃO DISCENTE:** Não houve. **ORDEM DO DIA: 1. APROVAÇÃO DA ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DE 2021:** A ata da reunião anterior, que já havia sido enviada previamente a todos os membros, foi aprovada por unanimidade. **2. APROVAÇÃO DA RECARACTERIZAÇÃO DE 07 COMPONENTES CURRICULARES:** Foi aprovada por unanimidade a recaracterização de 07 componentes curriculares para inclusão da CH extensionista; foram eles: CURRICULAR: LEM2057 - HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA (10h teóricas e 50h extensionistas), LEM2056 - INTRODUÇÃO AO BILINGUISMO (10h teóricas e 50h extensionistas), LEM2047 - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (30h orientação extensionista e 30h orientação acadêmica), LEM2052 - LITERATURA COMPARADA (10h teóricas e 50h extensionistas), LEM2054 -LITERATURA INFANTO-JUVENIL (10h teóricas e 50h extensionistas), LEM2050 -LITERATURA NORTE-AMERICANA CONTEMPORÂNEA DE MINORIAS (10h teóricas e 50h extensionistas), LEM2039 - OFICINA DE TRADUÇÃO LITERÁRIA DE LÍNGUA INGLESA (20h teóricas e 40h extensionistas). As novas fichas de caracterização dos componentes foram apresentadas e aprovadas por unanimidade. **4. APROVAÇÃO DA RESOLUÇÃO DA CURRICULARIZAÇÃO** - Para atender às exigências da PROGRAD e PROEX, foi criada a resolução nº001/2021, que regulamenta a inserção da carga horária extensionista no percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso de Letras-Inglês do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas, a resolução foi discutida e aprovada por unanimidade. **5. APROVAÇÃO DE 01 VAGA RESERVADA PARA DEFICIENTES EGRESSOS DO ENSINO PRIVADO.** Discutiu-se a importância da inclusão de pessoas com deficiência e, por isso, a proposta da PROGRAD, de reservar 01 vaga para pessoas com deficiência egressas da rede privada foi aprovada por unanimidade. **5. Criação da comissão para analisar o último relatório do ENADE.** Foram nomeados: Luis Alfredo Fernandes de Assis, Jennifer Sarah Cooper e o discente Francisco Wildson Confessor. **6. APROVAÇÃO DO QUADRO DE VAGAS PARA 2022.** O colegiado decidiu manter para 2022, o mesmo quadro de vagas de 2021 (28 vagas do SISU). O quadro de vagas foi aprovado por unanimidade. Nada mais havendo a declarar, eu, Judith Teixeira Dieb, secretária da coordenação do curso Letras-Inglês - Licenciatura, lavrei a presente ATA, que será enviada a todos os membros da Plenária e, após sua aprovação, assinada por mim e pelo Coordenador do Curso, e arquivada na Coordenação.

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 17:07)

JUDITH TEIXEIRA DIEB
ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO
DLLEM (13.71)
Matrícula: 3010126

(Assinado digitalmente em 05/08/2021 17:10)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CCL/ING/CCHLA (13.19.06)
Matrícula: 1493578

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **3**, ano: **2021**, tipo: **ATA**, data de emissão: **05/08/2021** e o código de verificação: **0ed75ab5ec**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS
ESTRANGEIRAS MODERNAS
COORDENAÇÃO DO CURSO LETRAS-INGLÊS

RESOLUÇÃO Nº 01/2021 – COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS, de 03 de agosto de 2021.

Regulamenta a inserção da carga horária extensionista no percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso Letras- Inglês da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

O COORDENADOR DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS, no uso das atribuições que lhe confere o Art. 62, inciso III, do Regimento Geral da UFRN, e o Art. 86, parágrafo 2º, do Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação da UFRN, CONSIDERANDO o princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, previsto no art. 207 da Constituição Federal de 1988; CONSIDERANDO a concepção de currículo estabelecida na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei Federal no 9.394/96); CONSIDERANDO as diretrizes da extensão universitária previstas na Resolução no 077/2017-CONSEPE, de 27 de junho de 2017, que dispõe sobre as modalidades e ações de extensão universitária na Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, publicada no Boletim de Serviço no 021/2017, de 30 de junho de 2017; CONSIDERANDO a 7ª estratégia para cumprimento da meta 12 do Plano Nacional de Educação (Lei no 13.005, de 25 de junho de 2014); CONSIDERANDO a Resolução nº 07 – CNE/CES – MEC, de 18 de dezembro de 2018, que institui as Diretrizes para as Políticas de Extensão da Educação Superior Brasileira; CONSIDERANDO a Resolução no 171/2013- CONSEPE, de 05 de novembro de 2013, publicada no Boletim de Serviço no 221/2013, de 22 de novembro de 2013; CONSIDERANDO a Resolução no 037/2019-CONSEPE, de 23 de abril de 2019, que aprovou alterações na Resolução no 171/2013-CONSEPE, de 05 de novembro de 2013, que aprova o Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN; CONSIDERANDO a Resolução no 038/2019-CONSEPE, de 23 de abril de 2019, que Regulamenta a inserção curricular das ações de extensão universitária nos cursos de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN; CONSIDERANDO a Resolução no 174/2021-CONSEPE, de 23 de março de 2021 que aprova alteração da Resolução no 038/2019-CONSEPE, de 23 de abril de 2019;

RESOLVE:

DA CONCEPÇÃO E DOS OBJETIVOS

Art. 1º A presente resolução trata da creditação da carga horária extensionista no percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Parágrafo único. Considerando a carga horária total do curso, de 3200 horas, o aluno deve cumprir no mínimo 320 horas de carga horária extensionista curricular.

Art. 2º As atividades acadêmicas de extensão dos cursos de graduação são aquelas que se integram à estrutura curricular, constituindo-se em processo educativo, interdisciplinar, cultural, científico e tecnológico que articula o ensino e a pesquisa de forma indissociável para viabilizar relações transformadoras entre a Universidade e os outros setores da sociedade, por meio da produção e da aplicação do conhecimento.

Parágrafo único. São consideradas ações de extensão as intervenções que envolvam diretamente a comunidade externa e que estejam vinculadas à formação do estudante (Res. nº 038/2019-CONSEPE), a partir das quais ocorre o intercâmbio dos saberes.

DA INSERÇÃO CURRICULAR DAS AÇÕES DE EXTENSÃO NO PROJETO PEDAGÓGICO

Art. 3º Entende-se que a articulação entre os conhecimentos desenvolvidos na graduação e as atividades de pesquisa e extensão é um princípio pedagógico essencial ao exercício e aprimoramento do profissional do magistério e da prática educativa.

Parágrafo único. A inserção curricular das ações de extensão no curso de Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte tem como objetivos:

I – ampliar e consolidar as relações entre teoria e prática, também entre a pesquisa, a extensão universitária e o ensino;

II – aproximar e relacionar conhecimentos populares e científicos, por meio de ações que articulem a Universidade e a comunidade externa;

III – estimular a formação em extensão na trajetória educativa dos estudantes; (Res. nº 038/2019-CONSEPE)

Art. 4º A carga horária das ações de extensão no curso de Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte será incluída nas estruturas curriculares por meio de:

I – recharacterização de 06 (seis) componentes curriculares optativos, nos quais os alunos serão protagonistas das ações de extensão em 40h da carga horária total de 01 (uma) disciplina (LEM2039) e em 50h da carga horária total de 05 (cinco) disciplinas (LEM2050; LEM2052; LEM2054; LEM2056; e LEM2057);

II – recharacterização do componente curricular obrigatório LEM2047 – Trabalho de Conclusão de Curso, no qual os alunos serão protagonistas das ações de extensão (preparação, divulgação e apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso) em 30h da carga horária total do componente.

§1º As atividades de extensão nos componentes curriculares extensionistas preveem que o aluno participe como membro da equipe executora;

§2º Para cada um dos componentes curriculares mencionados nesta resolução, deverá ser indicado no sistema de registro acadêmico o percentual de sua carga horária que corresponde às atividades de extensão. Os componentes curriculares extensionistas e as respectivas cargas horárias estão especificados de acordo com o ANEXO I, desta Resolução;

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

Art. 5º Esta Resolução entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Natal, 03 de agosto de 2021.

Coordenador do Curso de
Letras-Inglês (CCHLA-UFRN)
Prof. Dr. Luis Alfredo Fernandes de Assis

ANEXO I
QUADRO 1. CARGA HORÁRIA EXTENSIONISTA

Componente Curricular	Código - Nome	Dimensão	Carga horária total	Carga horária de Extensão
Disciplina	LEM2039 - Oficina de Tradução Literária de Língua Inglesa	Optativa	60	40
Disciplina	LEM2050 - Literatura Norteamericana Contemporânea de Minorias	Optativa	60	50
Disciplina	LEM2052 - Literatura Comparada	Optativa	60	50
Disciplina	LEM2054 - Literatura Infantojuvenil	Optativa	60	50
Disciplina	LEM2056 - Introdução ao Bilinguismo	Optativa	60	50
Disciplina	LEM2057 - História e Cultura da Língua Inglesa	Optativa	60	50
Atividade Acadêmica de orientação individual	LEM2047 - Trabalho de Conclusão de Curso	Obrigatória	60	30
				Total: 320 horas



Emitido em 03/08/2021

RESOLUÇÃO Nº 3/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 10/08/2021 11:57)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **3**
, ano: **2021**, tipo: **RESOLUÇÃO**, data de emissão: **10/08/2021** e o código de verificação: **8dbfbe5abe**

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS

PARECER

Natal - RN, 17 de agosto de 2021.

O Processo 23077.087447/2021-20 trata da REGULAMENTAÇÃO POR MEIO DE RESOLUÇÃO DE CARGA HORÁRIA EXTENSIONISTA do Projeto Pedagógico do CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS INGLÊS, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). O referido processo foi analisado conforme as Resoluções 038/2019 e 174/2021 - CONSEPE, que regulamentam a inserção curricular das ações de extensão universitária nos cursos de graduação da UFRN.

Itens de Verificação Obrigatória
<p>Item 1. Resolução de Curricularização e Ata de aprovação por Colegiado?</p> <p>Contém.</p> <p>- ATA 03/2021</p> <p>- RESOLUÇÃO Nº 01/2021 – COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS, de 03 de agosto de 2021.</p>
<p>Item 2. Quadro constando componentes curriculares extensionistas e suas respectivas cargas horárias, indicando valor de soma igual ou superior à 10% do Currículo.</p> <p>Contém. Anexo 1 da Resolução 01/2021.</p>
<p>Item 3. Ajuste nos formulários de caracterização dos componentes curriculares com preenchimento de carga horária extensionista e indicação na ementa do “Desenvolvimento de Atividade de Extensão“.</p> <p>Contém. No processo apresentado a CAED, são apresentados formulários de caracterização de componentes, com respectivas cargas horárias e indicação na ementa com indicação de atenção.</p> <p>Observe-se, porém, que o formulário do componente LEM2047 apresenta 60 horas de carga horária extensionista, sendo 30 horas de orientação presencial e 30 de orientação à Distância. Essa distribuição está incompatível com as informações registradas na Ata de Reunião 03/2021 e na Resolução de Curricularização, documentos nos quais se atribui 30 horas de extensão a este componente.</p>

Ressalte-se ainda que segundo o Regulamento de Graduação (Resolução 171/2013 CONSEPE):

“**Art. 84.** O trabalho de conclusão de curso corresponde a uma produção acadêmica que sintetiza os conhecimentos e habilidades construídos durante o curso de graduação e tem sua regulamentação feita em cada colegiado de curso”.

Dessa forma, a caracterização do componente de TCC como extensionista implica que as produções de Trabalho de Curso, para todos os alunos, deverão, obrigatoriamente, decorrer de ações de extensão, por exemplo, Relatórios. Essa determinação deverá estar apresentada na Resolução e na ementa do componente.

Item 4. Resolução de Atividades Complementares com regulamentação da carga horária extensionista.

Não se aplica. Não há inserção de carga horária de extensão curricular por meio Atividades Complementares.

Item 5. Solicitação de Apensação ao Projeto Pedagógico.

Contém. REQUERIMENTO Nº 6752/2021.

