



TUTORIAL

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

APRESENTAÇÃO

Caros docentes,

Os cursos de graduação da UFRN devem ter ações de extensão inseridas em seus currículos com percentual mínimo de 10% em relação à carga horária total do curso.

Para atender a [Resolução nº 001/2021 - Colegiado do Curso de Licenciatura em Música](#), o(a) professor(a) da disciplina com carga horária extensionista precisa cadastrar um projeto/ação de extensão, via SIGAA, atrelada à disciplina. Nesse caso, todos os alunos matriculados farão parte da equipe executora.

Elaboramos esse Tutorial para auxiliá-lo(a) no cadastro de AÇÕES DE EXTENSÃO pelo SIGAA.



CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

Disciplinas com carga horária extensionista **precisam ter uma Ação de Extensão cadastrada no SIGAA.**

Para o cadastro de eventos, projetos ou cursos de extensão, **o(a) docente deve submeter a proposta com, no mínimo, 5 dias úteis de antecedência** para que os trâmites administrativos sejam realizados.

Caso o projeto preveja um **período de inscrições**, é **necessário considerar um prazo maior**, garantindo tempo hábil para a aprovação antes do início das inscrições.



CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

Possibilidades de ações/projetos de extensão:

- Concertos comentados
- Ensaios/aulas abertas à comunidade
- Oficinas abertas à comunidade
- Apresentações didáticas
- Mostras

Acesse SIGAA > MENU EXTENSÃO > AÇÕES DE EXTENSÃO > SUBMISSÕES DE PROPOSTAS > SUBMETER PROPOSTA

Extensão	Ações Integradas	Convênios	Biblioteca	Produção Intelectual	Ambientes Virtu
Ações de Extensão	Submissões de Propostas	Submeter Proposta			
Planos de Trabalho	Inscrições	Solicitar Reconsideração de Avaliação			
Relatórios	Gerenciar Ações	Consultar Ações			
Certificados e Declarações					
Editais de Extensão					

O exemplo a seguir é para cadastrar evento.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 1: Preencha os campos em branco com os "Dados Gerais da Ação".

INFORME OS DADOS GERAIS DA AÇÃO

Tipo da Ação: EVENTO

1 → Título: * RECITAL DE FLAUTA DOCE COMENTADO TESTE

2 → Ano: * 2025

3 → Período de Realização: * 09/06/2025 a 30/06/2025

4 → Área de Conhecimento CNPQ: * Linguística, Letras e Artes

5 → Abrangência: * Local

6 → Área Temática de Extensão: * EDUCAÇÃO

7 → Coordenador: * NATHALIA DOMINGOS

Ação vinculada a Programa Estratégico de Extensão: ☐ SIM ☒ NÃO ? ← 8

Projeto Vinculado a ação de formação continuada e permanente: ☐ SIM ☒ NÃO ? ← 9

Ação vinculada a Grupo Permanente de Arte e Cultura: ☐ SIM ☒ NÃO ? ← 10

11 → Responsável Pela Ação: * JANE EYRE PEDRO

12 → E-mail do Responsável: *

13 → Contato do Responsável: *

Preencha:

- 1 - **Título:** Nome da ação
- 2 - **Ano:** Ano vigente
- 3 - **Período de Realização:** Colocar o período que as atividades extensionistas serão desenvolvidas ao longo do semestre, considerando também o período de preparação dos alunos
- 4 - **Área de Conhecimento CNPQ:** selecione Linguística, Letras e Artes
- 5 - **Abrangência:** Local
- 6 - **Área Temática de Extensão:** selecione Cultura OU Educação
- 7 - **Coordenador:** Deve ser, obrigatoriamente, um(a) professor(a) efetivo(a) da UFRN
- 8 - **Ação vinculada a Programa Estratégico de Extensão:** selecione - NÃO -
- 9 - **Projeto Vinculado a ação de formação continuada e permanente:** selecione - NÃO -
- 10 - **Ação vinculada a Grupo Permanente de Arte e Cultura:** selecione - NÃO -
- 11 - **Responsável Pela Ação:** Professor(a) que irá planejar, executar e acompanhar as atividades (pode ser substituto)
- 12 - **E-mail do Responsável:** E-mail do(a) responsável pela execução da ação
- 13 - **Contato do Responsável:** Telefone do(a) responsável



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 2: Selecionar os ODS que tenham relação com a proposta (clcando nas imagens).



PASSO 3: Discriminar Público Alvo do projeto.

