

ANEXO 3 – MODELO PARA ELABORAÇÃO DE CURRÍCULO

VITAE

MODELO DE CURRÍCULO

Prezado candidato, esteja atento as seguintes instruções:

1. O currículo deve ser elaborado segundo o modelo a seguir;
- 2. O currículo consta de duas partes: parte 1 – enumeração das atividades e parte 2 – comprovantes das atividades;**
3. Quando da elaboração do currículo, o candidato deve posicionar os comprovantes (parte 2) na mesma ordem sequencial que consta na parte 1;
4. Todas as páginas do currículo devem ser numeradas.

O não atendimento aos itens anteriores poderá acarretar a não pontuação de itens do currículo.

Identificação do candidato

Nome:

Instituição/empresa:

Formação profissional:

Instituição de formação:

Ano de conclusão:

CPF:

CAU/CREA:

RG:

Título de eleitor:

Endereço residencial:

Telefones para contato: residencial: celular:

E-mails para contato:

PRODUÇÃO TÉCNICA (no período de 2020.1 a 2025.1)

1.1. Projetos registrados no CAU ou CREA

Identificação:

Descrição:

autor colaborador A.R.T. nº: data:

1.2. Consultorias, laudos técnicos, pareceres, vistorias, levantamentos arquitetônicos, estudos de impacto ambiental e outros

Identificação:

Data:

<p>Descrição:</p> <p><input type="checkbox"/> autor <input type="checkbox"/> colaborador A.R.T. nº:</p> <p>1.3. Cargos ou funções executivas, incluindo participação em equipes</p> <p>Instituição:</p> <p>Função:</p> <p>Início (mês, ano):</p> <p>Término (mês, ano):</p> <p>1.4. Participação na elaboração de planos de ação, planos diretores</p> <p>Identificação:</p> <p>Data:</p> <p>Descrição:</p> <p>1.5. Premiação em concursos de projeto (incluindo menção honrosa)</p> <p>Identificação do projeto:</p> <p>Identificação do concurso:</p> <p>Data:</p> <p>Colocação: <input type="checkbox"/> 1º lugar <input type="checkbox"/> ____º lugar, <input type="checkbox"/> menção honrosa</p> <p>Nível: <input type="checkbox"/> internacional <input type="checkbox"/> nacional <input type="checkbox"/> regional/local</p> <p>1.6. Bancas de Trabalhos Finais de Graduação (TFG), Trabalhos de Conclusão de Cursos (graduação/pós-graduação)</p> <p>Título:</p> <p>Data:</p> <p>Instituição:</p> <p><input type="checkbox"/> graduação <input type="checkbox"/> pós-graduação</p> <p>1.7. Coordenador de eventos culturais e científicos</p> <p>Título:</p> <p>Data:</p> <p>Instituição:</p> <p>Nível: <input type="checkbox"/> internacional <input type="checkbox"/> nacional <input type="checkbox"/> regional/local</p> <p>1.8. Coordenador de Curso de extensão</p> <p>Identificação do projeto:</p> <p>Descrição:</p> <p>Data:</p> <p>Número de horas:</p> <p>1.9. Participação em Projeto de Extensão</p> <p>Identificação do projeto:</p> <p>Descrição do projeto:</p> <p>Descrição da atuação no projeto:</p> <p>Data:</p> <p>Número de horas:</p>
--

1.10. Palestrante em eventos profissionais

Evento:

Identificação da palestra:

Data:

Nível: internacional nacional regional/local

1.11. Debatedor (mesa redonda, palestra)

Evento:

Identificação da mesa/palestra:

Data:

Nível: internacional nacional regional/local

1.12. Participação como ouvinte de cursos de Extensão (mínimo de 20 horas por curso)

Identificação do curso:

Instituição:

Número de horas:

Data:

FORMAÇÃO EM CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

Identificação do curso:

Instituição:

Número de horas:

Aperfeiçoamento (180h) Especialização (360h) Mestrado acadêmico

ATIVIDADE DE ENSINO

3.1 Ensino

Identificação do curso:

Instituição:

Nome da disciplina ou curso ministrado:

Carga horária da disciplina ou curso:

Número de semestres:

Graduação

Pós-graduação

Extensão

3.2. Orientação de monografias/dissertações

Identificação do curso:

Instituição:

Nome do trabalho orientado:

Data de defesa:

- Graduação
- Pós-Graduação

PRODUÇÃO INTELECTUAL (no período de 2020.1 a 2025.1)

4.1. Pesquisa

4.1.1. Projeto de pesquisa

Identificação:

Instituição:

Número de semestres:

Número de horas semanais de dedicação:

Coordenador Colaborador

4.2. Livro

Título:

Autores:

Data:

ISSN/ISBN:

4.3. Capítulo de livro

Título do livro:

Título do capítulo:

Autores:

Data:

ISSN/ISBN:

4.4. Patentes

Título:

Autores:

Descrição:

Data:

4.5. Obra cultural premiada

Título:

Autores:

Descrição:

Data:

4.6. Trabalho completo publicado em periódico científico especializado

Título:

Autores:

Periódico:

Data, número:

Nível: internacional nacional regional/local

ISSN:

4.7. Trabalho em congresso com publicação de trabalho completo

Título:

Autores:

Congressos:

Data:

Nível: internacional nacional regional/local

4.8. Trabalho em congresso com publicação de apenas resumo

Título:

Autores:

Congressos:

Data:

Nível: internacional nacional regional/local

4.9. Orientação de Trabalho de Iniciação Científica

Título do projeto:

Descrição:

Início (mês, ano):

Término (mês, ano):

4.10. Palestra em eventos científicos

Título:

Evento:

Data:

Nível: internacional nacional regional/local

ADMINISTRAÇÃO E REPRESENTAÇÃO (no período de 2020.1 a 2025.1)

5.1. Cargos ou funções administrativas: Chefia / Coordenações ou Vice

Instituição

Função:

Início (mês, ano):

Término (mês, ano):

5.2. Representação de Entidades Profissionais e similares

Instituição:

Função:

Início (mês, ano):

Término (mês, ano):

5.3. Banca Examinadora de Concursos Públicos

Identificação do concurso:

Instituição:

Data: