



PROGRAMA ASSOCIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM FONOAUDIOLOGIA - UFPB/UFRN/UNCISAL

Relatório Anual de Acompanhamento

PPgFon/2021

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

- Leandro Pernambuco (UFPB)
- Érika Mantello (UFRN)
- Maria Fabiana Bonfim (UFPB)
- Claudio Cruz (UFPB)
- Ísatis Cavalcante (UNCISAL)

Relatório Anual de Acompanhamento PPgFon/2021

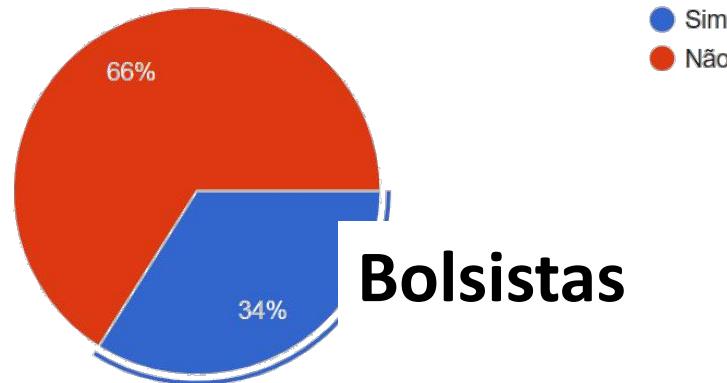
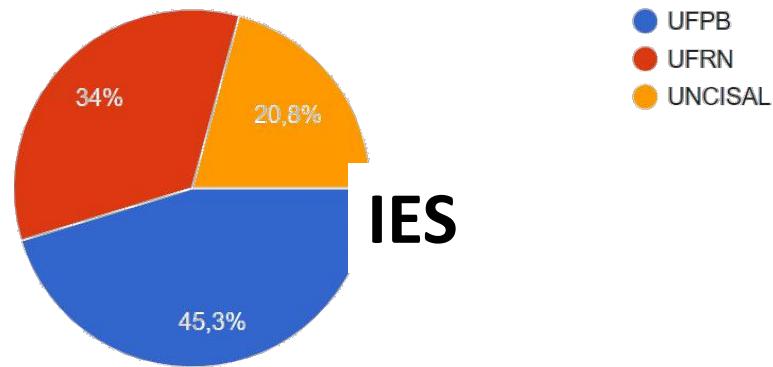
- Realizado por meio do Google Formulários (junho/julho-2022);
- Relatório preenchido por discentes;
- Parecer do desempenho do/a discente emitido pelo/a orientador/a;
- Relatório
 - *Dados gerais*
 - *Progresso no programa*
 - *Projetos*
 - *Produção intelectual*
 - *Produção técnica*
 - *Outras atividades*
 - *Autoavaliação do desempenho*
 - *Sugestões*
 - *Parecer do/a orientador/a*

Dados gerais

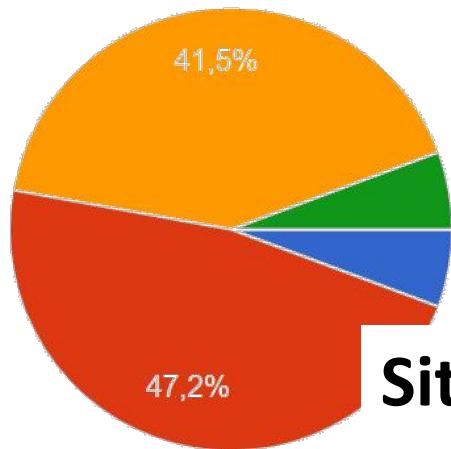
53 respostas

39 - turma 2021

14 - turma 2020



Progresso no programa

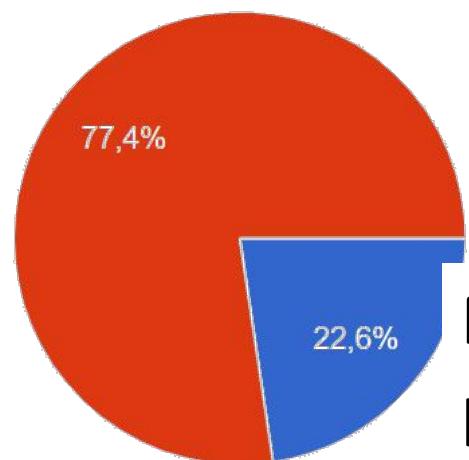


Situação em Dez/21

- Somente cursando disciplinas
- Cursando disciplinas e elaborando dissertação/tese
- Somente elaborando dissertação/tese
- Com dissertação/tese entregue, aguardando defesa
- Com matrícula trancada

Entre os que responderam:

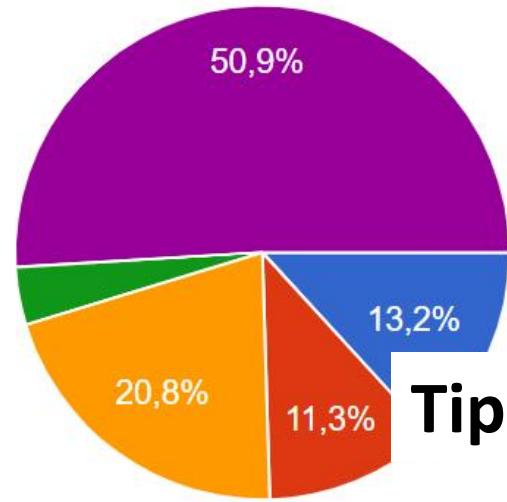
Nenhum registro de trancamento



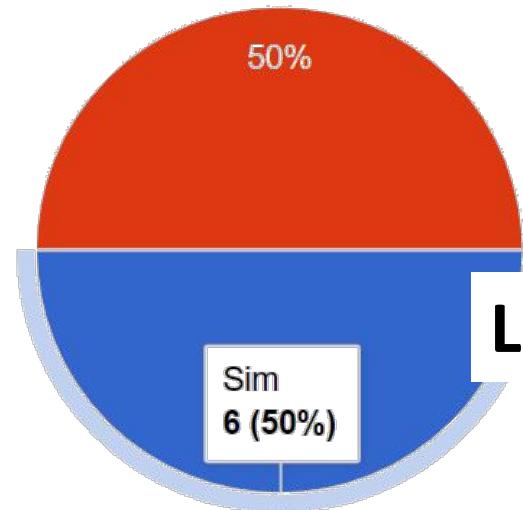
**Participação em outros
projetos**

*todos são da UFRN

Produção intelectual



- Artigo em periódico
- Capítulo de livro
- Resumo em Anais de Congressos e Similares
- Outra
- Nenhuma produção intelectual a declarar

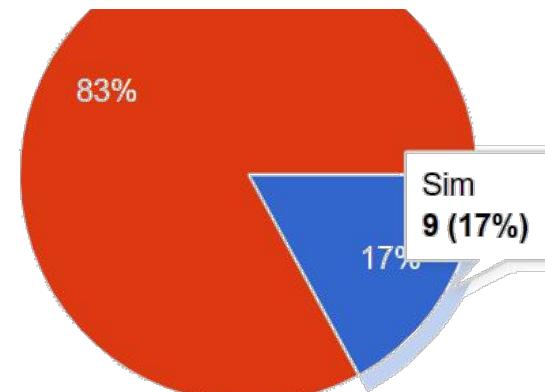


Livro (7 capítulos)

- Sim
- Não

**Resumos em Anais de Congressos e Similares = 30
Média 0,57/discente**

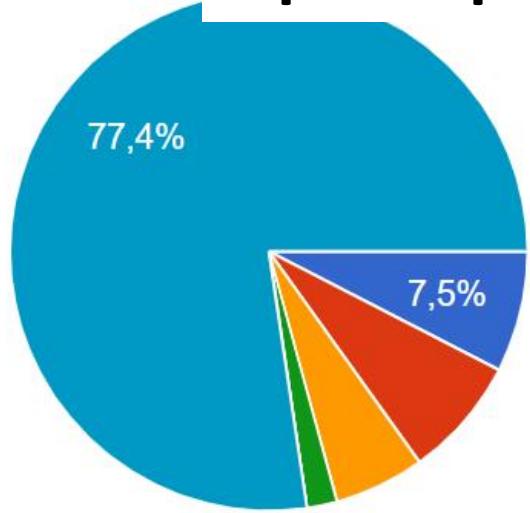
Realizou alguma submissão de artigo científico no período?



- Sim
- Não

Produção técnica

Tipo de produção



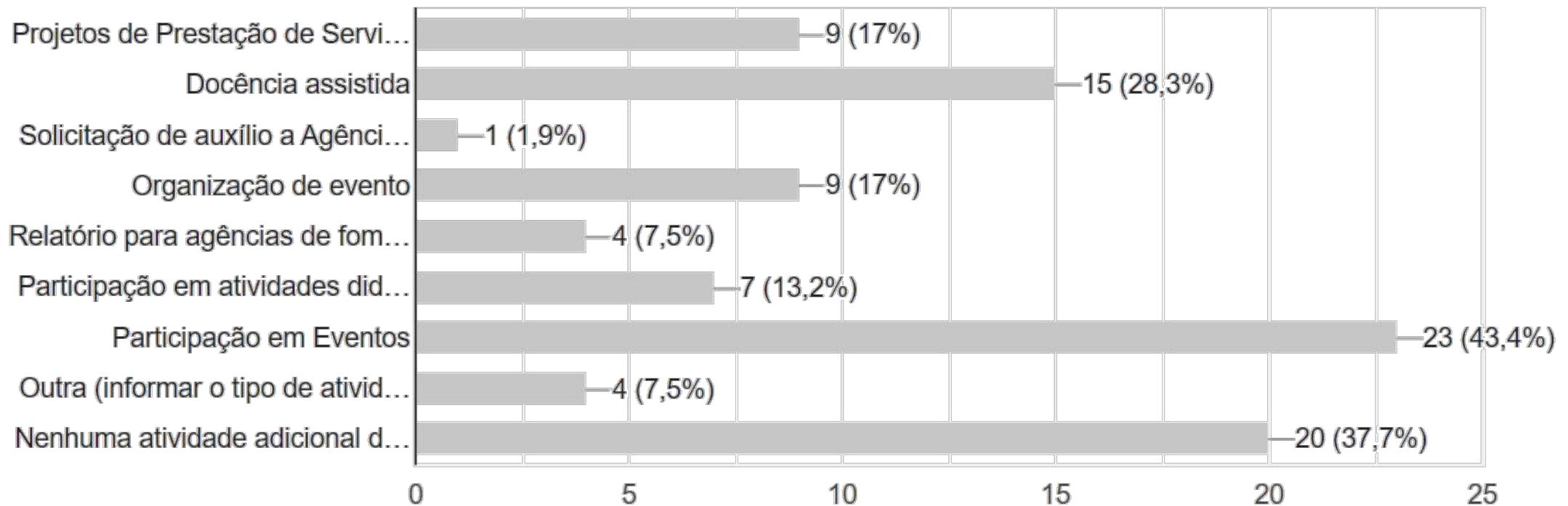
- Apresentação em Congresso ou similar
- Curso Ministrado
- Desenvolvimento de material didático, instrucional, software, aplicativo ou similares
- Patente ou similares com solicitação de depósito/registro
- Outras produções técnicas
- Nenhuma produção técnica no período

Desenvolvimento de material didático, instrucional, software, aplicativo ou similares = 03

- *e-book*
- *software*
- *curso*

Patente ou similares com solicitação de depósito/registro = 01

Outras atividades



Elogios:

- desempenho satisfatório
- bom desenvolvimento acadêmico e científico
- suporte dos orientadores
- formação para pesquisa e docência

Desafios:

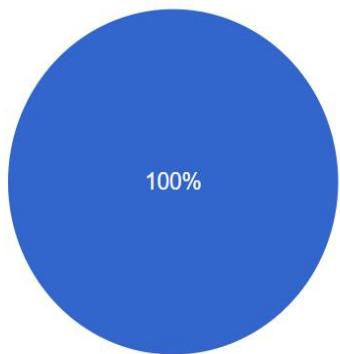
- desempenho insatisfatório
- ensino remoto (comentários positivos e negativos)
- conciliar mestrado com outras atividades
- manejo de equipamentos que não dominava
- mudanças nos projetos
- alta demanda de disciplinas e atividades prejudica produção científica
- volume de atividades externas das disciplinas

*Auto-avaliação de
desempenho no
ano e sugestões*

PARECER DOS ORIENTADORES

O(a) orientando(a) cumpriu as suas orientações em relação à matrícula em disciplinas durante o ano?