O Processo em análise apresenta a documentação para a inserção da carga horária extensionista no Projeto Político Pedagógico do Curso, em conformidade com as diretrizes da PROEX/PROGAD. Observe-se, porém, a necessidade de ajustes destacados no item 3 do quadro acima.

Sendo considerado assim, pendente.



Nereida Soares Martins
Coordenador Substituto
SIAPE - 1053765



Emitido em 17/08/2021

PARECER Nº 6324/2021 - CAE/PROEX (11.04.00.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 17/08/2021 17:53)

DANY GERALDO KRAMER CAVALCANTI E SILVA

COORDENADOR

CAE/PROEX (11.04.00.03)

Matrícula: 1458261

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
6324, ano: **2021**, tipo: **PARECER**, data de emissão: **17/08/2021** e o código de verificação: **e4d7793164**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS

DESPACHO DE ENCAMINHAMENTO Nº 23/2021 - CAE/PROEX (11.04.00.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 06 de outubro de 2021.

Prezados,

Encaminhamos à COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA, para as devidas providências, o parecer técnico emitido pela Coordenadoria de Ações Educacionais - PROEX sobre a proposta de inserção curricular da Extensão apresentada pelo referido curso no processo de número: 23077.087447/2021-20.

Para prosseguimento dos trâmites formais de apensação ao Projeto Político Pedagógico do curso de Letras - Língua Inglesa solicitamos encarecidamente o reenvio da proposta, com as devidas correções e ajustes indicados no parecer, dentro do prazo de 45 dias. Qualquer dúvida, entre em contato.

Para dúvidas pontuais sobre itens do parecer técnicos: caedproex@reitoria.br/84 9 9229-6461 (Nereida Martins).

Para solicitar marcação de reunião de acompanhamento: gabineteproex@reitoria.ufrn.br/84 9 9193-6111 (Hudson Gonçalves)

Cordialmente,

Natal, 06 de outubro de 2021.

Nereida Soares Martins
Mat. 1053765
Coordenadora de Ações Educacionais - PROEX

(Assinado digitalmente em 06/10/2021 11:51)
NEREIDA SOARES MARTINS
COORDENADOR - TITULAR
CAE/PROEX (11.04.00.03)
Matricula: 1053765

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **23**, ano: **2021**, tipo: **DESPACHO DE ENCAMINHAMENTO**, data de emissão: **06/10/2021** e o código de verificação: **fb4dc011b9**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/
DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2047

NOME: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Disciplina
<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Bloco
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade Coletiva) | <input checked="" type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Coletiva)
<input type="checkbox"/> Atividade Autônoma |
|--|--|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR:

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Atividade Acadêmica					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL - PRESENCIAL	-	-	-		30				
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-		30				

CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO ACADÊMICA/ PROFISSIONAL – A DISTÂNCIA	-	-	-	-	-				
CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO EXTENSIONISTA – A DISTÂNCIA	-	-	-	-	-				
CARGA HORÁRIA TOTAL					60				
Carga Horária Dedicada Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)					10				-

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
(LEM2042 OU LEM2003)	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA
	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HÁ

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
	NÃO HÁ

EMENTA / DESCRIÇÃO
Trabalho de conclusão de curso, com desenvolvimento de prática extensionista.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. Diário Oficial da União. Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12. UFRN. Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: <https://sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1801961&key=6757f561bd13c4e0569d692c21170ffc>. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2006. FERRAREZI JÚNIOR, Celso. Guia do trabalho científico: do projeto à redação final: monografia, dissertação e tese. São Paulo: Contexto, 2013. ISKANDAR, Jamil Ibrahim. Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos. 3. ed. Curitiba: Juruá, 2008. MOREIRA, H; CALEFFE, L. G. Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador. Rio de Janeiro: DP&A,</p>

2006.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: (X) Obrigatório () Optativo () Complementar

_____, ____ de _____ de _____
(Local)

(Assinatura e carimbo do chefe/diretor da unidade responsável pelo componente)



Emitido em 17/11/2021

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 1154/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 18/11/2021 10:35)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **1154**, ano: **2021**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **17/11/2021** e o código de verificação: **ac6fb4358f**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS

PARECER Nº 8662/2021 - CAE/PROEX (11.04.00.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 03 de dezembro de 2021.

Encaminhamos à COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA, para as devidas providências, o parecer técnico emitido pela Coordenadoria de Ações Educacionais - PROEX sobre a proposta de inserção curricular da Extensão apresentada pelo referido curso no processo de número: 23077.087447/2021-20.

Para prosseguimento dos trâmites formais de apensação ao Projeto Político Pedagógico do Curso de Letras - Língua Inglesa solicitamos o reenvio da proposta, com o cumprimento das seguintes indicações:

As caracterizações dos componentes curriculares devem ser realizadas por meio do preenchimento da última versão disponibilizada pela PROGRAD do formulário para essa caracterização. Essa versão apresenta nomenclaturas de carga horária diferentes das existentes no formulário preenchido no processo em questão. O formulário a ser considerado para o ajuste pode ser acessado na página da PROGRAD na Internet, por meio do seguinte endereço: <http://prograd.ufrn.br/documento.php?id=88859003>

Inclusão no processo da Resolução de TCC atualizada com a inclusão de um artigo específico sobre o cumprimento obrigatório de 30 horas de extensão.

Ementa do componente de TCC com a indicação do desenvolvimento de prática extensionista no valor de 30 horas.

Para dúvidas pontuais sobre itens do parecer técnicos: caedproex@reitoria.br/84 9 9229-6461 (Nereida Martins).

Para solicitar marcação de reunião de acompanhamento: gabineteproex@reitoria.ufrn.br/84 99193-6111 (Hudson Gonçalves).

(Assinado digitalmente em 03/12/2021 10:18)

NEREIDA SOARES MARTINS

COORDENADOR - TITULAR

CAE/PROEX (11.04.00.03)

Matrícula: 1053765

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **8662**, ano: **2021**, tipo: **PARECER**, data de emissão: **03/12/2021** e o código de verificação: **545afb49ec**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

**REGULAMENTO DOS ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS OBRIGATÓRIOS DE
FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

O presente regulamento dispõe sobre a organização dos Estágios Supervisionados Obrigatórios para a formação de professores no âmbito do Departamento de práticas Educacionais e Currículo/DPEC do Centro de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

A Chefia do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo, do Centro de Educação, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte faz saber que a plenária departamental, no uso das atribuições,

CONSIDERANDO o que estabelece a Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008 da Presidência da República, sobre o estágio de estudantes;

CONSIDERANDO o que definem as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação Inicial e Continuada dos Profissionais do Magistério da Educação Básica, de 2015 (Parecer nº. 02/2015-CNE/CP, de 09 de junho de 2015);

CONSIDERANDO o que estabelece o Regulamento dos Cursos de Graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - Resolução nº 171/2013-CONSEPE, de 05 de novembro de 2013;

CONSIDERANDO o que estabelece a Resolução nº 02/2016-CE, que estabelece o Regimento Interno da Coordenação Pedagógica das Licenciaturas, do Centro de Educação, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, de 2016;

CONSIDERANDO a Resolução nº 020/2018-CONSEPE, de 19 de março de 2018, que institui as Diretrizes para a Política de Formação dos profissionais do Magistério na Universidade Federal do Rio Grande do Norte;

CONSIDERANDO a Resolução que regulamenta a inserção curricular das ações de extensão nos cursos de graduação da UFRN (CONSEPE No. 038/2019).

RESOLVE:

Art. 1º Regulamentar o Estágio Supervisionado Obrigatório instituído na forma de atividades acadêmicas coletivas de Estágio Supervisionado de Formação de professores, sob responsabilidade do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo, em Cursos de Licenciatura da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

CAPÍTULO I DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 2º Esta Resolução institui o Regulamento dos Estágios Supervisionados Obrigatórios de Formação de Professores, nos Cursos de Licenciatura da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), na área de abrangência do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo (DPEC) e para efeitos deste Regulamento:

I – Entende-se Licenciatura como um título acadêmico obtido em curso superior que faculta ao seu portador o exercício do magistério na educação básica dos sistemas de ensino (Parecer CNE/CP nº28/2001).

II - São considerados cursos de Licenciatura aqueles ofertados de maneira sistemática pela UFRN, podendo contemplar demandas oriundas de políticas públicas.

III - O Estágio Supervisionado Obrigatório de formação de professores, na forma de atividades acadêmicas coletivas de estágio supervisionado, referido na epígrafe, será denominado, neste documento, Estágio Obrigatório.

CAPÍTULO II DOS PRINCÍPIOS

Art. 3º São princípios que orientam o Estágio Obrigatório dos Cursos de Licenciatura da UFRN:

I - Valorização da experiência docente: reconhecimento da especificidade do trabalho docente, que conduz à práxis como expressão da articulação entre teoria e prática e à exigência de que se leve em conta a realidade dos ambientes das instituições educativas da educação básica e da profissão para que se possa conduzir o(a) egresso(a);

II - Escola pública como ambiência prioritária da formação: as instituições educativas públicas nas diferentes níveis (educação infantil, ensino fundamental e ensino médio) e modalidades da educação básica devem ser reconhecidas como espaços necessários à formação dos profissionais do magistério;

III - Compreensão do contexto social e cultural da escola campo de estágio: do licenciando espera-se posicionamento crítico em face desse contexto de participação em sua transformação.

IV – Relação teoria e prática: articulação entre teoria e prática fundada nos conhecimentos científicos e didáticos e do contexto sociocultural, contemplando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão;

V – Colaboração entre os profissionais da escola, da universidade e os estudantes: configuração do trabalho pedagógico coletivo que articula formação inicial e formação continuada;

VI - Estágio concebido como pesquisa: desenvolvimento de atitude de professor/a-pesquisador/a que problematiza a prática; produção do conhecimento pedagógico;

VII – Respeito à pluralidade e diversidade sociocultural dos sujeitos: adoção de comportamentos e tomada de decisões pautadas pela ética, pela superação de preconceitos e de qualquer tipo de discriminação;

VIII - Valorização do profissional do magistério: contribuição para a política de valorização do

magistério, com a democratização do acesso à formação inicial e continuada, como forma de redução das desigualdades sociais, regionais e locais.

CAPÍTULO III DO ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

Art. 4º Para fins desse Regulamento, o Estágio Obrigatório assim pode ser definido segundo a legislação vigente:

I - “[...] é aquele definido como tal no projeto de curso, cuja carga horária é requisito para aprovação e obtenção de diploma”. (parágrafo 1, do artigo 2, Lei de Estágio, nº 11.788/2008).

II - “[...] é componente obrigatório da organização curricular das Licenciaturas, sendo uma atividade específica, intrinsecamente articulada com a prática e com as demais atividades do trabalho acadêmico” (parágrafo 6, artigo 13 das Diretrizes Curriculares Nacionais, CNE, 2015), conforme projeto de curso da instituição.

III - “[...] é uma atividade acadêmica, definido como o ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação do educando para o trabalho profissional”. (artigo 65 do Regulamento da Graduação, UFRN, 2013).

IV - Atividade coletiva registrada “no sistema oficial de registro e controle acadêmico como uma turma do componente curricular correspondente. O professor da turma desempenha a função de orientador de estágio.” (artigo 81 do Regulamento da Graduação, UFRN, 2013).

Art. 5º A proposta de Estágio Obrigatório está vinculada à Política de Formação Docente, à Coordenação Pedagógica das Licenciaturas (COORDLICE), ao PPC dos cursos de Licenciatura e às instâncias coletivas do DPEC.

Parágrafo único – As ementas relativas aos estágios vinculados ao DPEC deverão ser devidamente aprovadas em plenária deste Departamento.

CAPÍTULO IV DAS ATIVIDADES DE ESTÁGIO COMO ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Art. 6º: De acordo com o Artigo 6º. da Resolução CONSEPE 038/2019, "ações de extensão devem obrigatoriamente fazer parte integrante dos projetos pedagógicos de todos os cursos de graduação [...]§ 1º a carga horária das ações de extensão pode ser incluída nas estruturas curriculares por meio de: [...] II – estágios supervisionados, desde que incluam ações de extensão previstos no projeto pedagógico dos cursos, em conformidade com a legislação vigente".