PÚBLICO ALVO DO PROJETO

1 → Discriminar Público Alvo Interno: * Discentes e docentes dos cursos técnico, de graduação e pós-graduação da UFRN, em especial da Escola d

Quantificar Público Alvo Interno: * 40 ? ← 2

3 → Discriminar Público Alvo Externo: * Professores(as) e estudantes do Projeto Esperança Viva, além de músicos da comunidade interessados(as)

Quantificar Público Alvo Externo: * 40 ? ← 4

Total de participantes estimados: 80

Preencha:

1 - **Discriminar Público Alvo Interno:** Ex: Discentes e docentes dos cursos técnico, de graduação e pós-graduação da UFRN, em especial da Escola de Música da UFRN; Estudantes matriculados no componente curricular MUSxxx do curso de Licenciatura em Música.

2 - **Quantificar Público Alvo Interno:** Informar o número aproximado de pessoas que participarão da ação.

3 - **Discriminar Público Alvo Externo:** Informe quem, fora da UFRN, poderá participar ou ser beneficiado pela ação.

4 - **Quantificar Público Alvo Externo:** Informar o número aproximado de participantes externos.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 4: Local de Realização

The screenshot shows a web form titled 'LOCAL DE REALIZAÇÃO'. It contains several fields with red arrows and numbers indicating the steps to fill them out:

- 1 - Arrow pointing to the 'Estado' dropdown menu, which is set to 'Rio Grande do Norte'.
- 2 - Arrow pointing to the 'Município' dropdown menu, which is set to 'NATAL'.
- 3 - Arrow pointing to the 'Espaço de Realização' text input field, which contains 'ESCOLA DE MÚSICA'.
- 4 - Arrow pointing to the 'Adicionar Local de Realização' button, which is highlighted with a red box.

Below the form, there is a table with the following headers: Estado, Município, Bairro, and Espaço de Realização.

Preencha:

- 1 - **Estado:** selecione - **Rio Grande do Norte** -
- 2 - **Município:** selecione - **Natal** -
- 3 - **Espaço de Realização:** Informar local das atividades (Ex: Escola de Música - UFRN)
- 4 - Clique em “**ADICIONAR LOCAL DE REALIZAÇÃO**”

PASSO 5: Formas de financiamento do Projeto

Selecione - **Auto-Financiado** -

The screenshot shows a web form titled 'FORMAS DE FINANCIAMENTO DO PROJETO'. It contains a section titled 'Formas de Financiamento do Projeto: *' with three options, each with a checkbox and a help icon (question mark in a blue box):

- Auto-Financiado:** ☐ [?]
- Financiado pela UFRN:** ☐
- Financiamento Externo:** ☐

A red arrow points to the 'Auto-Financiado' checkbox, which is highlighted with a red box.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 6: Curricularização das Atividade de Extensão
Selecione - A ação é parte integrante da Carga Horária de turma(s) -

CURRICULARIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE EXTENSÃO

A Curricularização da Extensão é o processo de inserção de atividades de extensão na estrutura curricular dos cursos de graduação. Selecione uma das opções abaixo para informar o tipo de inserção de carga horária extensionista e, em seguida, a(s) turma(s) que ficará(ão) associada(s) a esta ação de extensão.

ATENÇÃO!

- Todos os discentes matriculados na(s) turma(s) associada(s) serão incluídos como membros da ação na função de "MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA".
- Todos os docentes responsáveis pela(s) turma(s) associada(s) serão incluídos como membros da ação na função de "MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA".

A ação é parte integrante da Carga Horária de turma(s): ☐ ←

A ação é uma Atividade Complementar Curricular Extensionista: ☐

Turma: selecionar as suas turmas com disciplinas que possuem a carga horária extensionista no ícone (+)

A ação é parte integrante da Carga Horária de turma(s): ☒

ATENÇÃO!

A carga horária das ações de extensão que são parte integrante de componentes curriculares serão registradas no Histórico Escolar, não gerando certificados para os membros da equipe executora.

A ação é uma Atividade Complementar Curricular Extensionista: ☐

Turma: * 2025.1 - PRATICA DE FLAUTA DOCE II - Turma 01 

PASSO 7: Unidades envolvidas na execução
Clique "AVANÇAR"

UNIDADES ENVOLVIDAS NA EXECUÇÃO

Unidade Proponente: ESCOLA DE MÚSICA

Executor Financeiro: -- SELECIONE --

Unidade Co-Executoras Externa:

Unidade(s) Co-Executoras: -- SELECIONE --  

Cancelar Avançar >>



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 8: Preencha os campos em branco com os "Dados do Curso/Evento".

INFORME OS DADOS COMPLEMENTARES DO EVENTO

1 → Tipo do Evento: ★ RECITAL ▼

2 → Carga Horária: ★ 8 horas

Previsão de Nº de Vagas Oferecidas: ★ 60 vagas ← 3

4 → Período do Evento: ★ 09/06/2025 a 30/06/2025

Deseja cadastrar Mini Atividades: ★ ☐ SIM ☒ NÃO ? ← 5

Preencha:

1 - **Tipo do Evento:** selecione uma das opções disponível de acordo com a sua ação.

2 - **Carga horária:** indique a carga horária total da ação.

3 - **Previsão de nº de vagas oferecidas:** Informe o número total de vagas disponíveis para participantes externos e internos, considerando a capacidade de atendimento da ação.

4 - **Período do Evento:** Informe o período de realização da ação, considerando:

- o planejamento e preparação dos(as) estudantes
- a execução das atividades extensionistas
- possíveis momentos de avaliação ou socialização dos resultados

Obs.: Esse período deve estar dentro do semestre letivo da disciplina.

5 - **Deseja cadastrar Mini Atividades:** selecione - Não -

As mini atividades são encontros ou ações específicas dentro do projeto maior (ex.: oficinas, palestras etc). Em geral, para as ações de extensão vinculadas às disciplinas, recomenda-se marcar (X) NÃO, para facilitar o cadastro.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 9: Preencha os campos em branco:

OUTRAS INFORMAÇÕES

Resumo Programaç... Objetivos Gerais Resultados Esperados ← 1

Utilize o espaço abaixo para colocar o resumo. *

Esta atividade extensionista se consolida por um recital de flauta doce comentado. A ação envolve estudantes do curso de licenciatura em música, matriculados nas disciplinas de Prática de Flauta Doce I e II, e estudantes de flauta doce do projeto Esperança Viva.

Palavras-Chave: * Recital Comentado, Flauta Doce, Inclusão ← 2

Preencha:

- 1 - **Resumo:** Escreva um pequeno texto apresentando de forma geral a proposta da ação de extensão. Informe o tema principal, o objetivo central, o público envolvido e as principais atividades que serão desenvolvidas.
- 2 - **Palavras-Chave:** Digite pelo menos três palavras-chave diferentes separadas por vírgula.
- 3 - **Programação:** Utilize esse espaço para descrever a programação detalhada da ação, informando as atividades, oficinas, encontros, apresentações, etc. Sempre que possível, associe cada atividade à respectiva carga horária.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Resumo **Programaç...** Objetivos Gerais Resultados Esperados ← 3

Utilize o espaço abaixo para detalhar a programação do curso/evento, com os módulos e as respectivas cargas horárias que serão ofertadas. *

PRÉ-RECITAL

- o Apresentação e apreciação de elementos fraseológicos e morfológicos da música; prática de exemplos: pequenos fragmentos melódicos, em frases antecedente e consequente. (2 horas-aula - 09/06/2025, das 18h40 às 20h20);
- o Criação musical: elementos da linguagem musical popular; Estratégias para o concerto didático (2 horas-aula - 16/06/2025, das 18h40 às 20h20);
- o Fixação do conteúdo; Ensaio geral para o recital comentado (2 horas-aula - 23/06/2025, das 18h40 às 20h20).

RECITAL

- o Recital musical comentado (2 horas-aula - 30/06/2025, das 9h às 11h).

▪ Nesta atividade os membros da equipe executora apresentarão peças para flautas doces, fáceis e curtas; farão comentários do processo criativo e; instigarão o público alvo a aprenderem as peças apresentadas e participarem da reexposição das mesmas, ao final do recital.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 9: Preencha os campos em branco:

OUTRAS INFORMAÇÕES

Resumo Programaç... **Objetivos Gerais** Resultados Esperados ← 4

Objetivos Gerais. ★

Apresentar um recital de flauta doce comentado;
Envolver o público alvo no processo criativo e de aprendizagem das peças apresentadas;
Valer-se de elementos da linguagem e da estruturação musical;
Criar uma peça curta, com poucos elementos melódicos;
Preparar um recital comentado.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Resumo Programaç... Objetivos Gerais **Resultados Esperados** ← 5

Resultados Esperados. ★

- Desenvolvimento da técnica de execução da Flauta Doce;
- Desenvolvimento de repertório para Flauta Doce;
- Desenvolvimento da prática em grupo de Flautas Doces;
- Envolvimento do público-alvo no processo de aprendizagem das peças apresentadas, deixando estratégias criativas para futuras implementações aos participantes da ação;
- Prática de recital comentado.