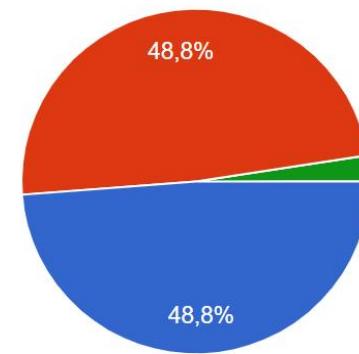
41 respostas



- Sim
- Não
- Não acompanhei

Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) nas atividades de ensino durante o ano?

41 respostas

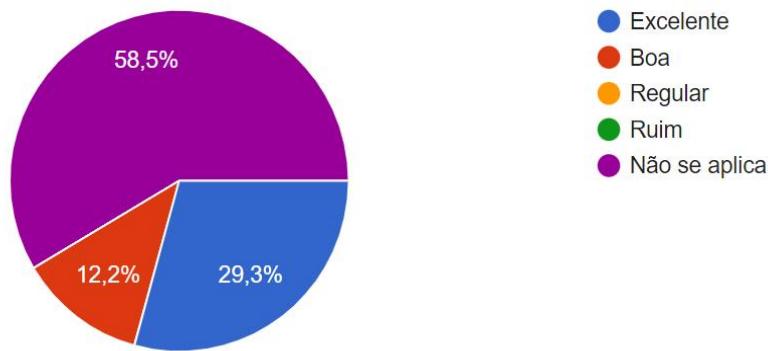


- Excelente
- Bom
- Regular
- Ruim
- Não sei opinar

PARECER DOS ORIENTADORES

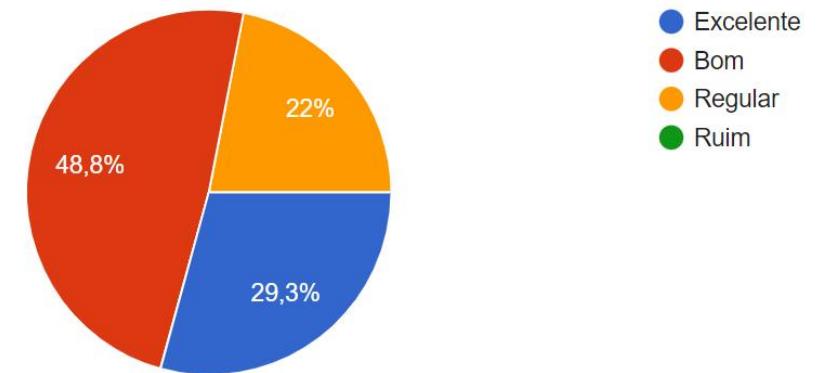
Caso seu(ua) orientando(a) tenha realizado estágio em docência durante o ano, como você classifica a contribuição dessa atividade para a formação dele(a)?

41 respostas



Como você classifica a participação do(a) orientando(a) nas atividades do seu grupo de pesquisa?

41 respostas

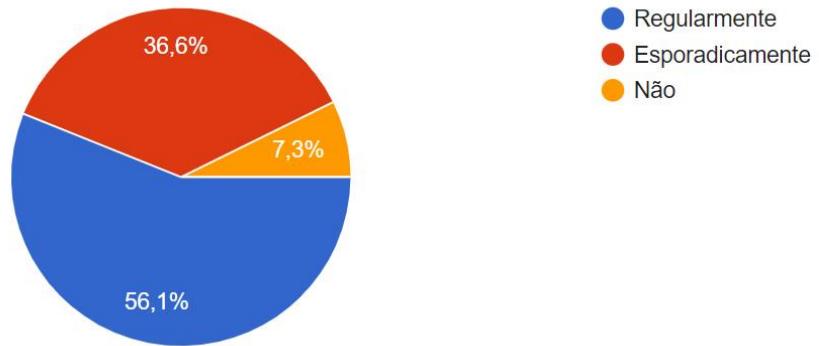


Comentários sobre dificuldades dos discentes conciliarem mestrado e carga horária ocupacional.

PARECER DOS ORIENTADORES

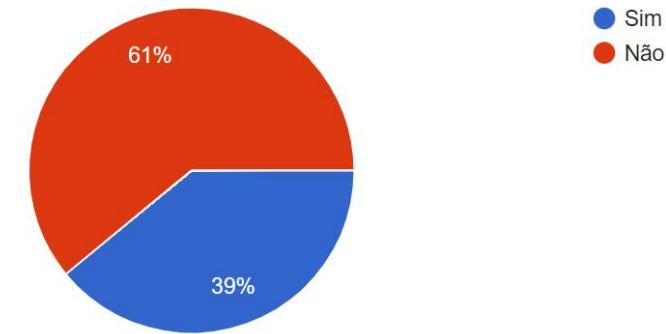
O(a) orientando(a) participou de atividades de pesquisa e/ou extensão do grupo de pesquisa junto a discentes de graduação durante o ano?

41 respostas



O(a) orientando(a) participou de eventos científicos como palestrante ou apresentador de trabalho científico desenvolvido no grupo de pesquisa durante o ano?

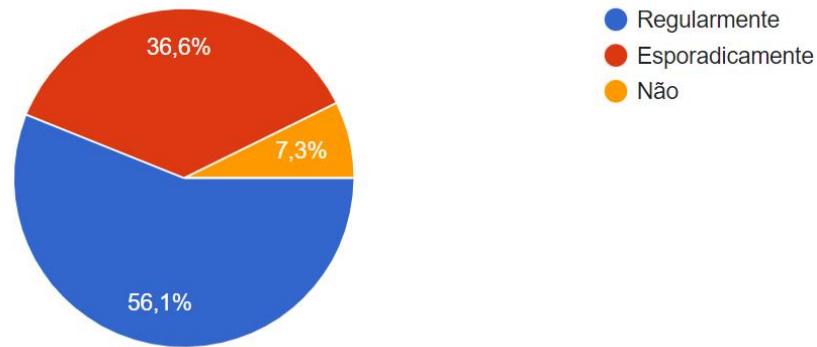
41 respostas



PARECER DOS ORIENTADORES

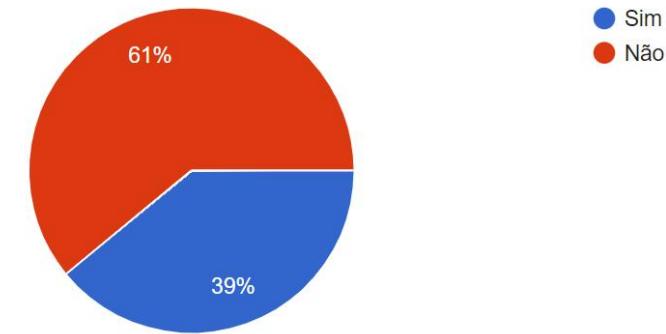
O(a) orientando(a) participou de atividades de pesquisa e/ou extensão do grupo de pesquisa junto a discentes de graduação durante o ano?

41 respostas



O(a) orientando(a) participou de eventos científicos como palestrante ou apresentador de trabalho científico desenvolvido no grupo de pesquisa durante o ano?

41 respostas



PARECER DOS ORIENTADORES

O(a) orientando(a) está cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq?



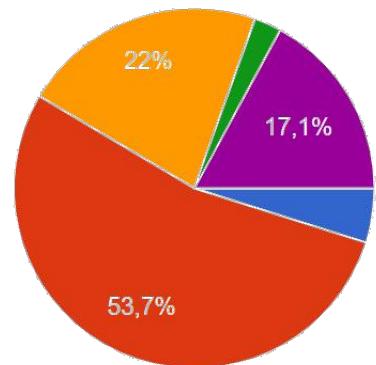
41 respostas



PARECER DOS ORIENTADORES

Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) em relação à produção bibliográfica (artigos, livros e capítulos de livro) durante o ano? Considere a publicação, submissão e a elaboração de produtos bibliográficos.

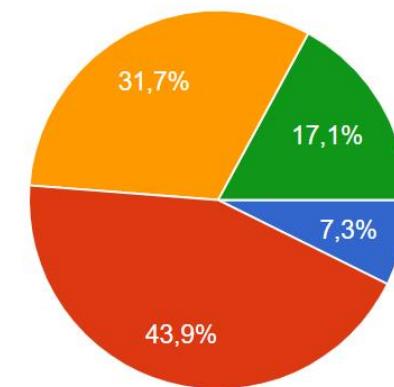
41 respostas



- Excelente
- Bom
- Regular
- Ruim
- Não publicou

Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) em relação à produção, submissão e publicação de anais para congressos científicos durante o ano?

41 respostas

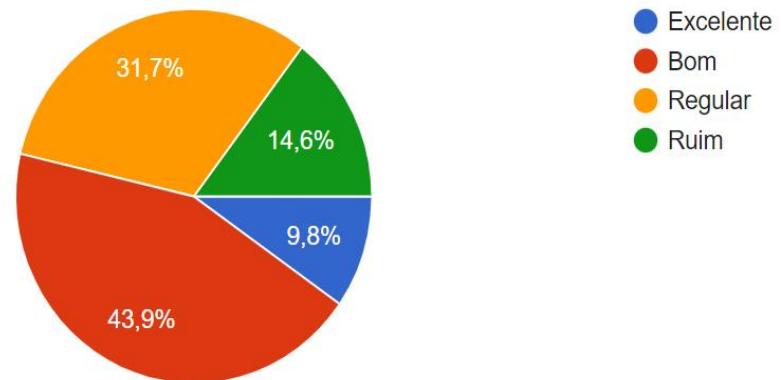


- Excelente
- Bom
- Regular
- Ruim

PARECER DOS ORIENTADORES

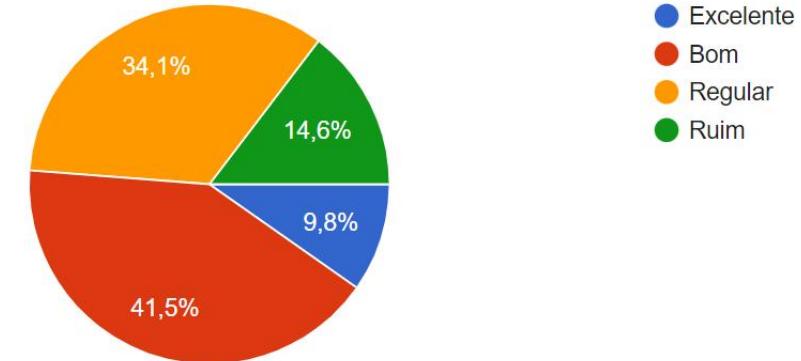
Como você classifica a SUA produção bibliográfica JUNTO com o(a) orientando(a) durante o ano?

41 respostas



Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) em relação à produção técnico-tecnológica durante o ano?