Art. 7º. De acordo com o mesmo Artigo 6º. Parágrafo § 8º. da referida Resolução, “competem ao Colegiado de Curso e ao Núcleo Docente Estruturante, com apoio da PROEX e da PROGRAD, definir o formato, a temática e a carga horária das atividades de extensão nos projetos pedagógicos dos cursos de graduação de acordo com a legislação vigente”.

Art. 8º. O presente capítulo registra o entendimento do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo de que os Estágios Supervisionados de Formação de Professores possuem dimensão extensionista, considerando principalmente os Estágios I e II dos cursos de Licenciatura presenciais; o Estágio I dos cursos EaD; e dos Estágios em Gestão e Coordenação Pedagógica das Licenciaturas em Pedagogia, por serem estágios que não envolvem atividade de

regência e cujas ementas já preveem atividades que dialogam com as dimensões de pesquisa e extensão.

Art. 9º. Os colegiados dos referidos cursos definirão, com acompanhamento das/os representantes do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo, a quantidade de horas de extensão que serão cumpridas no âmbito dos estágios, podendo, no caso dos cursos presenciais, constar do Estágio I ou II, ou ambos, e dos Estágios em Gestão e Coordenação Pedagógica sendo preferencialmente 100 horas e no máximo de 200 horas; e até 150 horas, nos Cursos EaD (Estágio I ou Estágio em Gestão e Coordenação Pedagógica)

Parágrafo unico: A coordenação de Curso deverá encaminhar para o DPEC a proposta aprovada no Colegiado para o referido departamento altere a(s) Ementa(s) e a Ficha(s) de registro do componente, o que deverá ser aprovado em assembléia departamental.

CAPÍTULO V

DAS CONDIÇÕES DE REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

Art. 10º O Estágio Obrigatório terá duração mínima de 400 horas na área de formação e atuação na educação básica, contemplando também outras áreas específicas, se for o caso, conforme o Projeto Pedagógico do Curso (parágrafo 1, artigo 13 das Diretrizes Curriculares Nacionais, CNE, 2015).

Art. 11º “O estágio pode ser realizado na própria UFRN, na comunidade em geral ou junto a pessoas jurídicas de direito público ou privado, sob responsabilidade e coordenação da UFRN”. (artigo 67 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).

§ 1º Para os estágios desenvolvidos junto a pessoas jurídicas de direito público e privado, faz-se necessário a formalização de convênio, a ser firmado diretamente com a UFRN ou com agentes de integração com ela conveniados (parágrafo 1, artigo 67 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013)

§ 2º A realização de estágio junto a pessoas jurídicas de direito público ou privado se dá mediante termo de compromisso, celebrado entre estudante, a parte concedente e a UFRN. (artigo 68 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013)

§ 3º A escola pública constitui-se locus preferencial e privilegiado de realização do Estágio Obrigatório.

Art. 12º Em qualquer campo em que o Estágio Obrigatório aconteça ele não cria vínculo empregatício de qualquer natureza (artigo 3 da Lei N.º 11.788/2008)

Art. 13º De acordo com o artigo 69 do Regulamento de Graduação da UFRN (Resolução nº 171/2013), o estágio obrigatório somente pode ocorrer em unidades que tenham condições de:

- I– proporcionar experiências práticas na área de formação do estagiário; e
- II– dispor de um profissional dessa área para assumir a supervisão do estagiário.

Art. 14º O estagiário poderá receber bolsa ou outra forma de contraprestação que venha a ser acordada. (artigo 12 da Lei N.º 11.788/2008)

Art. 15º Para os cursos regulares presenciais é vedada a concomitância dos horários de Estágio Obrigatório com os horários de quaisquer outros componentes curriculares do curso.

Art. 16º. Quando aprovado em Colegiado de curso, e em caráter excepcional, o estágio obrigatório poderá ser realizado em formato remoto.

CAPÍTULO VI DAS COMPETÊNCIAS

SEÇÃO I DA REITORIA DA UFRN

Art. 17º Compete à Reitoria da UFRN:

I – Estabelecer convênio com as Secretarias de Educação ou qualquer outra instituição, campo de estágio, conforme artigo 7 da Lei N.º 11.788/2008.

II – Assumir, caso julgue conveniente, a contratação do seguro pessoal do estagiário, segundo o regulamento dos cursos regulares de graduação. O estagiário deve, em qualquer situação, estar segurado contra acidentes pessoais (Parágrafo 2º do artigo 76 do Regulamento da Graduação da UFRN, 2013).

Parágrafo único - Em nenhuma hipótese pode ser cobrado do estagiário qualquer taxa referente às providências administrativas para a obtenção e realização do estágio obrigatório (artigo 78 do Regulamento da Graduação da UFRN, 2013).

SEÇÃO II DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA DAS LICENCIATURAS

Art. 18º Compete à Coordenação Pedagógica das Licenciaturas (COORDLICE), de acordo com a Resolução 02/2016 do CE/UFRN:

I - Discutir e avaliar ementas, programas, procedimentos de ensino e aprendizagem e de avaliação dos estágios supervisionados pertinentes aos cursos de Licenciatura em diálogo com suas coordenações e em colaboração com a PROGRAD, bem como promover o diálogo com as coordenações de licenciaturas, cujos estágios não estão vinculados ao DPEC, sem ferir a autonomia destas.

II - Participar de ações institucionais da UFRN junto às Secretarias de Educação e às escolas do sistema de ensino, que assegurem condições de estágios inerentes à formação inicial nos cursos de licenciatura.

III – Certificar o supervisor de estágio pelo acompanhamento do licenciando estagiário na escola, quando não certificado pelo sistema de registro de estágios.

SEÇÃO III DO DEPARTAMENTO DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO

Art. 19º Compete ao Departamento de Práticas Educacionais e Currículo:

I – Ofertar os componentes curriculares relativos ao Estágio Obrigatório, conforme demanda dos cursos de Licenciatura;

II – Nomear comissão, a cada dois anos, para avaliar processos de dispensa de Estágio Obrigatório apresentados por discentes dos cursos de Licenciatura;

III – Nomear, a cada dois anos, a Coordenação do Grupo de Trabalho de Estágio Obrigatório do DPEC, cujas prerrogativas estão definidas em Portaria e também atua como Comissão de Estágio da Coordenação Pedagógica das Licenciaturas (COORDLICE).

SEÇÃO IV

DAS COORDENAÇÕES DE CURSOS DE LICENCIATURA

Art. 20º Compete às coordenações dos cursos de Licenciatura:

- I – Representar a UFRN na formalização do Termo de Compromisso conforme Regulamento dos Cursos Regulares Graduação da UFRN (2013);
- II – Solicitar semestralmente ao Departamento de Práticas Educacionais e Currículo a oferta e abertura de turmas dos componentes curriculares dos Estágios Obrigatórios;
- III – Orientar a matrícula dos alunos nos Estágios Obrigatórios;
- III – Cadastrar e gerenciar dados dos estagiários na aba de ensino no portal do SIGAA.
- IV – Aditar Termo de Compromisso de Estágio.
- V – Certificar o/a supervisor/a de estágio obrigatório pelo trabalho realizado junto ao licenciando estagiário.

SEÇÃO V

DAS INSTITUIÇÕES CAMPO DE ESTÁGIO

Art. 21º As instituições, campo para estágio das licenciaturas, são preferencialmente escolas públicas da rede estadual e municipal de ensino e pode incluir outras desde que definidas nas ementas dos componentes de estágios obrigatórios.

Art. 22º Compete às Instituições Campo de Estágio:

- I – Firmar com o estudante o Termo de Compromisso do Estagiário.
 - II – Proporcionar experiências práticas na área de formação do estagiário e dispor de um profissional dessa área para assumir a supervisão do estágio (artigo 69 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).
 - III – Ofertar instalações adequadas à realização do estágio (Lei N.º 11.788/2008).
 - IV – Nomear um Supervisor de Estágio para supervisionar as atividades do estagiário (Lei N.º 11.788/2008).
- Parágrafo primeiro: o supervisor de campo é um profissional da área de formação do estagiário, lotado na unidade de realização do estágio, responsável neste local pelo acompanhamento do estudante durante o desenvolvimento dessa atividade (parágrafo 2 do artigo 70 do regulamento dos cursos regulares graduação, UFRN, 2013).
- V – Responsabilizar-se pela avaliação e frequência do estagiário (Anexo IV);
 - VI – Comunicar ao professor orientador de estágio e à coordenação do respectivo curso qualquer ocorrência que possa prejudicar o desenvolvimento do estágio.

SEÇÃO VI

DO ORIENTADOR DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

Art. 23º Orientador de estágio é um professor da UFRN responsável pelo acompanhamento didático-pedagógico do estudante dessa atividade (parágrafo 1º, artigo 70 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).

Art. 24º Compete ao Orientador de Estágio Obrigatório:

- I – Representar a UFRN na definição do plano de atividades do estagiário (parágrafo 2 do artigo 68 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).

II – Responsabilizar-se pelo acompanhamento e avaliação do estagiário, com a participação do supervisor de campo (artigo 72 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013), gerenciando e validando, também, relatórios de estágio na aba de ensino no portal do SIGAA.

III – Receber da unidade onde se realiza o estágio a ficha de avaliação e de frequência do estagiário assinada pelo supervisor de campo (parágrafo 2 do artigo 73 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).

IV – Orientar o estagiário na elaboração das atividades acadêmicas a serem realizadas no campo do estágio.

V – Zelar pelo cumprimento do Termo de Compromisso, reorientando o estagiário para outro local em caso de descumprimento de suas normas (inciso V do artigo 7 da Lei N.º 11.788/2008).

VI - Atuar de acordo com os princípios estabelecidos no capítulo 2 desta Resolução.

SEÇÃO VII DO SUPERVISOR DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO

Art.25º Supervisor de estágio é um profissional lotado na unidade de realização do estágio, da área de formação do estagiário ou responsável por ela, respondendo no local pelo acompanhamento do estudante durante o desenvolvimento desta atividade (parágrafo 2º, artigo 70 do Regulamento dos Cursos Regulares Graduação, UFRN, 2013).

Parágrafo único – No caso dos estágios que não são de regência, cuja maior parte das atividades acontecem na escola, ou em outra instituição, mas fora da sala de aula, o supervisor de estágio poderá ser o coordenador pedagógico ou outro profissional licenciado e indicado oficialmente pela direção da instituição campo de estágio.

Art. 26º Compete ao Supervisor de Estágio:

I – Acolher o estagiário, orientar e acompanhar as suas atividades;

II – Responsabilizar-se, no local de estágio, pelo acompanhamento do estudante durante o desenvolvimento dessa atividade;

III – Avaliar o estagiário nos aspectos relacionados ao desempenho e à frequência nas atividades do estágio;

IV – Propor ao Orientador de Estágio o desligamento do estagiário, se necessário.

SEÇÃO VIII DO ESTAGIÁRIO

Art. 27º Compete ao Estagiário:

I – Assumir as responsabilidades de um professor em formação, zelar pelas normas da instituição, respeitando colegas, funcionários e alunos.

II – Cumprir a carga horária definida para os Estágios Obrigatórios;

III - Atuar de acordo com os princípios estabelecidos no capítulo 2 desta Resolução

IV – Elaborar o plano de atividades em conjunto com o orientador e o supervisor de estágio;

V – Propor eventuais modificações no plano de atividades, se necessário;

VI - Preencher relatório referente ao estágio na aba de ensino no SIGAA.

VII – Entregar atividade de finalização do componente de estágio.

Parágrafo único: A atividade de finalização do estágio serve como base para avaliação do estagiário.

Art. 28º - Não é permitido encaminhamento para o estágio, nem a permanência em estágio já iniciado, de estudante que esteja com programa suspenso (parágrafo único do artigo 69 do Regulamento da Graduação da UFRN, 2013).

CAPÍTULO VII DA DISPENSA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO

Art. 29º - Na UFRN “é permitido ao aluno regular, com comprovado conhecimento em um determinado conteúdo, a dispensa de cursar o componente curricular correlato necessário à integralização curricular, mediante aprovação por banca composta de três professores da área de conhecimento do componente curricular objeto da solicitação, nomeada pelo chefe do departamento ou diretor da unidade acadêmica especializada a que o componente curricular esteja vinculado” (Regulamento de Graduação da UFRN, art. 276).