<< Voltar Cancelar **Avançar >>** ← 6

Preencha:

- 4 - **Objetivos gerais:** Escreva de forma clara o(s) objetivo(s) principal(is) da ação. O que se pretende alcançar com o desenvolvimento dessa atividade extensionista?
- 5 - **Resultados esperados:** Descreva quais resultados concretos ou impactos a ação espera alcançar, tanto para os(as) participantes quanto para a comunidade.
- 6 - Clique em “**AVANÇAR**”



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 10: Informe os membros da equipe da ação.

INFORMAR MEMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Selecione a categoria do membro para realizar a busca de acordo com os critérios específicos

Docente Técnico Administrativo Discente Participante Externo ← 2

Discente: *
Função: * MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA

Adicionar Membro ← 2

Remover Membro

MEMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE EXTENSÃO (5)

Nome	Função	Categoria	Unidade
JANE EYRE PEDRO	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A) ← 2	DOCENTE	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN
	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA	DISCENTE	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN
	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO) ← 1	DISCENTE	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN
	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	DISCENTE	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN
NATHALIA DOMINGOS	COORDENADOR(A)	DOCENTE	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN

<< Voltar Cancelar Avançar >> ← 3

Observe:

- 1 - Serão inseridos automaticamente todos os alunos matriculados nas disciplinas com a seguinte função **MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)**.
- 2 - É possível cadastrar outros Docentes (inclusive substitutos como Coordenador Adjunto), Técnicos Administrativos ou Participante externo ao clicar em **“ADICIONAR MEMBRO”**.
- 3 - Clique em **“AVANÇAR”**.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 11: Informe os dados das atividades.

Clique em



Cadastrar Atividade

DADOS DA ATIVIDADE

Descrição da Atividade: ★ CONCERTO DE FLAUTA DOCE COMENTADO ← 1

CH Total da Atividade: ★ 8 h ← 2

Período: ★ 09/06/2025 a 30/06/2025 ← 3

MEMBROS DA ATIVIDADE

Membro: ★ JANE EYRE PEDRO - COORDENADOR(A) ADJUNTO(A) ← 4
MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)
NATHALIA DOMINGOS - COORDENADOR(A)

CH Total por Membro: ★ 8 h ? ← 5

Adicionar Membro ← 6

Remover Membro

Membro Projeto	Função	Carga Horária
	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	8h
	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	8h

7 → **Adicionar Atividade** Cancelar

Preencha:

- 1 - **Descrição da Atividade:** Informe de forma clara e objetiva qual será a ação desenvolvida.
- 2 - **CH Total da Atividade:** insira a carga horária total prevista para a realização dessa atividade.
- 3 - **Período:** indique o período em que a atividade será realizada.
- 4 - **Membros da Atividade:** selecione os alunos e/ou outros membros que participarão da execução dessa atividade.
- 5 - **CH Total por Membro:** informe a carga horária que cada aluno cumprirá individualmente naquela atividade.
- 6 - Clique em “**ADICIONAR MEMBRO**”.
- 7 - Após adicionar todos os membros daquela atividade, clique em “**ADICIONAR ATIVIDADE**”.



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

Após cadastrar todas as atividades, clique em “AVANÇAR”.

: :

LISTA DE ATIVIDADES CADASTRADAS

Descrição da Atividade	Período de Realização	Carga Horária
CONCERTO DE FLAUTA DOCE COMENTADO	09/06/2025 a 30/06/2025	8 h
Participantes Relacionados:		
JANE EYRE PEDRO		8 h
NATHALIA DOMINGOS		8 h

RESUMO DOS MEMBROS

Membro	Função	Carga Horária Total
JANE EYRE PEDRO	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	8 h
JANE EYRE PEDRO	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)	8 h
NATHALIA DOMINGOS	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	8 h
NATHALIA DOMINGOS	COORDENADOR(A)	8 h

<< Voltar Cancelar **Avançar >>**

PASSO 12: Orçamento detalhado.

