



Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

Oferta Semestre 2025.1

Início: **05/05/2025** / Término: **18/07/2025**

[11 semanas de 5h/a + 2 semanas (55h/a) atividade final sem encontro presencial de 10h/a. Total do semestre = 65h/a]

MESTRADO EM ARTES CÊNICAS			
DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	DOCENTES	HORÁRIO	LOCAL
ARC0002 - SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO I – 60h	Prof. Dr. Adriano Moraes de Oliveira	3T23456 3N23	Sala 24
ARC0001 - METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES CÊNICAS – 60h	Profa. Dra. Larissa Kelly de Oliveira Marques (Responsável) + Todos(as) os(as) docentes  Cada docente fará uma participação durante o semestre apresentando a metodologia que utilizou na sua tese de doutoramento.  A Carga Horária será dividida da seguinte forma: 15h para a responsável e o restante entre todas as demais.  *docentes residentes fora da sede o encontro será virtual e mediado pela coordenação	4T23456	Sala 26
DOUTORADO EM ARTES CÊNICAS			
DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	DOCENTES	HORÁRIO	
SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO DE TESE I – 30h	Prof. Dr. Adriano Moraes de Oliveira	3T56 3N1	Sala 24
METODOLOGIA DO ENSINO SUPERIOR NAS ARTES CÊNICAS – 60h	Profa. Dra. Larissa Kelly de Oliveira Marques (Responsável) + Todos(as) os(as) docentes  Cada docente fará uma participação durante o semestre apresentando a metodologia que utilizou na sua tese de doutoramento.  A Carga Horária será dividida da seguinte forma: 15h para a responsável e o restante entre todas as demais.	4T23456	Sala 26



Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

	*docentes residentes fora da sede o encontro será virtual e mediado pela coordenação		
<b>MESTRADO E DOUTORADO EM ARTES CÊNICAS + VAGAS PARA ALUNOS(AS) ESPECIAIS</b>			
<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b>	<b>DOCENTES</b>	<b>HORÁRIO</b>	
ESCRITA CRIATIVA NAS ARTES CÊNICAS – 45H	Profa. Dra. Karyne Dias Coutinho	2T23456	Sala 27
POÉTICAS E ESTÉTICAS DESCOLONIAIS – 45H	Prof. Dr. Robson Carlos Haderchpek	5T23456	Sala 26