§ 1º Por natureza, há diferenças entre dispensa e aproveitamento de componentes curriculares. Sobre o aproveitamento de componentes, o regulamento de graduação da UFRN determina que “os estudos realizados por estudantes em instituições de ensino superior, nacionais ou estrangeiras, em cursos de graduação ou pós-graduação em sentido estrito, podem ser aproveitados pela UFRN” (Regulamento de Graduação da UFRN, art. 270).

§ 2º O presente capítulo dispõe apenas sobre a dispensa de Estágio Supervisionado Obrigatório.

Art. 30º A/O estudante poderá ser dispensada/o do cumprimento do Estágio Supervisionado Obrigatório no caso de: já trabalhar como professor/a na disciplina da licenciatura que cursa, porém sem ter concluído o curso; já ser professor/a formada/o em licenciatura diferente daquela que está cursando; estar atuando ou ter atuado, em estágio supervisionado não obrigatório na área de atuação da licenciatura que cursa.

§ 1º A dispensa será de, no máximo, um componente de estágio, portanto, 100 horas no caso dos cursos presenciais e de, no máximo, 150 horas no caso dos cursos a distância.

§ 2º Para ter seu pedido de dispensa analisado, a/o estudante não pode ter trancado matrícula ou estar matriculado e nem ter sido reprovado, tanto no componente curricular em questão, quanto em componente curricular equivalente (Regulamento de Graduação da UFRN, art. 278).

§ 3º Para ser dispensado/a de um componente de estágio, o/a estudante deverá comprovar experiência e atuação docente de, no mínimo, um semestre letivo completo, realizada nos últimos cinco anos.

Art. 31º No caso de solicitação de dispensa em um dos estágios de regência em que a/o estudante já trabalhar como professor/a na disciplina da licenciatura que cursa, porém sem ter concluído o curso, este deverá explicitar e comprovar, na solicitação da dispensa deste estágio, sua experiência e atuação docente relativa à etapa da Educação Básica trabalhada no componente objeto da solicitação, de um semestre letivo completo.

§ 1º A/O estudante só será dispensada/o de um componente de estágio para esta situação, mesmo que tenha mais tempo para comprovar.

§ 2º No caso do curso de Pedagogia, a/o estudante será dispensada/o o estágio correspondente ao tipo de atuação (regência, gestão ou atuação em contextos não escolares) e etapa (Educação Infantil ou Anos Iniciais do Ensino Fundamental) comprovada pela/o licencianda/o.

Art. 32º No caso da/o estudante formada/o em licenciatura diferente daquela que está cursando e já trabalhar como professor/a, na solicitação da dispensa do estágio curricular obrigatório ela/e deverá explicitar e comprovar sua experiência e atuação docente relativa à etapa da Educação Básica de, no mínimo, um semestre letivo completo.

§ 1º Esta situação não se aplica a dispensa de estágios de regência.

§ 2º Esta situação não se aplica à Licenciatura em Pedagogia.

§ 3º A/O estudante só será dispensada/o de um componente de estágio para esta situação, mesmo que tenha mais tempo para comprovar.

Art. 33º. A/O estudante que se enquadrar nos casos descritos nos artigos 26 e 27 deve solicitar a dispensa por meio de processo aberto na Coordenação de seu Curso, que será encaminhado à Comissão de Dispensa de Estágio Obrigatório do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo, e deverá conter os seguintes documentos:

- I. Histórico Escolar atualizado (referente à licenciatura em que está atualmente matriculado/a);
- II. Declaração da escola em que a/o solicitante exerce atividade docente regular na Educação Básica, por no mínimo um semestre letivo completo, com a especificação da função exercida;
- III. Comprovante de vínculo institucional com o local onde exerce atividade docente regular (cópia de contracheque; ou cópia das páginas da carteira de trabalho em que figure o contrato como professor/a; ou cópia do contrato de prestação de serviços correspondente).
- IV. Cópias das capas e de partes internas dos diários de classe em que conste o nome da/o solicitante na condição de professor/a e registro cronológico de sua atuação.

Art. 34 No caso de solicitação de dispensa do estágio em contextos não escolares a/o estudante que estiver atuando em instituições não escolares que desenvolvem ações educativas deverá explicitar e comprovar, na solicitação da dispensa deste estágio, sua experiência e atuação em função que exija conhecimentos específicos do campo da pedagogia relativos ao componente objeto da solicitação,

§ 1º A/O estudante só será dispensada/o de um componente de estágio para esta situação, mesmo que tenha mais tempo para comprovar.

Art. 35º A/O estudante que estiver atuando ou tenha atuado, por no mínimo um semestre letivo completo, em estágio supervisionado não obrigatório na área de atuação da licenciatura que cursa, poderá solicitar a dispensa por meio de processo aberto na Coordenação de seu Curso que será encaminhado à Comissão de Dispensa de Estágio Obrigatório do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo, e deverá conter os seguintes documentos:

- I. Histórico Escolar atualizado (referente à licenciatura em que está atualmente matriculado/a);
- II. Declaração da escola em que o/a solicitante exerce atividade docente regular na Educação Básica por no mínimo um semestre letivo completo, com a especificação da função exercida;
- III. - Relatório produzido pela/o estudante requerente relatando suas experiências no estágio e estabelecendo relações com suas aprendizagens no curso.

§ 1º No caso de estudante das licenciaturas em Pedagogia, a dispensa deverá ser solicitada no estágio obrigatório referente à etapa de atuação e função correspondentes ao Estágio a ser

dispensado (Educação Infantil, Anos Iniciais do Ensino Fundamental, Gestão/Coordenação, Contexto Não Escolar).

§ 2º A/O estudante só será dispensada/o de um componente de estágio para esta situação, mesmo que tenha mais tempo para comprovar.

Art. 36º O prazo máximo para abertura do processo de solicitação de dispensa dos componentes de estágios obrigatórios junto ao DPEC é de até trinta dias antes da consolidação final do semestre letivo, definida pelo calendário acadêmico, conforme decisão da plenária departamental (Regulamento de Graduação da UFRN, art. 277).

Art. 37º “As atividades de extensão, de monitorias e de iniciação científica na educação superior, desenvolvidas pelo estudante, somente poderão ser equiparadas ao estágio em caso de previsão no projeto pedagógico do curso” (parágrafo 3, do artigo 2, Lei de Estágio, nº 11.788/2008).

CAPÍTULO VIII DOS INSTRUMENTOS LEGAIS

Art. 38 São instrumentos legais exigidos para a realização do estágio:

I – Carta- ofício da instituição universitária apresentando o estagiário para a instituição campo de estágio;

II – Termo de Compromisso do Estagiário a ser firmado entre a UFRN, a escola campo de estágio e o estagiário, com intervenção obrigatória da UFRN, por meio do orientador do estágio e do coordenador do curso a que se vincula o estagiário;

Parágrafo único: este termo é gerado pelo SIGAA após o coordenador de curso ter cadastrado o estagiário, mediante apresentação do formulário de dados (Anexo 1) preenchido por este e pela escola campo de estágio.

II – Ficha de Frequência (Anexo II) durante a realização de atividades na escola campo de estágio.

CAPÍTULO IX DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

Art. 39. Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação Colegiada do Grupo de Estágio Supervisionado e Chefia do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo.

Natal, 14 de fevereiro de 2022.

Profs Marcos Aurélio Felipe e Vânia Aparecida Costa
Chefia do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo – DPEC



Emitido em 14/02/2022

RESOLUÇÃO Nº 2/2022 - DPEC (19.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/02/2022 09:36)

MARCOS AURELIO FELIPE
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DPEC (19.03)
Matrícula: 1547172

(Assinado digitalmente em 14/02/2022 09:40)

VANIA APARECIDA COSTA
CHEFE DE DEPARTAMENTO - SUBSTITUTO
DPEC (19.03)
Matrícula: 2319774

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: 2
, ano: 2022, tipo: **RESOLUÇÃO**, data de emissão: **14/02/2022** e o código de verificação: **28bdd5808f**



Emitido em 28/02/2022

RESOLUÇÃO Nº 1/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 14:20)

JUDITH TEIXEIRA DIEB

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO

DLLEM (13.71)

Matrícula: 3010126

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: 1
, ano: 2022, tipo: **RESOLUÇÃO**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **bd8483bb89**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: Centro de Educação/Departamento de Práticas Educacionais e Currículo

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC 2001
NOME: Estágio supervisionado de formação de professores I (Línguas Estrangeiras Modernas)
MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)
 Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100h

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-	10		
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL				-	-	-	50		
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL							100		
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)							60		-

PRÉ-REQUISITOS	
<p><i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i></p>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
(PEC2000 E LEM3003 OU LEM3038))	DIDÁTICA LÍNGUA FRANCESA III - INTERMEDIÁRIO I LÍNGUA FRANCESA III – INTERMEDIÁRIO
(PEC2000E LEM4003 OU LEM4043 OU LEM4052))	DIDÁTICA FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA I LEXICOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA ESTUDOS DE LÍNGUA ESPANHOLA III
(PEC2000 E LEM2002)	DIDÁTICA OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I

CORREQUISITOS	
<p><i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i></p>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
<p><i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i></p>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0143 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
PEC0169 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
PEC0183 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPANHOL)
EDU0143 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
EDU0169 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
EDU0183	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPANHOL)

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p><i>Componente curricular que contemple carga horária total ou parcial de extensão deverá inserir na ementa a expressão "desenvolvimento de prática extensionista".</i></p>

Orientações gerais para os Estágios Supervisionados de Formação de Professores para as Línguas Estrangeiras Modernas considerando as dimensões de ensino, pesquisa e desenvolvimento de práticas extensionistas. Concepção de estágio: relação teoria/prática e o professor-pesquisador. Observação crítica da instituição escolar: realidade socioeconômica, gestão e princípios pedagógicos. Projeto Político-Pedagógico da escola e lugar do componente curricular Língua Estrangeira Moderna (LEM) no contexto escolar. Políticas linguístico-educacionais (nacionais e locais) e ensino de LEM na escola.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GHEDIN, Evandro. OLIVEIRA, Elisângela Silva de., ALMEIDA, Whasgthon A. de. **Estágio com pesquisa**. São Paulo: Cortez, 2015.
PERRENOUD, Philippe; PAQYAY, Léopold; ALTET, Marguerite; CHARLIER, Evelyne (org.). **Formando professores profissionais**. Quais estratégias? Quais competências? Porto Alegre: Artmed, 2001.
PIMENTA, Selma Garrido (org.). **Saberes Pedagógicos e Atividade Docente**. São Paulo: Cortez, 1999.
PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação de professores: unidade entre teoria e prática?** São Paulo: Cortez, 2010.
SHÖN, Donald. A. Formar professores como profissionais reflexivos. IN: NÓVOA, A. (org.). **Os professores e sua formação**. Lisboa: Dom Quixote, 1992.
ZABALZA, Miguel A. **Diários de aula**. Um instrumento de pesquisa e desenvolvimento profissional. Porto Alegre: Artmed, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRÉ, Marli. **O Papel da Pesquisa na Formação e na Prática dos Professores**. 5ª Ed. Campinas, São Paulo: Papirus, 2006.
GHEDIN, Evandro. A Pesquisa como Eixo Interdisciplinar no Estágio e a Formação do Professor Pesquisador-Reflexivo. **Olhar de professor**, Ponta Grossa, 7(2): 57-76, 2004.
TRIPP, David. Pesquisa-ação: uma introdução metodológica. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v. 31, n. 3, p. 443-466, 2005.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS – LÍNGUA FRANCESA E LITERATURAS

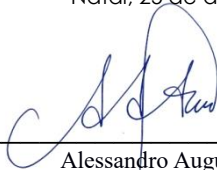
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR:

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

(X) Obrigatório () Optativo () Complementar

Natal, 25 de agosto de 2021



Alessandro Augusto de Azevêdo
Chefe *Pro tempore* do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo
SIAPE: 1149576



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 591/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 14:20)

JUDITH TEIXEIRA DIEB
ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO
DLLEM (13.71)
Matricula: 3010126

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **591**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **0432e9c884**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: Centro de Educação/Departamento de Práticas Educacionais e Currículo