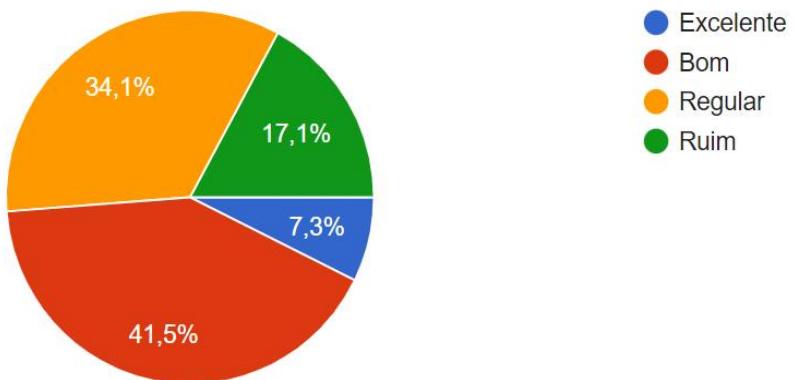
41 respostas



PARECER DOS ORIENTADORES

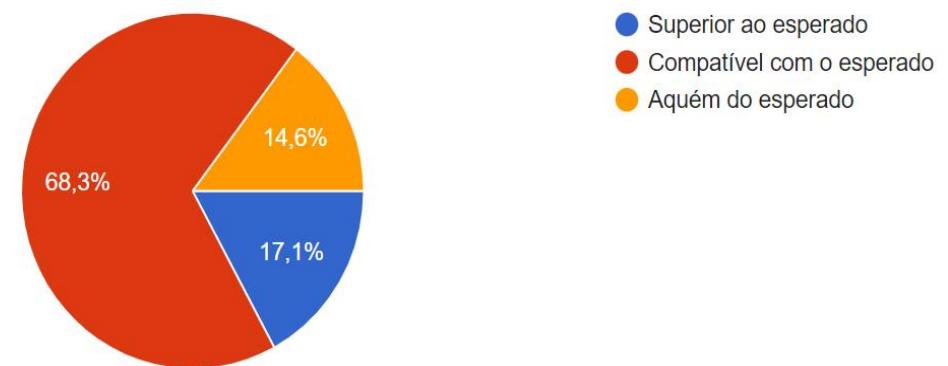
Como você classifica a SUA produção técnico-tecnológica JUNTO com o(a) orientando(a) durante o ano?

41 respostas



Como você classifica a evolução do trabalho de conclusão do(a) orientando(a) durante o ano?

41 respostas



PARECER DOS ORIENTADORES

- Ausência de dedicação exclusiva ao mestrado
- Diversos trabalhos em andamento
- Estimular pró-atividade
- Melhorar escrita científica
- Mudanças nos projetos



Avaliação do semestre 2022.1

Discentes e Docentes

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

Avaliação do semestre 2022.1

- Realizado por meio do Google Formulários (agosto-2022);
- Formulário preenchido por discentes e docentes vinculados a alguma disciplina em 2022.1;
- *Avaliação individual das disciplinas*
 - *Perfil do docente*
 - *Conteúdo programático*
 - *Organização da disciplina*
- *Autoavaliação do desempenho (discentes)*
- *Comentários e sugestões*

1. Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO)

2. Comunicação Científica em Saúde

3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição

4. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem

5. Metodologia Científica

6. Metodologia do Ensino Superior

7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia)

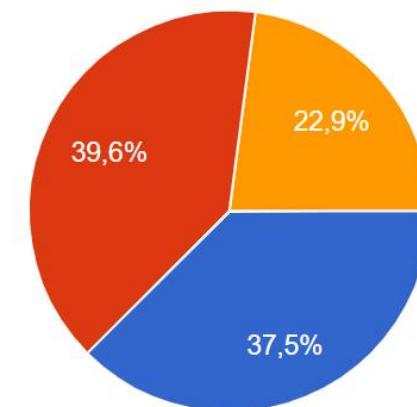
8. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO)

9. Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem)

10. Temas em Voz e Funções Orofaciais II (Ênfase em Voz)

11. Seminário de Pesquisa II

48 respostas



● UFPB
● UFRN
● UNCISAL

Assiduidade do docente

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (95,8%)	nota 5 (50%)

Pontualidade do docente

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (94,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (95,8%)	nota 5 (50%)

Cumprimento do cronograma das aulas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (33,3%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (91,7%)	nota 5 (100%)

Conteúdo programático relevante para a formação dos discentes

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 4 (50%) nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (94,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (57,1%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (33,3%) nota 4 (33,3%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (70,8%)	nota 4 (100%)

Atualidade do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (75%)	nota 4 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (94,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (55,6%)	nota 5 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (83,3%)	nota 5 (50%)

Qualidade da bibliografia utilizada

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (94,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 4 (44,4%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (83,3%)	nota 5 (50%)

Domínio do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (89,5%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (44,4%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (95,8%)	nota 5 (50%)

Preparo adequado das aulas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 4 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (73,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (85,7%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (55,6%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (79,2%)	nota 5 (50%)

Objetividade e clareza na exposição dos temas nas disciplinas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (63,2%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (57,1%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (66,7%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (79,2%)	nota 5 (50%)

Uso de recursos didáticos nas disciplinas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (50%)	nota 4 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (62,5%)	nota 4 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (68,4%)	nota 4 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (42,9%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (44,4%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)

Capacidade para esclarecer dúvidas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (89,5%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 doc	nota 5 (85,7%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 4 (33,3%) noa 5 (33,3%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (91,7%)	nota 5 (50%)

Habilidade para criar interesse do discente pelo assunto

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (62,5%)	nota 4 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (57,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (57,1%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (22,2%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II	nota 5 (58,3%)	nota 4 (100%)

Estratégias para avaliação de aprendizagem dos discentes

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (62,5%)	nota 4 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (63,2%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (57,1%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (75%)	nota 4 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (33,3%) nota 4 (33,3%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (65,2%)	nota 5 (50%)

Disponibilidade para atender alunos fora do horário de aulas

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO)	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição	nota 5 (62,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica	nota 5 (89,5%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia)	nota 5 (71,4%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO)	nota 5 (100%)	nota 3 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem)	nota 4 (44,4%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II	nota 5 (83,3%)	nota 5 (100%)

Feedback regular aos discentes sobre aproveitamento

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (50%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (62,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 4 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (68,4%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 doc	nota 4 (57,1%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (44,4%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (75%)	nota 4 (100%)

Adequação da disciplina aos objetivos do curso

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (94,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (85,7%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (33,3%) nota 4 (33,3%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (75%)	nota 5 (50%)

Horários de aulas convenientes

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (87,5%)	nota 5 (50%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (89,5%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (71,4%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (55,6%)	nota 3 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (83,3%)	nota 5 (50%)

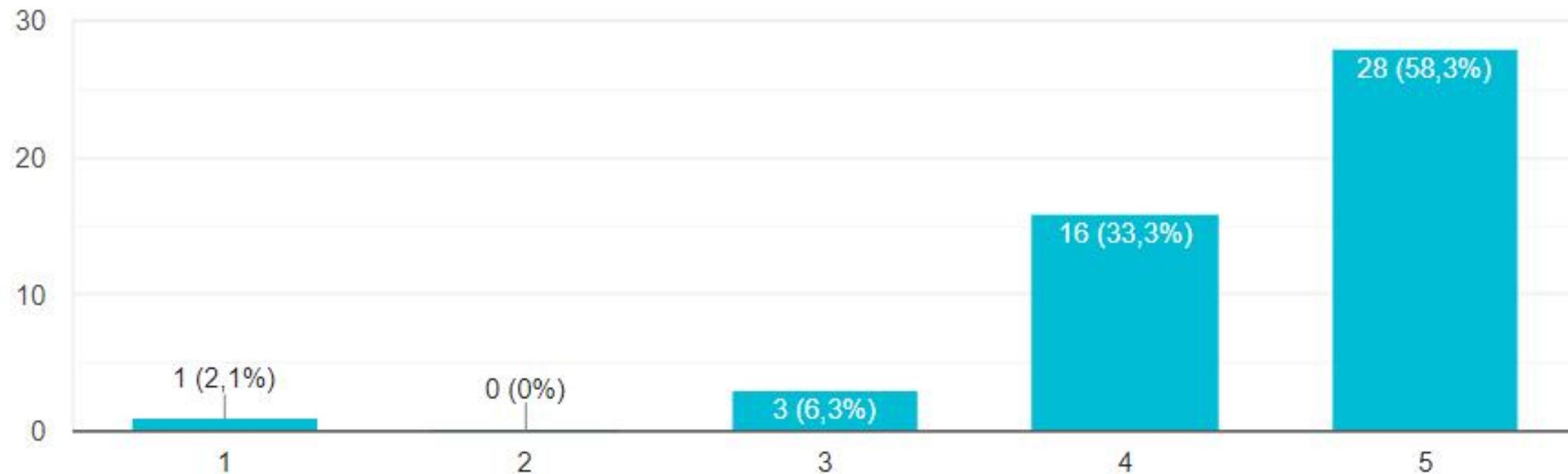
Coerência entre carga horária destinada à disciplina e o conteúdo

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (77,8%)	nota 5 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (89,5%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (93,8%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 5 (85,7%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 5 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (44,4%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (83,3%)	nota 5 (50%)

Volume de atividades extraclasse

Disciplinas	Discentes	Docentes
Avaliação e Diagnóstico em Voz e Funções Orofaciais (Ênfase em MO) - 02 discentes e 01 discente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Comunicação Científica em Saúde - 06 discentes e 01 docente	nota 5 (100%)	nota 4 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição - 08 discentes e 02 docentes	nota 5 (62,5%)	nota 4 (100%)
Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Linguagem - 09 discentes e 01 docente	nota 5 (88,9%)	nota 3 (100%)
Metodologia Científica - 19 discentes e 01 docente	nota 5 (73,7%)	nota 5 (100%)
Metodologia do Ensino Superior - 16 discentes e 01 docente	nota 5 (93,8%)	nota 5 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em Audiologia) - 07 discentes e 01 docente	nota 4 (57,1%)	nota 4 (100%)
Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (Ênfase em MO) - 04 discentes e 01 docente	nota 5 (75%)	nota 4 (100%)
Temas em Audição e Linguagem I (Ênfase em Linguagem) - 09 discentes e 01 docente	nota 3 (44,4%)	nota 4 (100%)
Seminário de Pesquisa II - 24 discentes e 02 docentes	nota 5 (66,7%)	nota 5 (100%)

Desempenho geral no semestre (apenas discentes)



Comentários e sugestões - Discentes

- Sugerem que sempre tenha um professor presente em cada IES, em virtude da limitação dos recursos tecnológicos;
- Sugerem atualização do conteúdo das disciplinas de linguagem e melhor aproveitamento do horário da disciplina
- Seminários II ficou semelhante a Seminários I
- Elogios aos ajustes feitos pelo programa e aos docentes

Comentários e sugestões - Docentes

- Falta de engajamento e participação nas atividades propostas dos discentes que estavam em modo remoto;
- Um professor em cada IES nas disciplinas obrigatórias;
- Conteúdo de Seminários II é totalmente dependente dos projetos dos discentes;
- Ampliar carga horária de Metodologia do Ensino Superior.



Relatório Anual de Acompanhamento PPgFon/2023

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

Comissão de autoavaliação

Portaria eletrônica nº 05/2024 - PPgFon

Art. 1º - Atualizar os membros da Comissão de Autoavaliação do Curso de Mestrado e Doutorado Acadêmico em Fonoaudiologia, do Programa Associado de Pós-Graduação em Fonoaudiologia - PPGFON UFPB/UFRN/UNCISAL, a ser realizada em 2024, composta pelos seguintes membros:

1. Profa. Dra. Eliene Silva Araújo (UFRN) - (Presidente);
2. Profa. Dra. Anna Alice Figueirêdo de Almeida (UFPB);
3. Prof. Dr. Pedro de Lemos Menezes (UNCISAL);
4. Prof. Dr. Leandro de Araújo Pernambuco (UFPE);
5. Maria Gabriela Paz da Silva (discente UFRN);
6. Grazielle de Farias Almeida (discente UNCISAL);
7. Maria Eduarda de Oliveira Barbosa Cavalcante (discente UFPB);
8. Krisia Thayná Lima da Costa (Egressa);
9. Anderson Max Cruz de Lima (Técnico Administrativo).