Não precisa preencher > Clique em “AVANÇAR”

DESPESAS

Selecione o Elemento de Despesa:

Diárias

Material de Consumo

Passagens

Pessoa Física

Pessoa Jurídica

Equipamentos

Auxílio Financeiro a Estudantes

Discriminação:

Quantidade: Valor Unitário: R\$

LISTA DE DESPESAS CADASTRADAS

Descrição	Valor Unitário	Quant.	Valor Total
Não há itens de despesas cadastrados			

<< Voltar Cancelar **Avançar >>**



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 13: Orçamento consolidado.

Não precisa preencher > Clique em “**AVANÇAR**”

CONSOLIDAÇÃO DO ORÇAMENTO DETALHADO

Não há itens de despesas cadastrados

<< Voltar Cancelar Avançar >>

PASSO 14: Anexar Arquivos.

Não precisa preencher > Clique em “**AVANÇAR**”

INFORME OS DADOS DO ARQUIVO

Ano - Título: 2025 - RECITAL DE FLAUTA DOCE COMENTADO TESTE

Descrição: *

Arquivo: * Escolher arquivo Nenhum arquivo escolhido

Anexar Arquivo

Visualizar Arquivo Remover Arquivo

LISTA DE ARQUIVOS ANEXADOS COM SUCESSO

Descrição do Arquivo

<< Voltar Cancelar Avançar >>

PASSO 15: Anexar Fotos.

Não precisa preencher > Clique em “**AVANÇAR**”

INFORME OS DADOS DO ARQUIVO DE FOTO

Ano - Título: 2025 - RECITAL DE FLAUTA DOCE COMENTADO TESTE

Descrição: *

Arquivo de Foto: * Escolher arquivo Nenhum arquivo escolhido

Anexar Foto

Visualizar Foto Remover Foto

LISTA DE FOTOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Foto Descrição da Foto

<< Voltar Cancelar Avançar >>



Licenciatura
em Música

CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

PASSO 16: Resumo da Ação.

Confira se todas as informações do projeto estão corretas. Você pode **“Gravar (Rascunho)”**, caso precise fazer revisão/alteração, ou **“Submeter à aprovação”** para que o projeto seja enviado para avaliação.

Antes de clicar em "Submeter à aprovação", marque obrigatoriamente a caixa de seleção localizada ao final da página, ao lado da frase:

"Declaro que assumo total responsabilidade pela veracidade das informações prestadas (...)".

Turmas				
Turma				
2025.1 - PRATICA DE FLAUTA DOCE II - Turma 01 - Horário 3N12 (17/03/2025 - 26/07/2025)				
Membros da Equipe				
Nome	Categoria	Função	Departamento	Situação
JANE EYRE PEDRO	DOCENTE	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN	Professor Substituto
	DISCENTE	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN	
	DISCENTE	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN	
	DISCENTE	MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA (SEM CH NA CERTIFICAÇÃO)	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN	
NATHALIA DOMINGOS	DOCENTE	COORDENADOR(A)	ESCOLA DE MÚSICA - EMUFRN	Ativo Permanente
Atividades Relacionadas		Período Realização	Carga Horária	
CONCERTO DE FLAUTA DOCE COMENTADO		09/06/2025 a 30/06/2025	8	
Ações das quais o EVENTO faz parte				
Código - Título				Tipo
Esta ação não faz parte de outros projetos ou programas de extensão				
☒ Declaro que assumo total responsabilidade pela veracidade das informações prestadas para a submissão da presente ação de extensão, bem como afirmo que a presente proposta está em consonância com as resoluções vigentes nessa instituição .				
Submeter à aprovação Gravar (Rascunho) << Voltar Cancelar				

Agora é só aguardar!





CADASTRAR PROJETO/EVENTO CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO

ORIENTAÇÕES FINAIS

Após submeter a ação de extensão, verifique o “status” para saber se a proposta está em EXECUÇÃO ou se foi DEVOLVIDA PARA COORDENADOR REEDITAR.

Acesse SIGAA > MENU EXTENSÃO > AÇÕES DE EXTENSÃO > SUBMISSÕES DE PROPOSTAS > CONSULTAR AÇÕES

Extensão	Ações Integradas	Convênios	Biblioteca	Produção Intelectual	Ambientes Virtu
Ações de Extensão	Submissões de Propostas	Submeter Proposta			
Planos de Trabalho	Inscrições	Solicitar Reconsideração de Avaliação			
Relatórios	Gerenciar Ações	Consultar Ações			
Certificados e Declarações					
Editais de Extensão					