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: PEC2002
NOME: Estágio supervisionado de formação de professores II (Línguas Estrangeiras Modernas)
MODALIDADE DE OFERTA: (X) Presencial () A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:
 Disciplina () Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de Orientação Individual)
 Módulo () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Individual)
 Bloco () Atividade Integradora de Formação (Atividade de Orientação Coletiva)
 Estágio (Atividade de Orientação Individual) () Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)
 Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 100h

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				-	-	-	10		
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL				-	-	-	50		
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				-	-	-			
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	-	-	-				40		
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	-	-	-						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	-	-	-						

CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	-	-	-						
CARGA HORÁRIA TOTAL						100			
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)						60			-

PRÉ-REQUISITOS	
<i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC2001 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS)
PEC0143 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
PEC0169 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
PEC0183 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPAANHOL)
EDU0143 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (FRANCÊS)
EDU0169 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (INGLÊS)
EDU0183	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES I (ESPAANHOL)

CORREQUISITOS	
<i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
<i>Informar a expressão, considerando que, em caso de haver dois ou mais componentes, a relação de concomitância entre eles é estabelecida por meio do termo "E", bem como a relação de alternância é estabelecida por meio do termo "OU". Ao final, é preciso listar os códigos e seus respectivos nomes. (Obs.: Apagar este texto após inserção da expressão)</i>	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
PEC0144 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (FRANCÊS)
PEC0170 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (INGLÊS)
PEC0184 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (ESPAANHOL)
EDU0144 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (FRANCÊS)
EDU0170 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (INGLÊS)
EDU0184 OU	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES II (ESPAANHOL)

EMENTA / DESCRIÇÃO	
<i>Componente curricular que contemple carga horária total ou parcial de extensão deverá inserir na ementa a expressão "desenvolvimento de prática extensionista".</i>	
Participação ativa na vida da escola. Elaboração e desenvolvimento de projetos em Língua Estrangeira Moderna (LEM) voltados para as necessidades da escola. Metodologias de ensino de LEM. Desenvolvimento de práticas extensionistas, ações e projetos que visem integração nos e entre os espaços, as instituições educativas e a comunidade. Prática dos elementos basilares do ensino no âmbito da pesquisa-ação: planejamento, intervenção e diários.	

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:	
GHEDIN, Evandro. OLIVEIRA, Elisângela Silva de., ALMEIDA, Whasgthon A. de. Estágio com pesquisa . São Paulo: Cortez, 2015.	
MARCELLINO, Nelson Carvalho; ZINGONI, Patrícia; PINTO, Leila Mirtes Santos de Magalhães (org.). Como fazer projetos de lazer . Elaboração, execução e avaliação. Campinas (SP): Papyrus, 2007.	
PERRENOUD, Philippe; PAQYAY, Léopold; ALTET, Marguerite; CHARLIER, Evelyne (org.). Formando professores profissionais . Quais estratégias? Quais competências? Porto Alegre: Artmed, 2001.	

PIMENTA, Selma Garrido. **Estágio e docência**. São Paulo: Cortez, 2004.
PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação de professores: unidade entre teoria e prática?** São Paulo: Cortez, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CONSOLO, Douglas Altamiro; PORTO, Cristina Francisca de Carvalho. Competências do professor no processo de ensino-aprendizagem de língua estrangeira. **Horizontes de Linguística Aplicada**, v.10, n.2, 2011. Disponível em: <<http://periodicos.unb.br/index.php/horizontesla/article/viewFile/5554/5991>>. Acesso em: 22 jul. 2017.

CORACINI, Maria José. Langue-culture et identité en Didactique des langues (FLE). **Synergies Brésil**, n. spécial 2, p.157-166, 2010. Disponível em: <http://gerflint.fr/Base/Bresil_special2/coracini.pdf>. Acesso em: 22 jul. 2017.
ZABALZA, Miguel A. **Diários de aula**. Um instrumento de pesquisa e desenvolvimento profissional. Porto Alegre: Artmed, 2004.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LETRAS – LÍNGUA FRANCESA E LITERATURAS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: PEC 2002

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

Natal, 25 de agosto de 2021



Alessandro Augusto de Azevêdo
Chefe *Pro tempore* do Departamento de Práticas Educacionais e Currículo
SIAPE: 1149576



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 592/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 14:20)

JUDITH TEIXEIRA DIEB
ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO
DLLEM (13.71)
Matricula: 3010126

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **592**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **9c37f6215e**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
 PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
 DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
 DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS,
 LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2047

NOME: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Disciplina
Orientação Individual) | <input checked="" type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de |
| <input type="checkbox"/> Módulo
de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade |
| <input type="checkbox"/> Bloco
de Orientação Coletiva) | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade |
| <input type="checkbox"/> Estágio(Atividade de Orientação Individual) | <input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma) |
| <input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Coletiva) | |

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX		30				
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX		30				
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL					60				
<i>Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)</i>					10				XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM22042 OU	PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA
LEM2003	INICIAÇÃO À PESQUISA EM LÍNGUA E LITERATURA INGLESA I

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO COM DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICA EXTENSIONISTA

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>BRASIL. Resolução CNE/CP 2/2015. Diário Oficial da União. Brasília, 2 jul. 2015, seção 1, p. 8-12.</p> <p>UFRN. Regulamento dos cursos regulares de graduação da UFRN. Natal: UFRN, 2013. Disponível em: .</p> <p>MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2006. FERRAREZI JÚNIOR, Celso. Guia do trabalho científico: do projeto à redação final: monografia, dissertação e tese. São Paulo: Contexto, 2013. ISKANDAR, Jamil Ibrahim. Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos. 3. ed. Curitiba: Juruá, 2008. MOREIRA, H; CALEFFE, L. G. Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR: 08
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatório <input type="checkbox"/> Optativo <input type="checkbox"/> Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 594/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 17:21)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **594**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **12df7aa790**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
 PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
 DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
 DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS,
 LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2050

NOME: LITERATURA NORTE-AMERICANA CONTEMPORÂNEA DE MINORIAS

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Módulo
de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Bloco
de Orientação Coletiva)
<input type="checkbox"/> Estágio(Atividade de Orientação Individual)
<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade
<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma) |
|--|--|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p><i>Estudo da literatura americana contemporânea de grupos minoritários (afro-americana, chicana, nativo-americana, judaico-americana, brasileiro-americana, queer, entre outras). Análise de obras literárias. Ações de extensão, cujos protagonistas são os discentes, voltadas para a comunidade externa, tais como, jornadas acadêmicas, criação de oficinas, “lives” e vídeos educativos.</i></p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOSWELL, Marshall; ROLLYSON, Carl. <i>Encyclopedia of American literature: 1607 to the Present</i>. New York: Facts on File, 2007. SAMUELS, Wilfred. <i>Encyclopedia of African American literature</i>. New York: Facts on File, Inc., 2007. PORTER, Joy; ROEMER, Kenneth M. <i>The Cambridge companion to Native American literature</i>. New York: Cambridge University Press, 2005.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CRONIN, Gloria L.; BERGER, Alan L. <i>Encyclopedia of Jewish American literature</i>. New York: Facts on File, Inc., 2009. GRIFFIN, Gabriele. <i>Who's who in lesbian and gay writing</i>. New York: Routledge, 2002. MOSER, R.; TOSTA, A. (Eds.). <i>Luso-American Literature: Writings by Portuguese-Speaking Authors in North America</i>. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press, 2011. OH, Seiwoong. <i>Encyclopedia of Asian American literature</i>. New York: Facts on File, Inc., 2007. RAMIREZ, Luz Elena. <i>Encyclopedia of Hispanic American literature</i>. New York: Facts on File, Inc., 2008.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 595/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 17:21)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **595**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **49f7d948b3**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2054

NOME: LITERATURA INFANTO-JUVENIL

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Disciplina
Orientação Individual)

<input type="checkbox"/> Módulo
de Orientação Individual)

<input type="checkbox"/> Bloco
de Orientação Coletiva)

<input type="checkbox"/> Estágio(Atividade de Orientação Individual)

<input type="checkbox"/> Estágio (Atividade de Orientação Coletiva) | <input type="checkbox"/> Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de

<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade

<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade

<input type="checkbox"/> Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma) |
|--|--|

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
				CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL	30	XXXXX	XXXXX	XXXXX	
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p><i>Estudo teórico-crítico da literatura infanto-juvenil, com ênfase em autores e obras de língua inglesa. Análise de obras literárias. Ações de extensão, cujos protagonistas são os discentes, voltadas para a comunidade externa, tais como, seminários, oficinas e debates.</i></p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: HUNT, Peter. <i>Crítica, teoria e literatura infantil</i>. São Paulo: Cosac Naify, 2010. LERER, Seth. <i>Children's Literature: A Reader's History, from Aesop to Harry Potter</i>. Chicago: University Of Chicago Press, 2009. REYNOLDS, Kimberley. <i>Children's Literature: A Very Short Introduction</i>. Oxford: Oxford University Press, 2011.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CARVALHO, Bárbara Vasconcelos de. <i>A Literatura infantil: visão histórica e crítica</i>. 6. ed. São Paulo: Global, 1989. COELHO, Nelly Novaes. <i>Literatura infantil: teoria, análise, didática</i>. 7.ed. São Paulo: Moderna, 2011. CUNHA, Maria Antonieta Antunes. <i>Literatura infantil: teoria e prática</i>. 18. ed. São Paulo: Ática, 2006. LUKENS, Rebecca J.; SMITH, Jacquelin J.; COFFEL, Cynthia Miller. <i>A Critical Handbook of Children's Literature</i>. 9.ed. London: Pearson, 2012. ZIPES, Jack et al. (Eds.). <i>The Norton Anthology of Children's Literature: The Traditions in English</i>. New York: W. W. Norton & Company, 2005.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 597/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 17:21)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **597**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **132a01d865**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2056

NOME: INTRODUÇÃO AO BILINGUISMO

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

Disciplina
Orientação Individual)

Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de

Módulo
de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Bloco
de Orientação Coletiva)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Estágio(Atividade de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)

Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p>Este curso visa a introduzir questões gerais sobre o estudo do bilinguismo. A primeira parte de curso tratará das definições básicas e de aspectos sociais e culturais que influenciam o bilinguismo, tais como: o contexto, a interação, as políticas públicas, entre outros. A segunda parte do curso tratará dos aspectos cognitivos, psicolinguísticos e neurológicos, tais como: memória, organização lexical, processamento sintático, entre outros. Os tópicos serão explorados a luz de achados recentes de estudos científicos sobre bilinguismo. Ações de extensão, cujos protagonistas são os discentes, voltadas para a comunidade externa, tais como, jornadas acadêmicas, criação de oficinas, “lives” e vídeos educativos.</p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALTARRIBA, J; HEREDIA, R. An Introduction to bilingualism: principles and processes. Chapter 4. Erlbaum, 2008. BAKER, Colin. Foundations of Bilingual Education and Bilingualism. 5.ed. Bristol. UK: Multilingual Matters, 2011. GROSJEAN, F. Life with two languages: An Introduction to bilingualism. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BHATIA, Tej K.; RITCHIE, William C. The Handbook of Bilingualism and Multilingualism. 2.ed. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2012. BIALYSTOK, E. Bilingualism: The good, the bad, and the indifferent. Bilingualism: Language and Cognition, v. 12, n.1, p. 3–11, 2009. GROSJEAN, F. Bilingual: life and reality. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2010. KROLL, J.F.; BIALYSTOK, E. Understanding the consequences of bilingualism for language processing and cognition. Journal of Cognitive Psychology, v. 25, n. 5, 2015. MEGALE, A.H. Bilinguismo e educação bilíngue: discutindo conceitos. Revista Virtual de Estudos da</p>

Linguagem – ReVEL, v. 3, n. 5, p. 1-13, 2005.