Relatório Anual de Acompanhamento PPgFon/2023

- Realizado por meio do Google Formulários (abril-2024);
- Relatório preenchido por discentes;
- Parecer do desempenho do/a discente emitido pelo/a orientador/a;
- Relatório
 - *Dados gerais*
 - *Progresso no programa*
 - *Projetos*
 - *Produção intelectual*
 - *Produção técnica*
 - *Outras atividades*
 - *Autoavaliação do desempenho*
 - *Sugestões*
 - *Parecer do/a orientador/a*

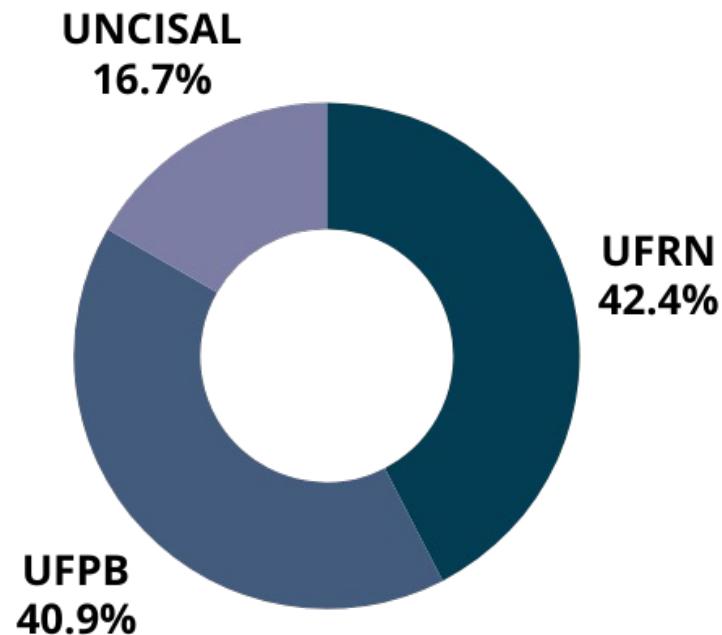
Dados gerais

66 respostas

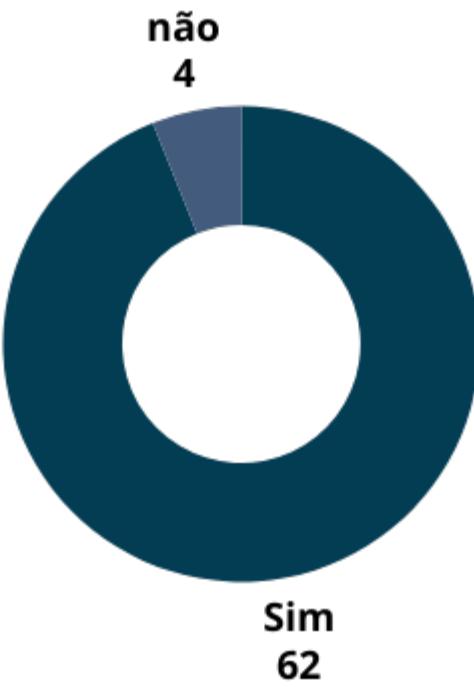
39 - turma 2023

23 - turma 2022

4 – turma 2021 (prorrogação até set/23)

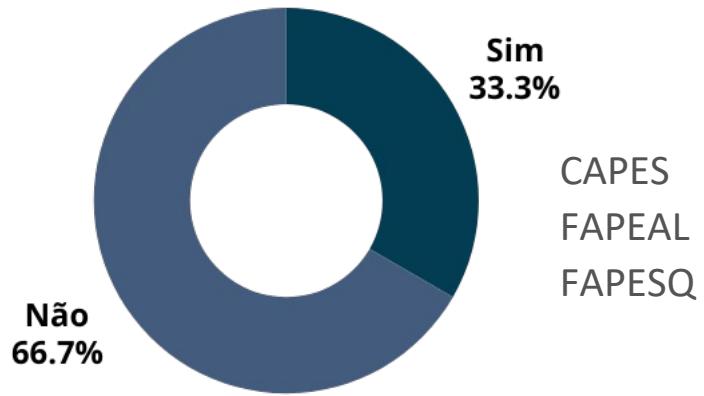


Parecer do orientador

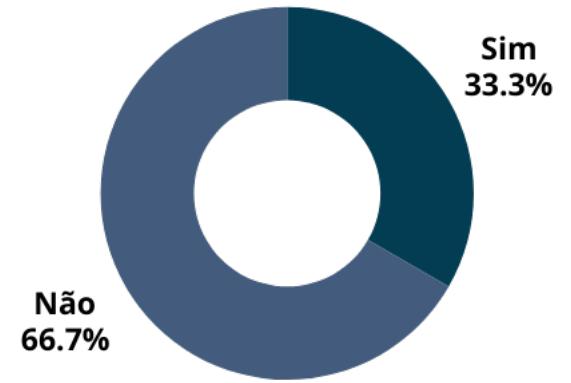


Dados gerais

É aluno bolsista?



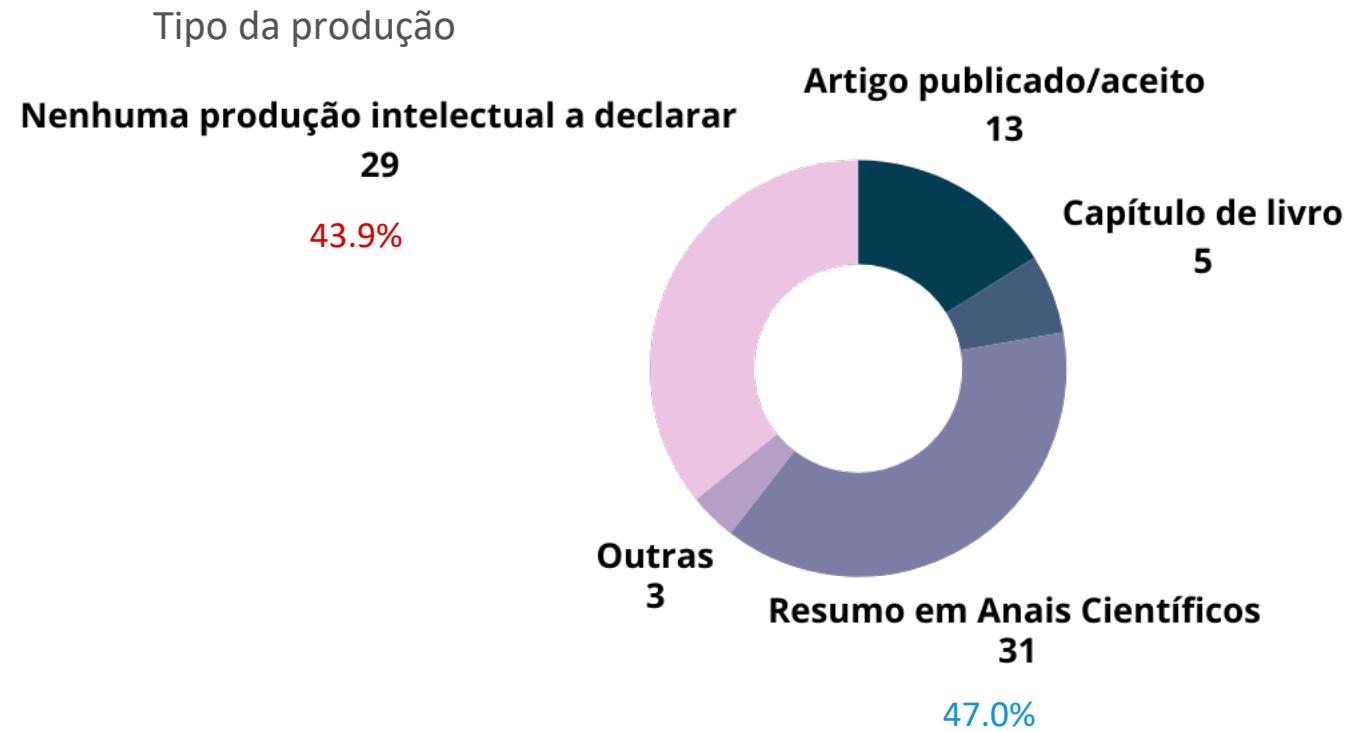
Está vinculado a outro projeto de pesquisa, ensino ou extensão?



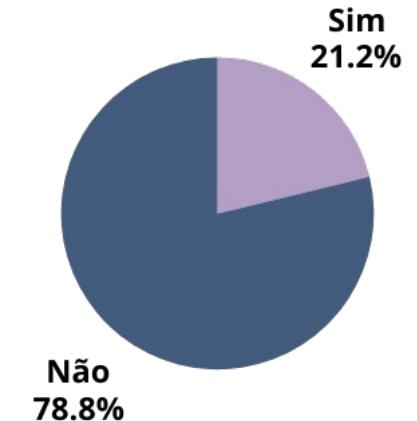
Progresso no Programa - situação atual



Produção intelectual

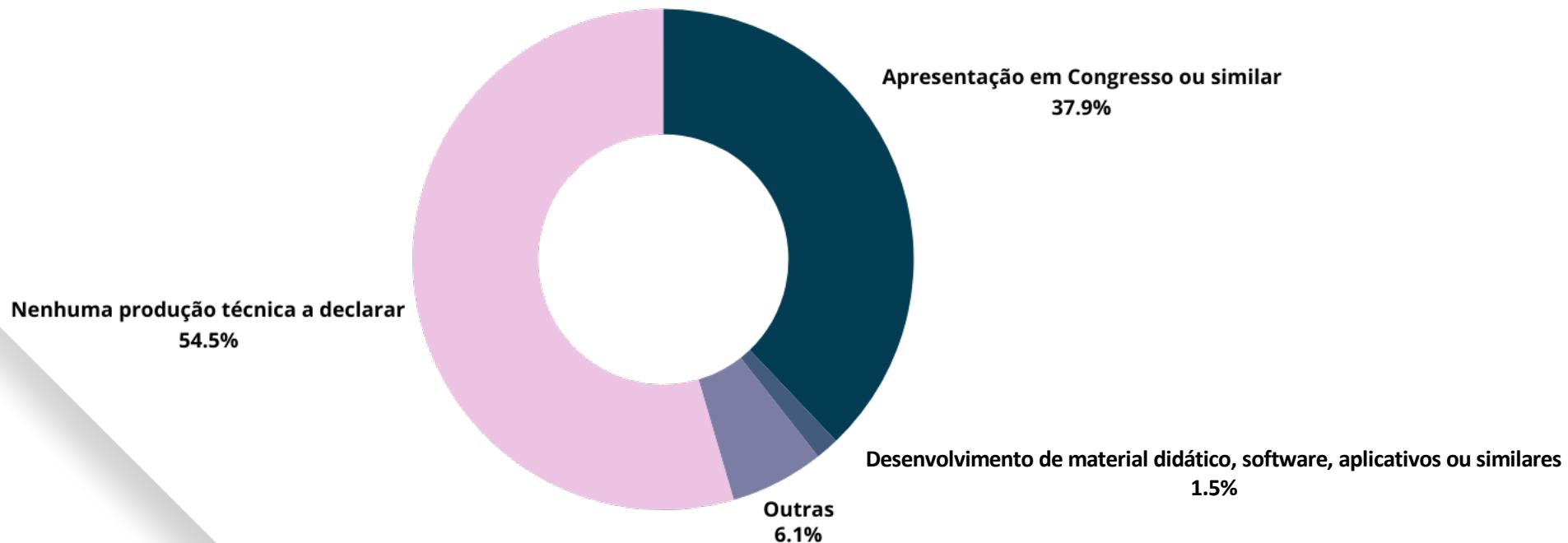


Realizou alguma submissão de artigo científico no período?



Produção técnica

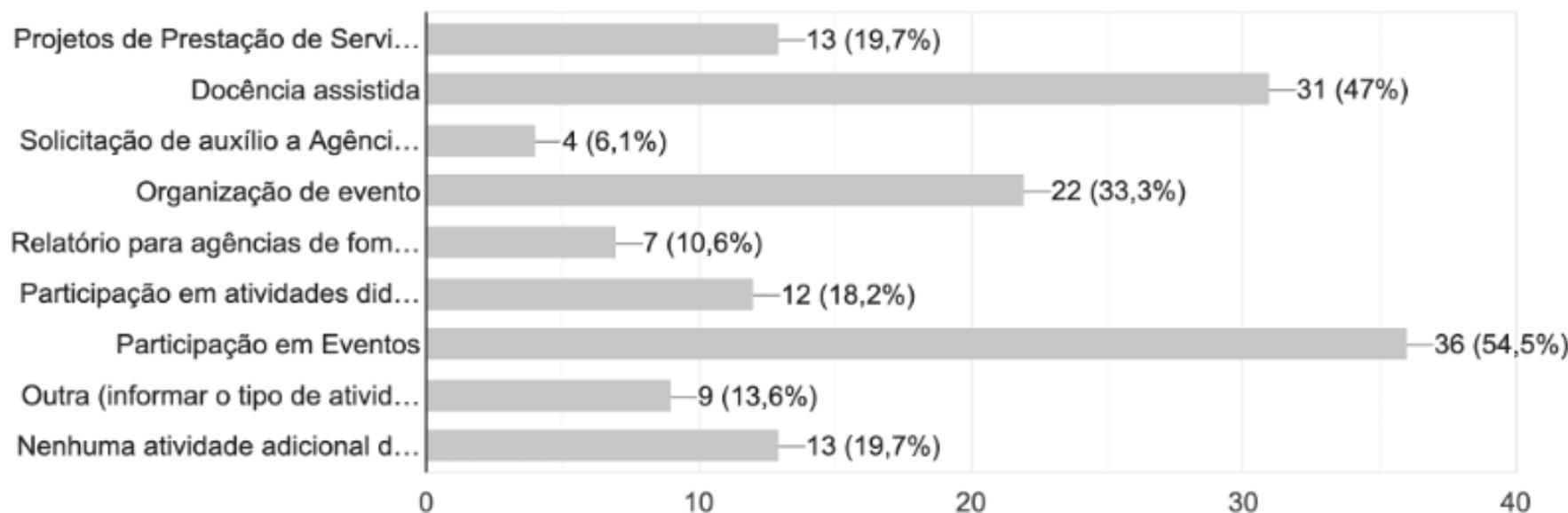
Tipo da produção



Outras atividades

Assinale todas as atividades desenvolvidas

66 respostas



Auto-avaliação de desempenho no ano e sugestões



Desempenho

- “Satisfatório”, “bom”, “dentro do esperado”, “abaixo do esperado”
- “Poderia ter um melhor desempenho”
- “Satisfatório quanto ao cumprimento das disciplinas, mas insuficiente em relação a produção científica e participação em eventos”



Desafios/fragilidades

- “Necessidade de trabalhar, pela ausência de bolsa”
- “Dificuldade em conciliar as demandas profissionais, familiares e mestrado”
- “Contratemplos na coleta de dados”; “modificações no projeto”
- “Pouco tempo que tenho para me dedicar”



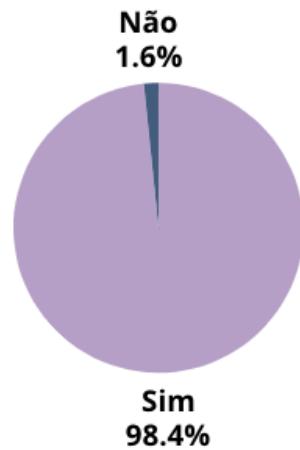
Comentários

- Dificuldades de auto-avaliação
- IA

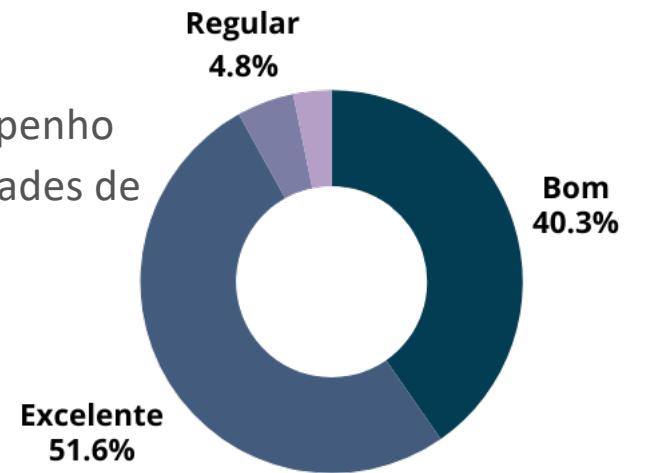
Discentes

Parecer orientador(a)

O(a) orientando(a) cumpriu as suas orientações em relação à matrícula em disciplinas durante o ano?

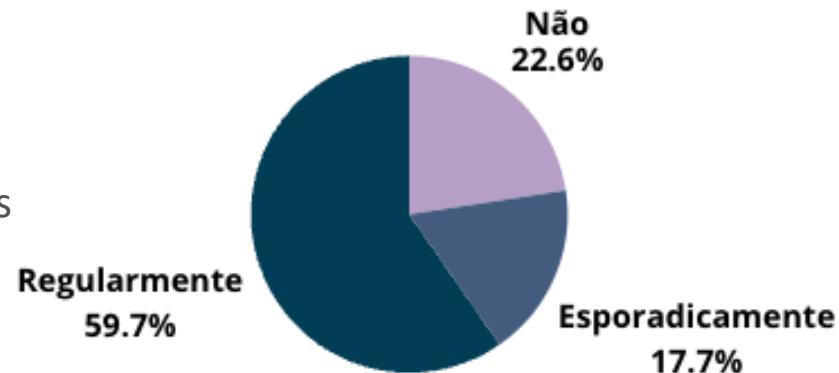


Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) nas atividades de ensino durante o ano?

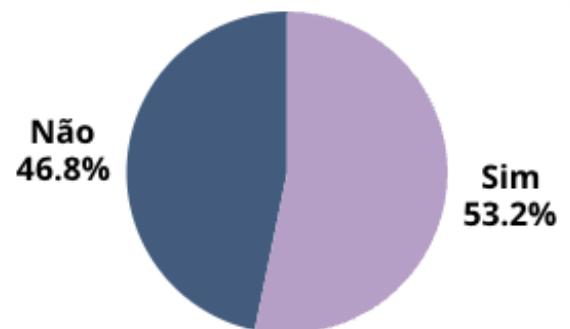


Parecer orientador(a)

O(a) orientando(a) participou de atividades de pesquisa e/ou extensão do grupo de pesquisa junto a discentes de graduação durante o ano?

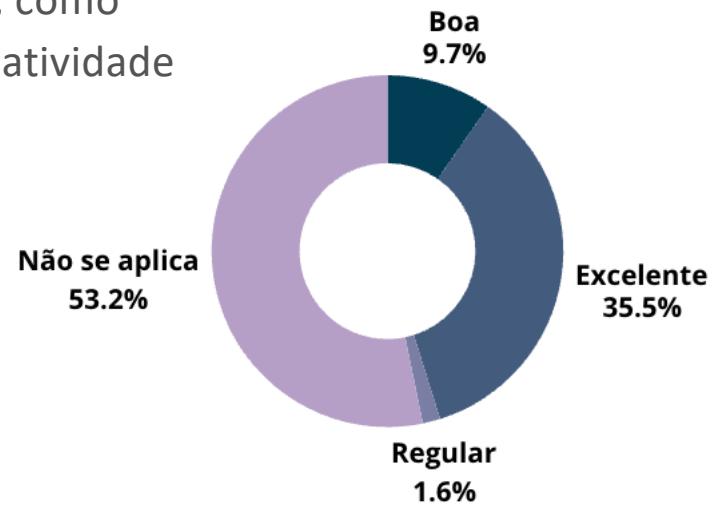


O(a) orientando(a) participou de eventos científicos como palestrante ou apresentador de trabalho científico desenvolvido no grupo de pesquisa durante o ano?

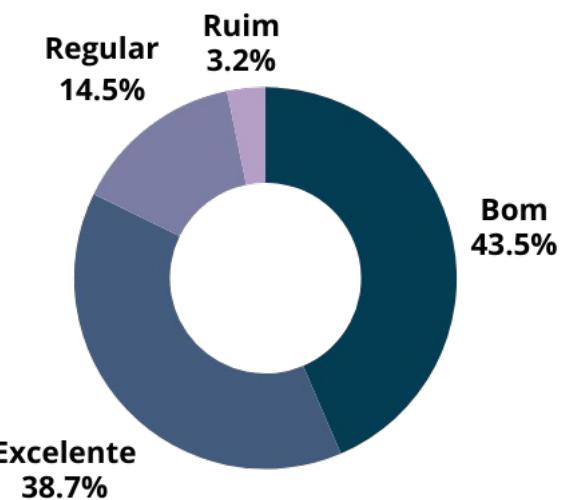


Parecer orientador(a)

Caso seu(ua) orientando(a) tenha realizado estágio em docência durante o ano, como você classifica a contribuição dessa atividade para a formação dele(a)?

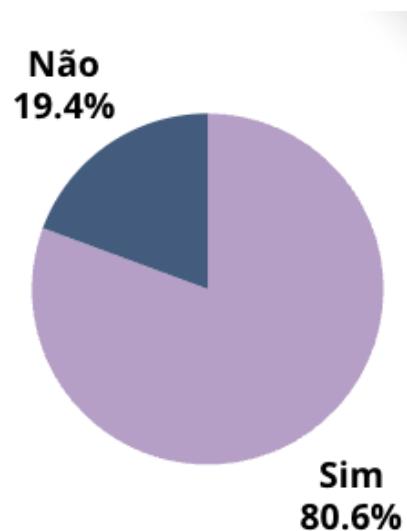


Como você classifica a participação do(a) orientando(a) nas atividades do seu grupo de pesquisa?



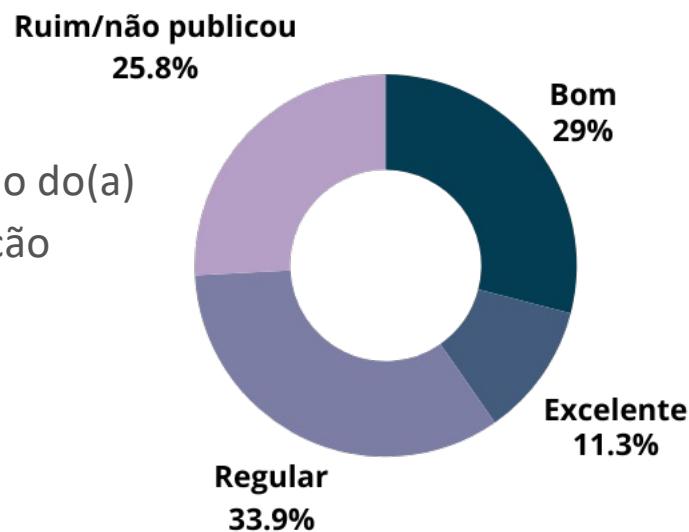
Parecer orientador(a)

O(a) orientando(a) está cadastrado no
Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq?

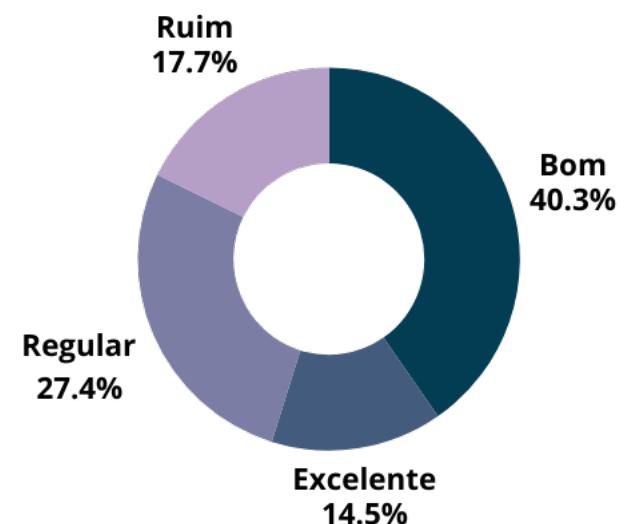


Parecer orientador(a)

Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) em relação à produção bibliográfica durante o ano?