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS

CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

() Obrigatório (x) Optativo () Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 598/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 17:21)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **598**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **36231c93c5**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2057

NOME: HISTÓRIA E CULTURA DA LÍNGUA INGLESA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

Disciplina
Orientação Individual)

Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de

Módulo
de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Bloco
de Orientação Coletiva)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Estágio(Atividade de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)

Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR									
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	30			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES
LEM2028	HISTÓRIA DA LÍNGUA INGLESA E ESTUDOS CULTURAIS I

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p><i>Estudo panorâmico do desenvolvimento da língua inglesa das origens à modernidade, das principais vertentes dialetais e certos registros da língua em suas articulações com a história e a cultura, bem como dos aspectos culturais e ideológicos de seus povos. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa, tais como: eventos através de apresentações orais.</i></p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BRAGG, Melvyn. <i>The Adventure of English: The Biography of a Language</i>. New York: Arcade Publishing, 2004. FENNEL, Barbara. <i>A History of English: A Sociolinguistic Approach</i>. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2001. MCCRUM, Robert. <i>The Story of English</i>. New York: Penguin, 1993. MCWHORTER, John. <i>Our Magnificent Bastard Tongue: The Untold History of English</i>. New York: Avery, 2009.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DILLARD, J. L.; DILLARD, J. L. <i>Black English: its history and usage in the United States</i>. New York: Vintage Books, 1972. FINEGAN, Edward. <i>Attitudes toward English usage: the history of a war of words</i>. New York: Teachers College Press, Teachers College, Columbia University, 1980 HOROBIN, Simon. <i>How English Became English: A Short History of a Global Language</i>. Oxford: oxford University Press, 2016. JOHNSON, Paul. <i>A history of the English people</i>. London: Weidenfeld and Nicolson, 1985. SUMMERS, Della. <i>Longman dictionary of English language and culture</i>. 3rd ed. Harlow, Essex, England: Longman, 2005.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO

NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 05/05/2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 599/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 05/05/2022 17:21)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **599**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **05/05/2022** e o código de verificação: **91f844a406**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM1025

NOME: OFICINA DE TRADUÇÃO LITERÁRIA DE LÍNGUA INGLESA (MÓDULO)

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

Disciplina
Orientação Individual)

Módulo
de Orientação Individual)

Bloco
de Orientação Coletiva)

Estágio (Atividade de Orientação Individual)

Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR

Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
			Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
			Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL		60		XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL		60H							
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
Desenvolvimento de técnicas de tradução literária, inglês/português, em atividades de práticas de tradução por meio de workshops de escrita criativa. Desenvolvimento de técnicas de performance de tradução e de artigos de tradução comentada. Ações de extensão voltadas para a comunidade externa, tais como: jornadas acadêmicas, oficinas de tradução, "lives" e vídeos educativos.

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SCHULTE, Rainer; BIGUENET, John. <i>Theories of Translation</i>. Chicago: University of Chicago Press, 1992. BIGUENET, John; SCHULTE, Rainer. <i>The Craft of Translation</i>. Chicago: University of Chicago Press, 1998 VENUTI, Lawrence. <i>The Translation Studies Reader</i>. New York: Routledge, 2007.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CUNICO, Sonia; MUNDAY, Jeremy. <i>The Translator: Translation and Ideology, Encounters and Clashes</i>. New York: Routledge, 2007. FELSTINER, John. <i>Translating Neruda: The Way to Macchu Picchu</i>. Stanford: Stanford University Press, 1980. GAMBIER, Yves; DOORSLAER, Luc Van. <i>Border crossings: translations studies and other disciplines</i>. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2016. SCHULTE, Rainer. <i>Comparative Perspectives: Anthology of Multiple Translations</i>. New York: American Heritage Custom Publishing Group, 1994. STEINER, George. <i>After Babel: Aspects of language & translation</i>. Oxford: Oxford University Press, 1992.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04

PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:

RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR:

Obrigatório Optativo Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 631/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 17/05/2022 19:09)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **631**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **17/05/2022** e o código de verificação: **e8cbb7d54b**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO
DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS (11.03.05.03)

CARACTERIZAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO / DEPARTAMENTO / UNIDADE DE VINCULAÇÃO: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS,
LETRAS E ARTES/ DEPARTAMENTO DE LINGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CÓDIGO DO COMPONENTE CURRICULAR: LEM2052

NOME: LITERATURA COMPARADA

MODALIDADE DE OFERTA: Presencial A Distância

TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR / ESPECIFICAÇÃO:

Disciplina
Orientação Individual)

Trabalho de Conclusão de Curso (Atividade de

Módulo
de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Bloco
de Orientação Coletiva)

Atividade Integradora de Formação (Atividade

Estágio(Atividade de Orientação Individual)

Atividade Integradora de Formação (Atividade Autônoma)

Estágio (Atividade de Orientação Coletiva)

CARGA HORÁRIA TOTAL DO COMPONENTE CURRICULAR: 60

ESPECIFICAÇÃO DAS CARGAS HORÁRIAS DO COMPONENTE CURRICULAR:

	PREENCHER AS CARGAS HORÁRIAS NA COLUNA REFERENTE AO TIPO DO COMPONENTE CURRICULAR								
	Disciplina	Módulo	Bloco	Formas de Participação Docente e Discente nos Subtipos de Atividades Acadêmicas					
				Atividade de Orientação Individual			Atividade Coletiva		Atividade Autônoma
				Estágio com Orientação Individual	Trabalho de Conclusão de Curso	Atividade Integradora de Formação	Estágio com Orientação Coletiva	Atividade Integradora de Formação	Atividade Integradora de Formação
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA - PRESENCIAL	50			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA - PRESENCIAL				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX

CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	10			XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA TEÓRICA -A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA PRÁTICA-A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DE AULA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA				XXXXX	XXXXX	XXXXX			XXXXX
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - PRESENCIAL	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA DISCENTE ORIENTADA EXTENSIONISTA - A DISTÂNCIA	XXXXX	XXXXX	XXXXX						
CARGA HORÁRIA TOTAL	60H								
Carga Horária de Orientação Docente (preencher quando do tipo Atividade Acadêmica)									XXXXX

PRÉ-REQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

CORREQUISITOS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EQUIVALÊNCIAS	
CÓDIGOS	NOME DOS COMPONENTES CURRICULARES

EMENTA / DESCRIÇÃO
<p><i>Estudo teórico-analítico da literatura comparada. Análise comparativa de movimentos estéticos e de obras literárias em língua inglesa. Análise de obras literárias. Ações de extensão, cujos protagonistas são os discentes, voltadas para a comunidade externa, tais como, jornadas acadêmicas, criação de oficinas, “lives” e vídeos educativos.</i></p>

Obs.: Caso o Componente Curricular seja do Tipo Bloco, informar para cada Subunidade: Nome, Código, Tipo (Disciplina ou Módulo), Carga Horária Teórica, Carga Horária Prática, Número de Avaliações e Ementa.

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COUTINHO, Eduardo F.; CARVALHAL, Tania Franco (Orgs.). <i>Literatura comparada: textos fundadores</i>. 2.ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2011. DOMÍNGUEZ, César; SAUSSY, Haun; VILLANUEVA, Darío. <i>Introducing Comparative Literature: New Trends and Applications</i>. New York: Routledge, 2015. NITRINI, Sandra. <i>Literatura comparada: história, teoria e crítica</i>. 2.ed. São Paulo: Edusp, 2000.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BEHDAD, Ali; THOMAS Dominic. <i>A Companion to Comparative Literature</i>. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2014. BRUNEL, Pierre; PICHOS, C.; ROUSSEAU, A. M. <i>Que e Literatura Comparada?</i> São Paulo: Perspectiva; EDUSP, 1990. CARVALHAL, Tania Franco. <i>O próprio e o alheio: ensaios da literatura comparada</i>. São Leopoldo, RS: Ed. Unisinos, 2003. CARVALHAL, Tania Franco (Coord.). <i>Culturas, contextos e discursos: limiares críticos no comparativismo</i>. Porto Alegre: Ed. Universidade/UFRGS, 1999. DAMROSCH, David; Melas, Natalie; BUTHELEZI, Mbongiseni. <i>The Princeton Sourcebook in Comparative Literature: From the European Enlightenment to the Global Present</i>. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2009.</p>

CURSO PARA O QUAL O COMPONENTE CURRICULAR SERÁ OFERECIDO
NOME DO CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS
CÓDIGO DA ESTRUTURA CURRICULAR: 04
PERÍODO DE OFERTA NA ESTRUTURA CURRICULAR:
RELAÇÃO DO COMPONENTE COM A ESTRUTURA CURRICULAR: () Obrigatório (x) Optativo () Complementar

Natal, 05 de Maio de 2022



Emitido em 2022

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR Nº 632/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 17/05/2022 19:09)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **632**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR**, data de emissão: **17/05/2022** e o código de verificação: **35aab93dab**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

MINUTA DE RESOLUÇÃO Nº 30/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 17 de maio de 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

COORDENAÇÃO DO CURSO LETRAS-INGLÊS

RESOLUÇÃO Nº 01/2022 – COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS, de 10 de maio de 2022.

Regulamenta a inserção da carga horária extensionista no percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso Letras- Inglês da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

O COORDENADOR DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS, no uso das atribuições que lhe confere o Art. 62, inciso III, do Regimento Geral da UFRN, e o Art. 86, parágrafo 2º, do Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação da UFRN, CONSIDERANDO o princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, previsto no art. 207 da Constituição Federal de 1988; CONSIDERANDO a concepção de currículo estabelecida na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei Federal no 9.394/96); CONSIDERANDO as diretrizes da extensão universitária previstas na Resolução no 077/2017- CONSEPE, de 27 de junho de 2017, que dispõe sobre as modalidades e ações de extensão universitária na Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, publicada no Boletim de Serviço no 021/2017, de 30 de junho de 2017; CONSIDERANDO a 7ª estratégia para cumprimento da meta 12 do Plano Nacional de Educação (Lei no 13.005, de 25 de junho de 2014); CONSIDERANDO a Resolução nº 07 – CNE/CES – MEC, de 18 de dezembro de 2018, que institui as Diretrizes para as Políticas de Extensão da Educação Superior Brasileira; CONSIDERANDO a Resolução no 171/2013- CONSEPE, de 05 de novembro de 2013, publicada no Boletim de Serviço no 221/2013, de 22 de novembro de 2013; CONSIDERANDO a Resolução no 037 /2019-CONSEPE, de 23 de abril de 2019, que aprovou alterações na Resolução no 171/2013-CONSEPE, de 05 de novembro de 2013, que aprova o Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN; CONSIDERANDO a Resolução no 038/2019-CONSEPE, de 23 de abril de 2019, que Regulamenta a inserção curricular das ações de extensão universitária nos cursos de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN; CONSIDERANDO a Resolução no 174/2021-CONSEPE, de 23 de março de 2021 que aprova alteração da Resolução no 038/2019- CONSEPE, de 23 de abril de 2019;

RESOLVE:

DA CONCEPÇÃO E DOS OBJETIVOS

Art. 1º A presente resolução trata da creditação da carga horária extensionista no percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Parágrafo único. Considerando a carga horária total do curso, de 3200 horas, o aluno deve cumprir no mínimo 320 horas de carga horária extensionista curricular.

Art. 2º As atividades acadêmicas de extensão dos cursos de graduação são aquelas que se integram à estrutura curricular, constituindo-se em processo educativo, interdisciplinar, cultural, científico e tecnológico que articula o ensino e a pesquisa de forma indissociável para viabilizar relações transformadoras entre a Universidade e os outros setores da sociedade, por meio da produção e da aplicação do conhecimento.

Parágrafo único. São consideradas ações de extensão as intervenções que envolvam diretamente a comunidade externa e que estejam vinculadas à formação do estudante (Res. n.º 038/2019-CONSEPE), a partir das quais ocorre o intercâmbio dos saberes.

DA INSERÇÃO CURRICULAR DAS AÇÕES DE EXTENSÃO NO PROJETO PEDAGÓGICO

Art. 3º Entende-se que a articulação entre os conhecimentos desenvolvidos na graduação e as atividades de pesquisa e extensão é um princípio pedagógico essencial ao exercício e aprimoramento do profissional do magistério e da prática educativa.

Parágrafo único. A inserção curricular das ações de extensão no curso de Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte tem como objetivos:

I - ampliar e consolidar as relações entre teoria e prática, também entre a pesquisa, a extensão universitária e o ensino;

II - aproximar e relacionar conhecimentos populares e científicos, por meio de ações que articulem a Universidade e a comunidade externa;

III - estimular a formação em extensão na trajetória educativa dos estudantes; (Res. n.º 038/2019-CONSEPE)

Art. 4º A carga horária das ações de extensão no curso de Letras-Inglês do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte será incluída nas estruturas curriculares por meio de:

I – recaracterização de 06 (seis) componentes curriculares optativos;

II - recaracterização de 02 (dois) estágios obrigatórios nos quais os alunos serão protagonistas das ações de extensão (PEC2001 e PEC2002);

III – recaracterização do componente curricular obrigatório LEM2047 – Trabalho de Conclusão de Curso, no qual os alunos serão protagonistas das ações de extensão (preparação, divulgação e apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso) em 30h da carga horária total do componente.