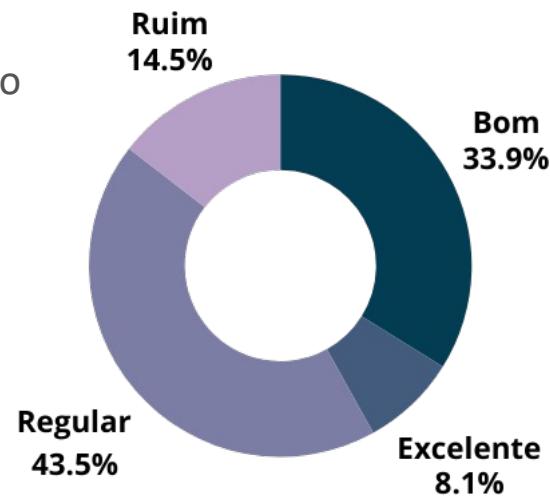


Como você classifica o desempenho do(a) orientando(a) em relação à produção, submissão e publicação de anais para congressos científicos durante o ano?

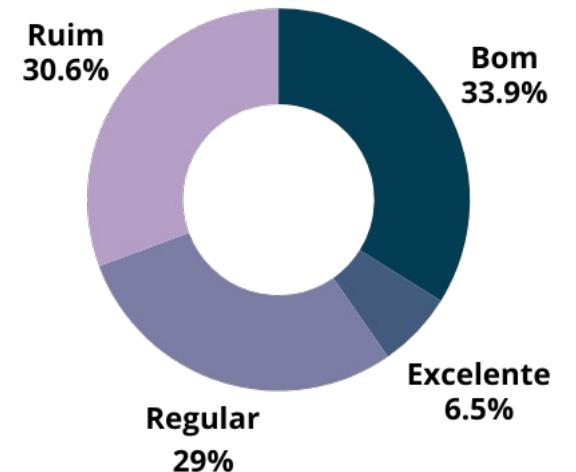


Parecer orientador(a)

Como você classifica a SUA produção bibliográfica JUNTO com o(a) orientando(a) durante o ano?



Como você classifica a SUA produção técnico-tecnológica JUNTO com o(a) orientando(a) durante o ano?



COMENTÁRIOS

FRAGILIDADES

Residir em outra cidade/estado
Carga horária de trabalho
Pouco tempo de dedicação
Não priorização do mestrado e disponibilidade
Condições de saúde ou situações pessoais

POTENCIALIDADES

Responsabilidade, interesse, comprometimento
Integração e envolvimentos com outros projetos e com alunos da graduação
Envolvimento efetivo com o grupo de pesquisa
Participação em comissões/representação discente

COMENTÁRIOS

“...Apresenta uma importante restrição em seus horários disponíveis por trabalhar em dois empregos, porém compensa esta restrição sendo dedicada e organizada. Ela se manteve assídua às reuniões semanais, participou ativamente das discussões na disciplina e demonstra compromisso...”.



PROGRAMA ASSOCIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM FONOAUDIOLOGIA - UFPB/UFRN/UNCISAL

Avaliação do semestre 2024.1

Discentes e docentes

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

Avaliação do semestre 2024.1

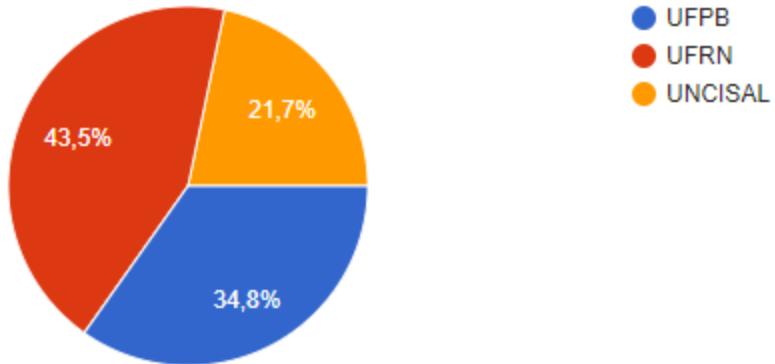
- Realizado por meio do Google Formulários (jul/ago-2024);
- Formulário preenchido por discentes e docentes vinculados a alguma disciplina em 2024.1;
- Avaliação individual das disciplinas
 - Perfil do docente
 - Conteúdo programático
 - Organização da disciplina
- Autoavaliação do desempenho (discentes);
- Comentários e sugestões

Respondentes

Total de respostas dos discentes: 69

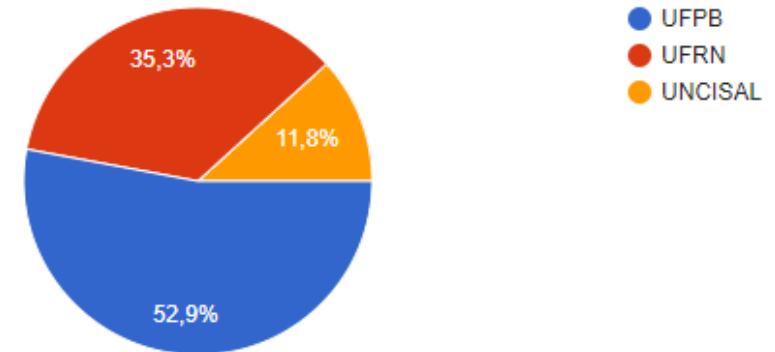
23 (33,3%) da turma de 2023 e 46 (66,6%) das turmas de 2024

Destes: 29% alunos regulares do Doutorado e 71% alunos regulares do Mestrado



Total de respostas dos docentes: 17

Todos docentes permanentes do Programa



Disciplinas avaliadas – 2024.1

1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h)
2. Comunicação Científica I (30h)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia (60h)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h)
10. Bioestatística II (45h)
11. Projeto de Dissertação (60h - com o orientador)
12. Práticas Laboratoriais I



Escala Likert - pontuação 1 equivale a qualidade muito baixa e 5 a qualidade muito alta

Assiduidade na disciplina

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (50%)	Nota 4 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (95%)	

Pontualidade

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (80%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (75%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80%)	

Cumprimento do cronograma

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (84,2%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (50%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	

Conteúdo programático relevante

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (80%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (57,9%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (85%)	

Atualidade do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (68,4%)	Nota 4 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (95%)	

Qualidade da bibliografia utilizada

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (95,7%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (68,4%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 4 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (75%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (95%)	

Domínio do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (95,7%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (63,2%)	Nota 4 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (95%)	

Preparo adequado das aulas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (80%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (78,3%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (57,9%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 4 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (90%)	

Objetividade e clareza na exposição dos temas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (78,3%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (63,2%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (65%)	

Uso de recursos didáticos nas disciplinas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (75%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (78,3%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (73,7%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (62,5%)	Nota 4 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (75%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80%)	

Capacidade para esclarecer dúvidas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (95,7%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (89,5%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80%)	

Habilidade para criar interesse do discente

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (56,5%)	Nota 5 (50%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (68,4%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (75%)	Nota 4 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (60%)	

Estratégias para avaliação de aprendizagem

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (92,3%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (80%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (78,3%)	Nota 5 (50%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (63,2%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (62,5%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (65%)	

Disponibilidade para atender alunos fora do horário da aula

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (75%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (91,3%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (94,7%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (60%)	

Feedback regular aos alunos sobre seu aproveitamento

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (84,6%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (62,5%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (60%)	Nota 4 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (78,3%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (63,2%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (62,5%)	Nota 4 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (75%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (60%)	

Adequação da disciplina aos objetivos do curso

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (95,7%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (57,9%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (75%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (85%)	

Horários de aulas convenientes

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (95,7%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (89,5%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80%)	

Coerência entre carga horária destinada à disciplina e o conteúdo

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (80%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (78,9%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (75%)	Nota 5 (50%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (60%)	

Volume de atividades extraclasse

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. Avaliação e Intervenção em comunicação profissional (45h) - 2 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
2. Comunicação Científica I (30h) – 13 discentes e 1 docente	Nota 5 (61,5%)	Nota 5 (100%)
3. Desenvolvimento, Avaliação e Intervenção em Audição e Equilíbrio (120h) – 8 discentes e 4 docentes	Nota 5 (50%)	Nota 5 (75%)
4. Seminários de Pesquisa em Linguagem Oral e Escrita (30h) – 10 discentes e 1 docente	Nota 5 (90%)	Nota 5 (100%)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (30h) – 23 discentes e 2 docentes	Nota 5 (39,1%)	Nota 5 (100%)
6. Metodologia do Ensino Superior (30h) – 19 discentes e 1 docente	Nota 5 (68,4%)	Nota 5 (100%)
7. Tecnologia e Inovação em Fonoaudiologia – ênfase em Audiologia (60h) – 8 discentes e 2 docentes	Nota 5 (62,5%)	Nota 4 (100%)
8. Avaliação e Intervenção em Voz (75h) – 2 discentes e 2 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (50%)
9. Tópicos Especiais em Funções Orofaciais (30h) – 4 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (75%)	
10. Bioestatística II (45h) – 20 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (55%)	

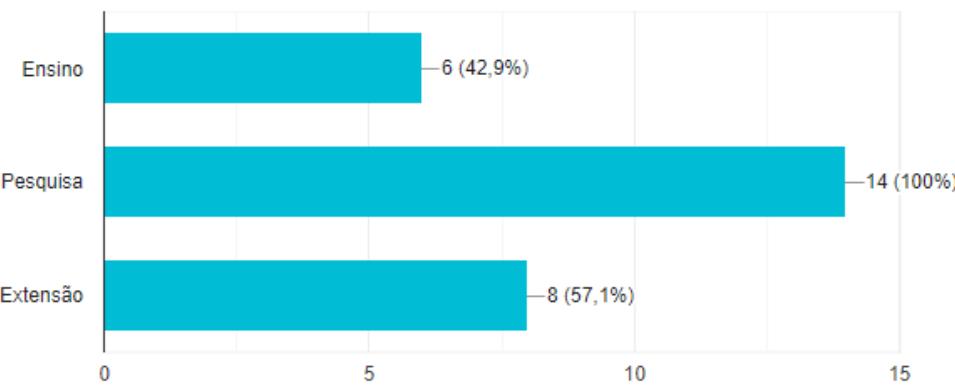
Projeto de Dissertação - 14 discentes e 11 docentes

Aspectos	Discentes	Docentes
Utilização da carga horária para escrita da dissertação	Nota 5 (78,6%)	Nota 4 (72,7%)
Cumprimento dos prazos e tarefas atribuídas pelo orientador	Nota 5 (71,4%)	Nota 4 (45,5%)
Disponibilidade do docente para orientação	Nota 5 (71,4%)	Nota 5 (54,5%)
Apresentação e avaliação do trabalho no Seminário do PPgFon	Nota 5 (100%)	Nota 5 (54,5%)
Feedback regular aos alunos sobre seu desempenho	Nota 5 (78,6%)	Nota 4 (63,6%)
Adequação da disciplina aos objetivos do curso	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (54,5%)

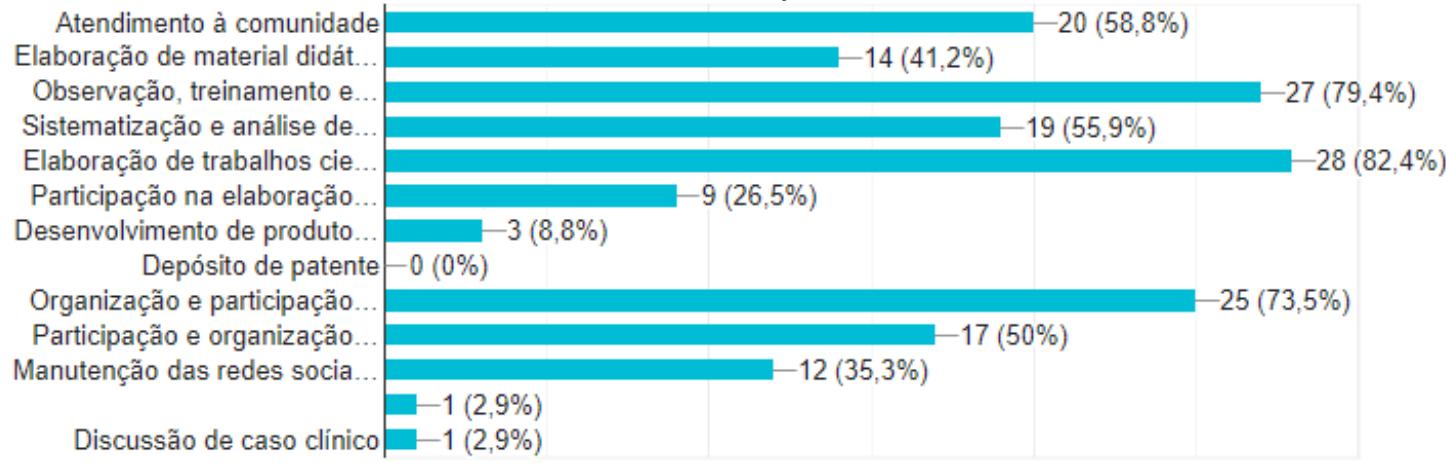
Práticas Laboratoriais I - 34 discentes e 14 docentes

Aspectos	Discentes	Docentes
A disciplina propiciou uma vivência prática no laboratório de pesquisa do seu orientador(a)	Nota 5 (94,1%)	Nota 5 (57,1%)
As atividades foram devidamente acordadas com o(a) orientador(a) para a distribuição de carga horária	Nota 5 (97,1%)	Nota 5 (42,9%)
Adequação da disciplina aos objetivos do curso	Nota 5 (91,2%)	Nota 5 (71,4%)

Na disciplina foram realizadas atividades de:

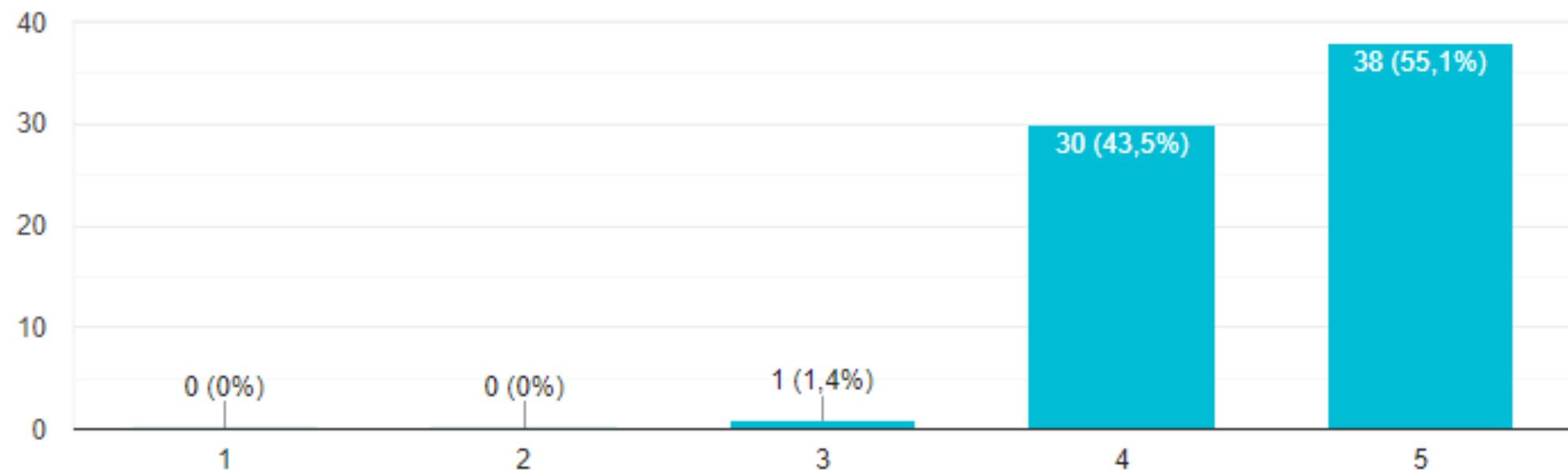


Assinale todas as atividades realizadas na disciplina



Desempenho pessoal

*somente discentes



Discentes

Comentários e sugestões

Manter



- “ótimas disciplinas”
- “metodologias ativas ajudaram”
- “estou amando práticas laboratoriais”
- “professores competentes e sempre acessíveis para ajudar as demandas”
- “foi um excelente início de doutorado”
- “a disciplina de práticas laboratoriais foi excelente”
- “o seminário foi ótimo”
- “Ótimas disciplinas, foi muito enriquecedor todo o semestre”
- “Apenas elogios”
- Obs: Alguns alunos preferem bioestatística de forma remota e outros presencial, não há consenso

Melhorar



- “dificuldade nas atividades em grupo em metodologia científica por ser online”
- “esperava mais práticas e estratégias para melhorar a minha escrita científica”
- “dividir o conteúdo da disciplina Seminários de pesquisa em linguagem oral e escrita em duas disciplinas, uma específica para oral e outra para escrita”
- “gostaria de receber o feedback de cada atividade passada em cada semana”
- “senti falta da utilização de metodologias ativas de aprendizagem”
- “métodos avaliativos coerentes com a carga horária da disciplina”
- Comunicação Científica I: É uma disciplina muito densa, muito conteúdo para ser dado em 3 dias seguidos

Sugestões



- calendário anual
- nivelamento antes de Comunicação Científica I
- manter um dia específico para as disciplinas obrigatórias todos os semestres
- aulas práticas em bioestatística utilizando notebook contribuiu demais para o meu aprendizado
- seria interessante trazer análise estatística utilizando outros programas e não somente o SPSS
- mais disciplinas eletivas
- ofertar Comunicação científica após metodologia científica
- ter sempre prof. responsável em cada IES
- Bioestatística II foi muito densa, aumentar carga horária

COMENTÁRIOS DOCENTES

FRAGILIDADES

“Senti necessidade de recursos tecnológicos para auxiliar nas aulas”

“Acredito que foi um período de adaptação e que os próximos semestres serão melhores em relação a disciplina de práticas laboratoriais”

POTENCIALIDADES

“A disciplina de metodologia aconteceu de forma remota, com alunos envolvidos”

“Os alunos desenvolveram resumos para eventos e iniciaram a elaboração de um capítulo de livro”

COMENTÁRIOS

“A disciplina de práticas laboratoriais promoveu vivência dos alunos no laboratório de pesquisa e no atendimento a comunidade”

“Em projeto de dissertação as discentes produziram uma revisão de escopo, além de realizarem as adequações da fundamentação teórica e metodologia”

A disciplina de 120h funcionou como 4 módulos independentes, portanto, poderia ser segmentada em disciplinas menores, com maior flexibilidade na oferta”

“a CH da disciplina Avaliação e Intervenção em Voz é bastante elevada e foi compartilhada por 3 docentes, uma experiência nova que trouxe algumas dificuldades que precisaram ser administradas ao longo do semestre, mas foi possível ampliar e aprofundar o conteúdo”



PROGRAMA ASSOCIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM FONOAUDIOLOGIA - UFPB/UFRN/UNCISAL

Avaliação do semestre 2024.2

Discentes e docentes

Comissão de Autoavaliação - PPgFon

Avaliação do semestre 2024.1

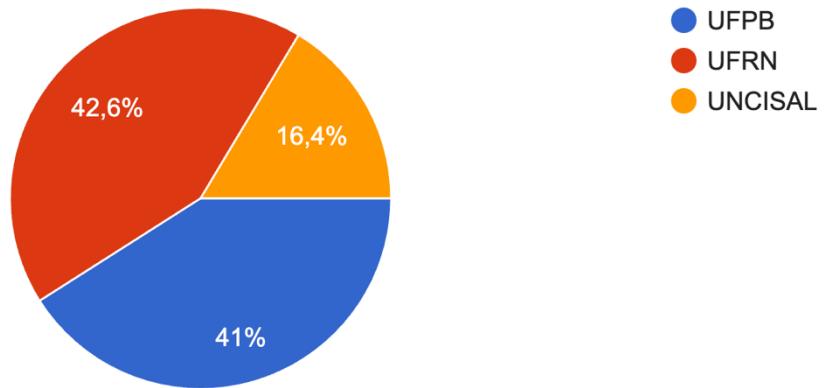
- Realizado por meio do Google Formulários (dez-2024);
- Formulário preenchido por discentes e docentes vinculados a alguma disciplina em 2024.2;
- Avaliação individual das disciplinas
 - Perfil do docente
 - Conteúdo programático
 - Organização da disciplina
- Autoavaliação do desempenho (discentes);
- Comentários e sugestões

Respondentes

Total de respostas dos discentes: 61

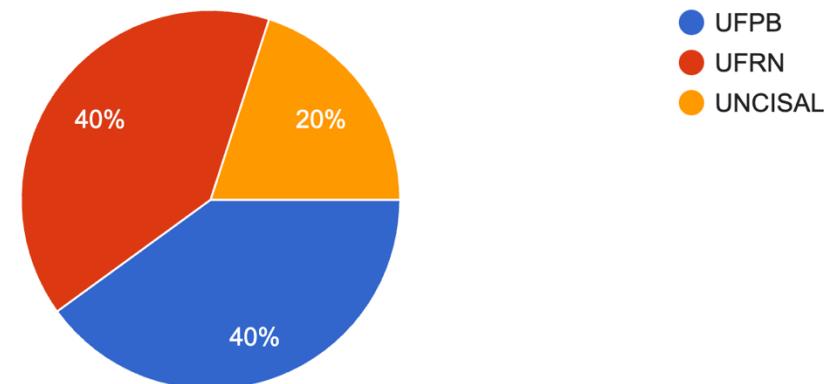
10 (16,4%) da turma de 2023 e 51 (83,6%) das turmas de 2024

Destes: 67,2% alunos regulares do Mestrado e 31,1% alunos regulares do Doutorado e 1,6% de aluno especial (não regular)



Total de respostas dos docentes: 10

Todos docentes permanentes do Programa



Disciplinas avaliadas – 2024.2

1. Filosofia da Ciência (30h)
2. Tópicos Especiais em Voz (30h)
3. Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)
4. Bioestatística I (60h)
5. Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)
6. Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)
7. Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (Exclusivo UFRN - 30h)
8. Projeto de Tese I (60h - com orientador)
9. Práticas Laboratoriais I ou II (90h - com orientador)



Escala Likert - pontuação 1 equivale a qualidade muito baixa e 5 a qualidade muito alta

Assiduidade na disciplina

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (41,9%) Nota 4 (32,3%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (93,8%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (75%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 3 (50,0%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	

Pontualidade

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (96,9%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 3 (50,0%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	

Cumprimento do cronograma

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (41,9%) Nota 4 (35,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (90,6%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,5%) Nota 4 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	

Conteúdo programático relevante

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (58,1%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (77,8%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (90,6%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,5%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Atualidade do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (61,3%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (80,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (84,4%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 3 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (86,7%)	

Qualidade da bibliografia utilizada

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (51,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (81,3%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 3 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (86,7%)	

Domínio do conteúdo programático

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (83,9%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (80,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (87,5%)	Nota 5 (50%) Nota 4 (50%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 4 (62,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Preparo adequado das aulas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (54,8%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (84,4%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 3 (37,,5%) Nota 5 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (86,7%)	

Objetividade e clareza na exposição dos temas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (61,3%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (68,8%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Uso de recursos didáticos nas disciplinas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (38,7%) Nota 4 (22,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (70,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (50,0%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (75,0%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 3 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Capacidade para esclarecer dúvidas

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (67,7%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (80,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (68,8%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (50,0%) Nota 4 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Habilidade para criar interesse do discente

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (51,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (70%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (53,1%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Estratégias para avaliação de aprendizagem

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (41,9%) Nota 4 (16,1%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (80,0%)	Nota 4 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (59,4%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (50,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Disponibilidade para atender alunos fora do horário da aula

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (48,4%) Nota 4 (32,3%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (71,9%)	Nota 5 (50%) Nota 4 (50%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (75,0%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (50,,0%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (86,7%)	

Feedback regular aos alunos sobre seu aproveitamento

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (38,7%) Nota 4 (16,1%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (50,0%)	Nota 5 (50%) Nota 3 (50%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (86,7%)	

Adequação da disciplina aos objetivos do curso

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (54,8%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (70,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (68,8%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 5 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (25,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Horários de aulas convenientes

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (51,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (68,8%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (62,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Coerência entre carga horária destinada à disciplina e o conteúdo