§1º As atividades de extensão nos componentes curriculares extensionistas preveem que o aluno participe como membro da equipe executora;

§2º Para cada um dos componentes curriculares mencionados nesta resolução, deverá ser indicado no sistema de registro acadêmico o percentual de sua carga horária que corresponde às atividades de extensão. Os componentes curriculares extensionistas e as respectivas cargas horárias estão especificados de acordo com o ANEXO I, desta Resolução;

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

Art. 5º Esta Resolução entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Natal, 05 de maio de 2022.

Coordenador do Curso de Letras-Inglês (CCHLA-UFRN)

Prof. Dr. Luis Alfredo Fernandes de Assis

ANEXO I

QUADRO 1. CARGA HORÁRIA EXTENSIONISTA

Componente Curricular	Nome	Dimensão	Carga horária total	Carga horária de Extensão
Módulo	LEM1025 Oficina de Tradução Literária de Língua Inglesa	Optativa	60h	60h
Disciplina	LEM2050 Literatura Norte-americana Contemporânea de Minorias	Optativa	60h	30h

Disciplina	LEM2052 Literatura Comparada	Optativa	60h	10h
Disciplina	LEM2054 Literatura Infanto-juvenil	Optativa	60h	30h
Disciplina	LEM2056 Introdução ao Bilinguismo	Optativa	60h	30h
Disciplina	LEM2057 História e Cultura da Língua Inglesa	Optativa	60h	30h
Atividade Acadêmica de orientação individual	LEM2047 Trabalho de Conclusão de Curso	Obrigatória	60h	30h
Atividade	PEC2001 Estágio supervisionado de formação de professores I	Obrigatória	100h	50h
Atividade	PEC2002 Estágio supervisionado de formação de professores II	Obrigatória	100h	50h
			TOTAL	320h

(Assinado digitalmente em 18/05/2022 14:12)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **30**, ano: **2022**, tipo: **MINUTA DE RESOLUÇÃO**, data de emissão: **17/05/2022** e o código de verificação: **ca13566ae7**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-INGLÊS

Resolução 01/2022 - COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS

Ementa: Esta Resolução dispõe sobre a normatização do Trabalho de Conclusão do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês e substitui a Resolução 01/2017.

O Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês, no uso de suas atribuições, embasado nas discussões da Comissão para Elaboração do Trabalho de Conclusão do Curso de Letras-Inglês, estabelece as seguintes diretrizes.

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- I. O Trabalho de Conclusão do Curso (TCC) de Licenciatura em Letras-Inglês tem caráter obrigatório para os alunos do curso, constituindo requisito para a colação de grau.
- II. O discente deve escrever, entregar e defender publicamente um trabalho no gênero Monografia, orientado por um docente da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, com titulação mínima de Mestre.
- III. O trabalho deve ser de autoria integral do discente, inédito e desenvolver um tema delimitado, relacionado à linguagem, considerando os eixos/áreas: Estudos Linguísticos (linguística, língua inglesa etc.); Estudos literários (teoria, história e crítica literárias, literaturas em língua inglesa, literatura comparada etc.); e Ensino relacionado às áreas anteriores.
- IV. O Trabalho de conclusão de curso deve, obrigatoriamente, contemplar 30 horas de atividades de extensão, de acordo com a RESOLUÇÃO Nº 02 /2022 – COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS, de XX de XX de 2022, que regulamenta a inserção da carga horária extensionista do curso de Letras-Inglês.

DA ORGANIZAÇÃO DA MONOGRAFIA

- I. A elaboração da Monografia, inclusive quanto à macroestrutura (elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais), deve seguir a normatização da ABNT, empregando as normas vigentes.

II. A Monografia deve ter entre 30 e 50 páginas (elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais) e respeitar as seguintes normas gráficas: papel formato A4 (210x297mm); espaço entre parágrafos 1,5; Fonte *Times New Roman* ou Arial, em tamanho 12; margens superior e esquerda 3,0 cm, inferior e direita 2,0 cm e de rodapé 2,5 cm; a numeração de páginas deve ser colocada no canto superior da folha; o espaçamento entre linhas deverá ser de 1,5 cm, com exceção das notas e das citações com mais de 3 linhas, que devem estar em espaçamento simples.

III. A subdivisão interna do texto fica a critério da progressão textual construída pelo discente, em conformidade com o seu orientador e com a natureza do tema pesquisado.

IV. A versão para avaliação da banca examinadora deve ser entregue em três cópias, uma para cada integrante; e a versão final revisada deve ser submetida em meio eletrônico no site do Repositório Institucional UFRN (ver seção DA SUBMISSÃO DO TCC AO REPOSITÓRIO) pelo aluno.

V. Os exemplares da defesa deverão ser encadernados de forma espiralada e a capa deve ser transparente.

DA FORMALIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO

I. A formalização da Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso será estabelecida mediante a inclusão do nome do orientador no SIGAA pela secretaria dos Cursos do DLLEM no componente TCC. É de responsabilidade do discente preencher, assinar e recolher a assinatura do orientador no formulário Termo de Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso (Anexo I) e enviá-lo à secretaria dos cursos do DLLEM.

II. A designação do professor orientador será definida durante a disciplina Pesquisa em Língua e Literatura em Língua Inglesa, como um dos requisitos para sua conclusão. O componente Trabalho de Conclusão de Curso será cadastrado como atividade de orientação pela coordenação do curso.

DA ORIENTAÇÃO

I. É de inteira responsabilidade do aluno a escolha do seu orientador.

II. A escolha do orientador deve estar pautada nos seguintes critérios: a linha de pesquisa do orientador em consonância com a proposta de pesquisa do aluno e a disponibilidade para orientação do professor-orientador.

III. A orientação do TCC acontecerá por meio de acordo entre professor-orientador e aluno-orientando no que se refere ao horário dos encontros, sua duração, modalidade (presencial ou virtual).

IV. É de inteira responsabilidade do professor-orientador certificar-se de que o trabalho em orientação está pronto para a defesa pública, não cabendo ao aluno, portanto, tal decisão.

V. Cada professor poderá orientar no máximo 03 (três) alunos do Curso de Letras-Inglês. Esse número poderá ser extrapolado quando os orientandos pertencerem a outros cursos e/ou departamentos.

VI. A troca de orientador é permitida, mas deve seguir alguns parâmetros:

1. A troca de orientador não pode acontecer no último período do curso, ou seja, o aluno terá até o penúltimo período para fazer quaisquer mudanças em relação à orientação.

2. A mudança de orientador pode implicar mudanças na própria pesquisa, tendo em vista que cada professor-orientador tem os seus próprios critérios de orientação e sua linha de pesquisa, que pode ser distinta do orientador anterior.

§ Parágrafo único: O novo professor-orientador não é obrigado a dar continuidade ao trabalho em andamento, pois isso implicaria em orientação a partir de temas e/ou bases teóricas com as quais não trabalha.

DOS PRAZOS

I. Os discentes do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês têm até o final do 7º Período para definir seu orientador e entregar o Termo de Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso (Anexo I) na secretaria dos Cursos de graduação do DLLEM.

II. O prazo para entrega da Monografia à banca examinadora deve ser de 15 dias antes da defesa, mas esse prazo poderá ser mudando mediante consulta do aluno aos membros da banca examinadora.

III. A defesa pública deve acontecer dentro do prazo estipulado pelo Calendário Acadêmico vigente.

§ Parágrafo único: O descumprimento desse prazo implicará em reprovação do aluno no componente curricular TCC do semestre em curso e em sua matrícula no semestre letivo seguinte, exclusivamente para a conclusão do componente TCC.

III. O prazo para submissão do texto final revisado no site do Repositório Institucional UFRN pelo aluno deverá ser a data estipulada no Calendário Acadêmico como data limite para inserção das notas referentes ao semestre vigente. A inserção da nota atribuída pela banca no SIGAA é condicionada à entrega da Ficha de Avaliação de Trabalho de Conclusão de Curso (Anexo II) na secretaria dos Cursos de graduação do DLLEM e à submissão do texto final pelo aluno no site do Repositório Institucional UFRN.

§ Parágrafo único: A data limite para lançamento de notas no SIGAA segue criteriosamente o calendário acadêmico da UFRN, o que acarreta a necessidade de a defesa acontecer em tempo hábil para a revisão e submissão do texto final no site do Repositório Institucional UFRN.

DA BANCA EXAMINADORA

I. A escolha dos membros da banca examinadora é de inteira responsabilidade do professor-orientador e seu orientando, que, em consonância, convidarão os outros membros.

II. A banca examinadora deverá ser composta pelo professor-orientador e por dois outros membros (internos ou externos à UFRN) que devem ter titulação mínima de Mestre.

§ Parágrafo único: O convite a um professor/pesquisador externo é de inteira responsabilidade do aluno e seu orientador.

III. O cadastro da banca de defesa será feito pelo professor-orientador no SIGAA (aba Ensino > Orientação acadêmica-graduação > Trabalho de conclusão de curso > Solicitar cadastro de banca). O cadastro será homologado pela Secretaria dos Cursos de graduação do DLLEM.

IV. A sessão de defesa poderá ser realizada de forma presencial, virtual ou híbrida.

DA AVALIAÇÃO

I. A aprovação do aluno estará condicionada à atribuição da média 7,0 (sete), numa escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), obtida da média aritmética das notas atribuídas pelos integrantes da banca examinadora. A reprovação por nota ou frequência implicará na reprovação do componente curricular de TCC no semestre correspondente, não cabendo recurso em nenhuma instância.

II. A análise e a avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso deverão, necessariamente, levar em consideração os critérios de construção de um trabalho científico, tal como consta na Ficha de Avaliação de Trabalho de Conclusão de Curso (Anexo II) e a defesa pelo aluno.

III. A nota da avaliação será cadastrada pelo professor-orientador no SIGAA após a conclusão da banca de defesa dentro do prazo estabelecido pelo calendário acadêmico, da entrega da Ficha de Avaliação de Trabalho de Conclusão de Curso (Anexo) na secretaria dos Cursos de graduação do DLLEM (aba Ensino > Orientação acadêmica-graduação > Trabalho de conclusão de curso > Inserir resultado de banca) e da submissão do TCC no site do Repositório da UFRN.

DA SUBMISSÃO DO TCC AO REPOSITÓRIO

I. Após defesa, o aluno deverá fazer a revisão final do texto a partir das observações feitas pela banca sob o direcionamento do orientador.

II. O aluno deverá, portanto, fazer o pedido da ficha catalográfica no SIGAA e, após o seu recebimento, colocá-la no espaço do TCC destinada a ela. Para fazer o pedido, deverá seguir o seguinte caminho: Aba Biblioteca > Serviços ao usuário > Serviços diretos > Ficha catalográfica > Solicitar ficha catalográfica e preencher os dados do TCC.

III. O texto, em sua versão final, deverá ser submetido no site do Repositório da UFRN no link Meu Espaço (<https://repositorio.ufrn.br/mydspace>), utilizando o login e a senha do SIGAA (ver Tutorial de Depósito TCC na aba Tutoriais do site do Repositório).

IV. Feita a submissão, o orientador homologará o texto final no site do Repositório e lançará a nota do orientando no componente TCC no SIGAA.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

I. Os casos não contemplados nesta resolução serão decididos pelo Colegiado do Curso de Letras-Inglês.

II. Esta Resolução entra em vigor após a sua aprovação em Colegiado.

Natal, XX de maio de 2022.

Colegiado do Curso de Letras-Inglês da UFRN

APÊNDICE – NORMATIZAÇÕES DA MODALIDADE DE TCC

MONOGRAFIA

A monografia designa um tipo de trabalho científico que se caracteriza por reduzir sua abordagem a um único assunto ou problema, devidamente especificado, delimitado e tratado com profundidade.