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (58,1%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (100%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (90,0%)	Nota 5 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (71,9%)	Nota 5 (100%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 4 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (37,5%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (93,3%)	

Volume de atividades extraclasse

Disciplinas	Discentes	Docentes
1. <u>Filosofia da Ciência (30h)</u> - 31 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (32,2%) Nota 4 (22,6%)	
2. <u>Tópicos Especiais em Voz (30h)</u> – 3 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (66,7%)	
3. <u>Diversidade cultural e linguística para a Fonoaudiologia (30h)</u> – 10 discentes e 1 docentes	Nota 5 (80,0%)	Nota 2 (100%)
4. <u>Bioestatística I (60h)</u> – 32 discentes e 2 docentes	Nota 5 (50,0%)	Nota 5 (50%) Nota 3 (50%)
5. <u>Seminários de pesquisa em funções orofaciais (30h)</u> – 4 discentes e 1 docente	Nota 5 (100%)	Nota 3 (100%)
6. <u>Tópicos especiais em linguagem oral e escrita (30h)</u> – 8 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (37,,5%) Nota 4 (50,0%)	
7. <u>Iniciação a Docência Assistida em Fonoaudiologia (30h)</u> – 15 discentes e sem resposta de docente	Nota 5 (80,0%)	

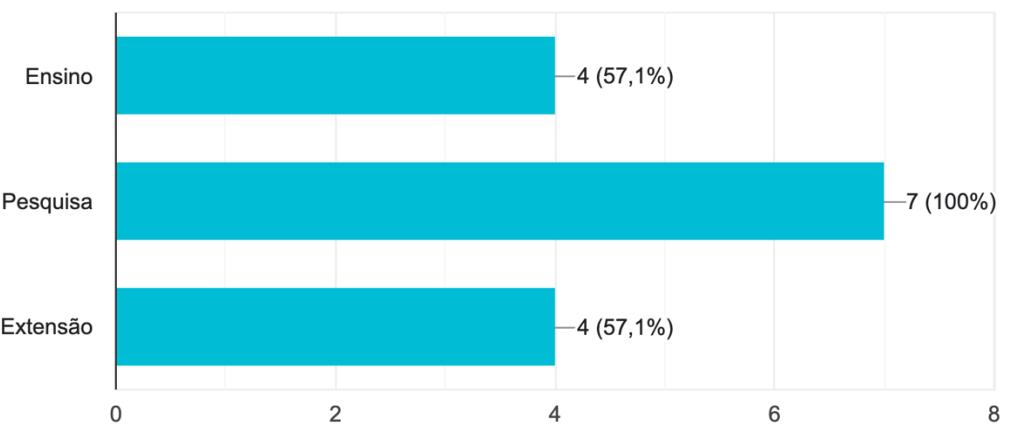
Projeto de Tese - 16 discentes e 5 docentes

Aspectos	Discentes	Docentes
Utilização da carga horária para escrita da dissertação	Nota 5 (81,3%)	Nota 5 (60,0%)
Cumprimento dos prazos e tarefas atribuídas pelo orientador	Nota 5 (50,0%)	Nota 5 (60,0%)
Disponibilidade do docente para orientação	Nota 5 (75,0%)	Nota 5 (60,0%)
Feedback regular aos alunos sobre seu desempenho	Nota 5 (68,8%)	Nota 4 (60,0%)
Adequação da disciplina aos objetivos do curso	Nota 5 (75,0%)	Nota 5 (60,0%)

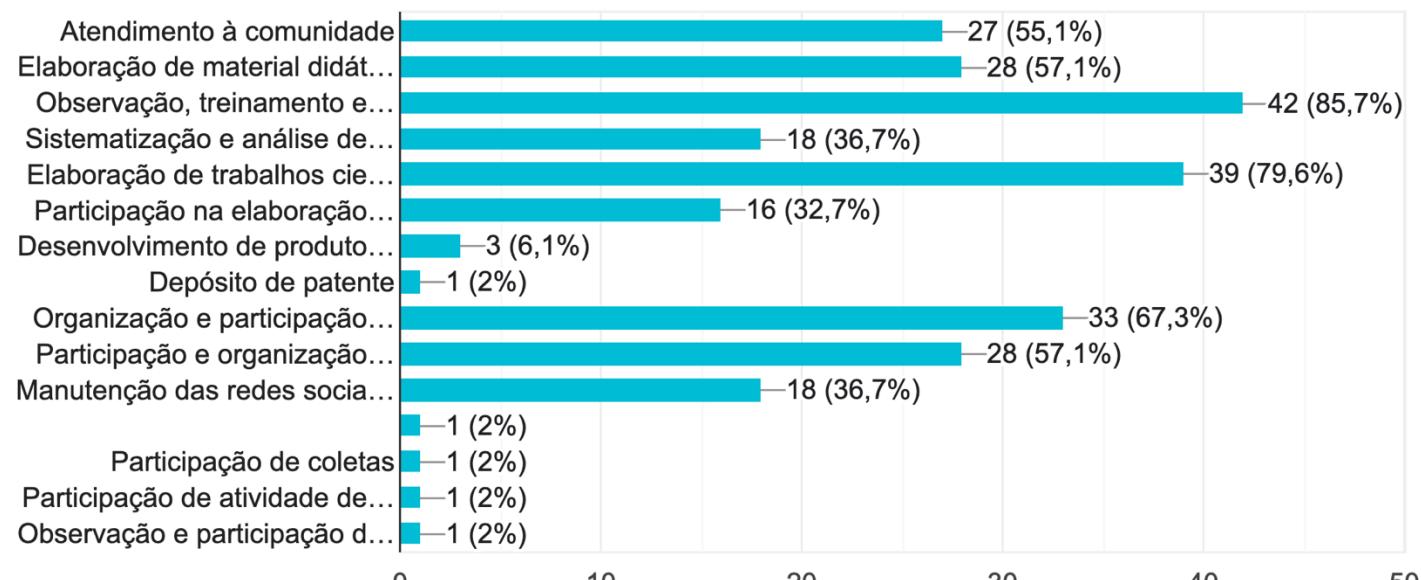
Práticas Laboratoriais I ou II - 49 discentes e 7 docentes

Aspectos	Discentes	Docentes
A disciplina propiciou uma vivência prática no laboratório de pesquisa do seu orientador(a)	Nota 5 (91,8%)	Nota 5 (71,4%)
As atividades foram devidamente acordadas com o(a) orientador(a) para a distribuição de carga horária	Nota 5 (93,9%)	Nota 5 (57,1%)
Adequação da disciplina aos objetivos do curso	Nota 5 (93,9%)	Nota 5 (57,1%)

Foram realizadas atividades de:



Assinale todas as atividades realizadas na disciplina

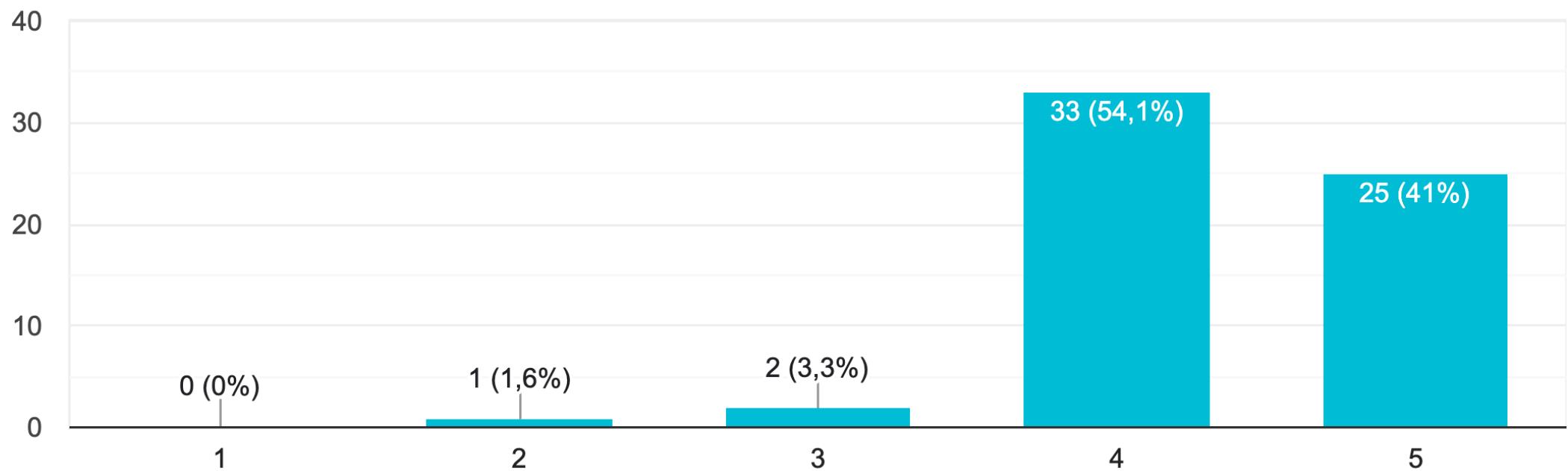


Desempenho pessoal

*somente discentes

Classifique seu desempenho geral no semestre 2024.2

61 respostas



Discentes

Comentários e sugestões

Manter



- Gostei bastante de todas as disciplinas cursadas.
- A disciplina de Práticas de laboratório me proporciona experiências muito ricas para complementar o aprendizado em minha tese
- Um excelente semestre com boas práticas e aulas.
- O semestre foi proveitoso! As disciplinas foram interessantes e importantes para a minha formação.
- Esse semestre foi extremamente proveitoso
- As disciplinas contemplaram as minhas expectativas
- As práticas foram muito importantes tanto para aprimorar e atualizar sobre a área na prática clínica quanto na produção científica.

Melhorar



- Rever metodologia de avaliação em Filosofia da Saúde;
- A disciplina de bioestatística ser presencial
- A disciplina de Tópicos especiais de linguagem oral e escrita deixou a desejar tanto no planejamento, quanto na execução do cronograma das aulas
- Professor respeitar o calendário de aulas disponível pelo PPg para que outras atividades não sejam adiadas ou modificadas
- Melhorar a forma avaliativa de alguns docentes
- Melhorar a metodologia da disciplina filosofia da ciência.
- Oferecer matérias com cargas horárias maiores devido a quantidade horas optativas, e esclarecer estratégias para o cumprimento dessas horas.

Sugestões



- Precisamos de mais disciplinas na área de linguagem
- prática presencial para a disciplina de bioestatística;
- Como sugestão para aperfeiçoar o processo de ensino-aprendizagem, principalmente para as disciplinas remotas, sugiro o aumento da utilização de estratégias educacionais, como o uso de metodologias ativas.
- Obter algum espaço alternativo para agilizar os processos e andamento da pesquisa de diversos alunos de IC, mestrado e doutorado na área de voz.
- promover algum evento de aprofundamento nos temas em que os alunos tem maior dificuldade, como bioestatística

COMENTÁRIOS DOCENTES

FRAGILIDADES

Para a disciplina de Bioestatística, acredito que o aproveitamento geral foi bom, mesmo diante da necessidade de ser uma disciplina ministrada de forma online. No entanto, reforço que a disciplina presencial é essencial para o melhor acompanhamento dos alunos, pois diversas vezes percebi que alguns alunos da turma não realizavam interação adequada e muitos até se encontravam em deslocamento ou no ambiente de trabalho durante a disciplina, o que interferiu de forma significativa no aprendizado e aproveitamento do curso.

POTENCIALIDADES

Para a disciplina de práticas laboratoriais, entendo que tem sido uma experiência importante para inserir os alunos na dinâmica dos laboratórios de pesquisa e estimular seu engajamento nas atividades de rotina do laboratório.

COMENTÁRIOS

As disciplinas foram ofertadas e pensadas segundo as demandas dos discentes, ao final da disciplina de projeto de tese foram elaborados os projetos e submetidos ao CEP. Com relação a disciplina de práticas laboratoriais, foram ofertadas atividades de ensino (presença dos residentes de audiology) e extensão, além de oferecer todas as ferramentas necessárias para manuseio dos equipamentos e software que serão utilizados nas coletas.