AS PARTES DO TRABALHO:

RESUMO: É a apresentação concisa do conteúdo do trabalho na sua língua, contendo as seguintes informações: natureza do trabalho (pesquisa empírica, teórica, histórica, levantamento documental, etc.); objeto estudado; objetivos alcançados; principais referências em que o autor se apoiou, procedimentos metodológicos e resultados a que chegou, não ultrapassando 300 palavras. O resumo deve ser seguido por 3 (três) palavras-chave. O resumo e as palavras-chave devem ser traduzidos para o inglês, caso o trabalho seja escrito em português ou para o português, caso o trabalho seja escrito em inglês.

SUMÁRIO: É relação dos capítulos e seções do trabalho, na ordem em que aparecem, incluindo a numeração do capítulo ou seção seguido do número da página correspondente.

INTRODUÇÃO: A introdução é a parte do texto onde o assunto é apresentado como um todo e sem detalhes. Deve conter o tema da pesquisa problematizado; delimitação do problema; motivos relevantes que levaram o autor a estudar o assunto; breve estado da arte; justificativa da realização da pesquisa (relevância social e científica); objetivos da pesquisa; explicitação do quadro teórico (princípios, categorias e conceitos); procedimentos metodológicos (pesquisa empírica, teórica, de campo, histórica, dentre outras); e procedimentos técnicos (entrevistas, análise documental, observação, etc.).

DESENVOLVIMENTO: Consiste no corpo do trabalho e será estruturado conforme o planejamento traçado e com encadeamento lógico. Pode se subdividir em seções e subseções, com títulos e subtítulos que mostrem o encadeamento das ideias. Os títulos dos capítulos e dos outros itens devem expressar o conteúdo do setor que intitulam.

CONCLUSÃO: Deve ser fundamentada no texto do trabalho, recapitulando brevemente as questões e os objetivos, sintetizando os resultados da pesquisa. Pode conter questionamentos e proposições para futuros trabalhos.

REFERÊNCIAS: Consiste na apresentação das referências *somente* das obras que foram citadas no corpo do trabalho. As referências devem seguir o padrão ABNT NBR 6023 (2. ed., 2018).

Anexo I



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-INGLÊS**

TERMO DE ORIENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Por este termo eu, _____ afirmo assumir a orientação do(a) aluno(a) _____, matrícula _____, cujo tema de trabalho de conclusão de curso é

na modalidade de _____.

Natal, ____ de _____ de _____.

Professor(a) Orientador(a) Aluno (a)

Mat. _____ Mat. _____

Anexo II



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-INGLÊS**

FICHA DE AVALIAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Aluno/a:

Título do trabalho:

Membros da Banca	Critérios					Nota Final
	1	2	3	4	5	
(Presidente)						

CRITÉRIOS		PONTUAÇÃO
1	Consistência dos aportes teóricos-metodológicos e dos procedimentos de pesquisa para o desenvolvimento do trabalho.	3,0
2	Aspectos discursivos da linguagem	2,0
3	Atendimento às normas padrão da língua inglesa ou portuguesa	2,0
4	Aplicação das Normas da ABNT	1,0
5	Consistência e pertinência na defesa da Monografia	2,0

Média Final: _____ (_____)

Presidente

Membro 2

Membro 3

Natal, _____ de _____ de 20 ____.



Emitido em 2022

MINUTA DE RESOLUÇÃO Nº 32/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 24/05/2022 17:41)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
32, ano: **2022**, tipo: **MINUTA DE RESOLUÇÃO**, data de emissão: **24/05/2022** e o código de verificação:
73d68180b9



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA

CERTIDÃO Nº 3/2021 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Nº do Protocolo: 23077.146457/2021-12

Natal-RN, 16 de dezembro de 2021.

APROVAÇÃO AD REFERENDUM DO COLEGIADO DE LETRAS-INGLÊS

Considerando-se a falta de tempo hábil e a impossibilidade de aguardar a próxima reunião de colegiado, estamos emitindo APROVAÇÃO AD REFERENDUM do Colegiado de LETRAS-INGLÊS sobre as alterações solicitadas pela PROEX nas fichas dos componentes curriculares, adequando para o novo modelo, e da resolução do TCC do curso de Letras-Inglês, incluindo as 30h extensionistas, referentes ao processo [23077.087447/2021-20](https://sipa.ufrn.br/public/documentos/index.jsp) .

(Assinado digitalmente em 16/12/2021 11:53)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipa.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **3**, ano: **2021**, tipo: **CERTIDÃO**, data de emissão: **16/12/2021** e o código de verificação: **081f2bf45f**



Emitido em 25/05/2022

CERTIDÃO Nº 2/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 25/05/2022 14:27)

LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

Matrícula: 1493578

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **2**, ano: **2022**, tipo: **CERTIDÃO**, data de emissão: **25/05/2022** e o código de verificação: **eb1ed52464**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS

PARECER Nº 4227/2022 - CAE/PROEX (11.04.00.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 30 de maio de 2022.

O Processo 23077.087447/2021-20 trata da REGULAMENTAÇÃO POR MEIO DE RESOLUÇÃO DE CARGA HORÁRIA EXTENSIONISTA do Projeto Pedagógico do CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS INGLÊS, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). O referido processo foi analisado conforme as Resoluções 038/2019 e 174/2021 - CONSEPE, que regulamentam a inserção curricular das ações de extensão universitária nos cursos de graduação da UFRN.

Após as análises realizadas no âmbito da Coordenadoria de Ações Educacionais e do cumprimento das recomendações de ajustes para integralidade do processo, considero que a documentação inserida está em conformidade com as diretrizes da PROEX.

(Assinado digitalmente em 30/05/2022 11:03)

NEREIDA SOARES MARTINS

COORDENADOR - TITULAR

CAE/PROEX (11.04.00.03)

Matrícula: 1053765

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: 4227, ano: 2022, tipo: PARECER, data de emissão: 30/05/2022 e o código de verificação: 9792b59467



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
PROEX - COORDENADORIA DE AÇÕES EDUCACIONAIS

DESPACHO DE ENCAMINHAMENTO Nº 12/2022 - CAE/PROEX (11.04.00.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 30 de maio de 2022.

Após análise e parecer técnico, **PARECER Nº 4227 / 2022 - CAE/PROEX (11.04.00.03)**, encaminhamos à DDPed/PROGRAD, para as devidas providências, a proposta de inserção curricular de carga horária de Extensão no Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em LETRAS- LÍNGUA INGLESA, na modalidade presencial, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), apresentada no processo 23077.087447/2021-20.

Atenciosamente,

(Assinado digitalmente em 30/05/2022 11:07)
NEREIDA SOARES MARTINS
COORDENADOR - TITULAR
CAE/PROEX (11.04.00.03)
Matrícula: 1053765

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **12**, ano: **2022**, tipo: **DESPACHO DE ENCAMINHAMENTO**, data de emissão: **30/05/2022** e o código de verificação: **dae95df720**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
DDPED - DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS

DESPACHO Nº 109/2022 - DAC/DDPED (11.03.05.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 06 de junho de 2022.

DESPACHO

Retornem-se os autos do presente processo à COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA INGLESA (13.19.06) para o seguinte ajuste:

Incluir a ata de aprovação das plenárias dos departamentos (ou certidão/declaração) ou ato *ad referendum* das chefias dos departamentos detentores dos componentes, aprovando os ajustes presentes nos formulários de caracterização constantes neste processo. Em caso de inclusão de ato *ad referendum*, sublinhamos a necessidade de submeter-se tal ato à ratificação do plenário do departamento na primeira reunião subsequente, conforme art. 55, inciso X, do Regimento Geral da UFRN.

Após, retornem-se os autos a esta Divisão de Acompanhamento de Cursos - DiAcom (11.03.05.03), para prosseguimento do feito.

(Assinado digitalmente em 06/06/2022 10:18)

MOZART HENDEL GOMES DE ALMEIDA

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO

PROGRAD (11.03)

Matrícula: 1151992

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **109**, ano: **2022**, tipo: **DESPACHO**, data de emissão: **06/06/2022** e o código de verificação: **7c21c1492b**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS
MODERNAS - DLLEM

**APROVAÇÃO AD REFERENDUM DO PLENÁRIO DO DEPARTAMENTO DE
LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS**

Considerando-se a impossibilidade de realizar reunião plenária, estamos emitindo **APROVAÇÃO AD REFERENDUM** do Plenário do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas, no que diz respeito a Alteração na CH extensionista na caracterização dos componentes curriculares do curso de Letras - Inglês:

- LEM1025 Oficina de Tradução Literária de Língua Inglesa (60h extensionista)
- LEM2050 Literatura Norte-americana Contemporânea de Minorias (30h extensionista)
- LEM2052 Literatura Comparada (10h extensionista)
- LEM2054 Literatura Infanto-juvenil (30h extensionista)
- LEM2056 Introdução ao Bilinguismo (30h extensionista)
- LEM2057 História e Cultura da Língua Inglesa (30h extensionista)
- LEM2047 Trabalho de Conclusão de Curso (30h extensionista)

Natal, 28 de junho de 2022



Francisco Ernesto Zaragoza Zaldivar
Chefe do Departamento de Línguas e Literaturas Estrangeiras Modernas
Mat. SIAPE 1805318.



Emitido em 28/06/2022

CERTIDÃO Nº 4/2022 - CCL/ING/CCHLA (13.19.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/06/2022 14:26)
FRANCISCO ERNESTO ZARAGOZA ZALDIVAR
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DLLEM (13.71)
Matrícula: 1805318

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número: **4**
, ano: **2022**, tipo: **CERTIDÃO**, data de emissão: **28/06/2022** e o código de verificação: **73108cf449**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
DDPED - DIVISÃO DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS**

DESPACHO Nº 120/2022 - DAC/DDPED (11.03.05.03)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Natal-RN, 05 de julho de 2022.

ASSUNTO: Apensação da Resolução que trata da inserção da carga horária extensionista no percentual de 10% nos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Graduação da UFRN.

CONSIDERANDO o princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, previsto no art. 207 da Constituição Federal de 1988;

CONSIDERANDO a 7ª estratégia para cumprimento da meta 12 do Plano Nacional de Educação (Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014);

CONSIDERANDO a Resolução nº 07 CNE/CES, de 18 de dezembro de 2018, que institui as Diretrizes para as Políticas de Extensão da Educação Superior Brasileira;

CONSIDERANDO a Resolução nº 006/2022-CONSEPE, de 26 de abril de 2022, que aprova o Regulamento de Extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Norte;

CONSIDERANDO o que consta no processo de número 23077.087447/2021-20;

CONSIDERANDO o cumprimento das diretrizes indicadas pela Coordenadoria de Ações Educacionais da Pró-Reitoria de Extensão – PROEX - para apresentação da proposta de inserção curricular da Extensão;

Informa-se que o processo 23077.087447/2021-20 trata da solicitação de apensação ao Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Inglês, na modalidade presencial, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), para fins de inserção de carga horária de extensão no currículo do curso. A documentação que compõe o referido processo foi analisada pela PROEX, culminando com emissão do PARECER Nº 4227 / 2022 - CAE/PROEX (documento nº 28).

A proposta foi analisada por esta Divisão de Acompanhamento de Cursos – DiAcom/DDPed conforme competências previstas no art. 29 do Regimento Interno da Reitoria (Resolução nº 017/2019-CONSUNI), com a inclusão do DESPACHO Nº 109 / 2022 - DAC/DDPED (documento nº 30) solicitando ajustes fundamentais à continuidade do processo, do ponto de vista normativo e operacional, após o que a documentação necessária aos trâmites de apensação foi inserida.

Considerando que a documentação presente no processo está bem adequada conforme preconizado pela Resolução nº 006/2022-CONSEPE, apensamos o presente processo ao Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Inglês, na modalidade presencial, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), contendo a Resolução que trata da inserção da carga horária extensionista no percentual de 10% em relação à carga horária total do curso, encaminhando-se o presente processo para arquivamento.

(Assinado digitalmente em 05/07/2022 12:40)

MOZART HENDEL GOMES DE ALMEIDA

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO

PROGRAD (11.03)

Matrícula: 1151992

Processo Associado: 23077.087447/2021-20

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **120**, ano: **2022**, tipo: **DESPACHO**, data de emissão: **05/07/2022** e o código de verificação: **0f62c0c76c**