

ANEXO 5 – MODELO PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

ORIENTAÇÃO PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

O Plano de Trabalho apresenta essencialmente o tema de interesse para desenvolvimento de sua pesquisa e projeto de intervenção arquitetônica, relacionando-os com o perfil do candidato, sua prática profissional/projetual e seus objetivos quanto ao curso de Mestrado Profissional em Arquitetura, Projeto e Meio Ambiente. Deve também deixar clara a relação do tema/projeto com uma das linhas de pesquisa do curso assim como os produtos esperados e sua contribuição para a melhoria da qualidade arquitetônica e ambiental do lugar da intervenção. Solicita-se também que o candidato apresente e comente um projeto arquitetônico de sua autoria ou do qual tenha participado como colaborador (no caso dos candidatos engenheiros).

Em síntese, o Plano Trabalho apresenta O QUE se quer estudar e propor como intervenção projetual, PARA QUE (resolução/melhoria de um problema relacionado à prática profissional do candidato e às linhas de pesquisa do curso), PORQUE se quer trabalhar este tema e, se possível, COMO espera abordá-lo.

Deve ter no máximo 15 páginas em formato A4, fonte Arial, tamanho 12, espaço 1,5 linha (espaço 0 entre parágrafos), conforme modelo a seguir.

A análise do Plano de Trabalho pela Comissão de Seleção tem o objetivo de caracterizar sua viabilidade, coerência e adequação às linhas de pesquisa e temáticas enfocadas no curso e constitui, assim, uma etapa eliminatória do processo seletivo 2025 (conforme exposto no respectivo Edital).

Não pode haver identificação nominal do proponente no corpo do texto do projeto ou em sua capa, caso contrário o candidato proponente será eliminado. O arquivo em PFD deve ser intitulado da seguinte maneira: "Plano-linha01_título" ou "Plano-linha02_título"

MODELO PARA APRESENTAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO:

1. Formação Profissional:
2. Instituição e ano de conclusão da graduação:
3. Atuação profissional atual:
 - Empresa (especificar)
 - Cargo/área de atuação principal
 - Instituição Pública (especificar)
 - Cargo/área de atuação principal

- Profissional liberal/autônomo
 - o Área de atuação principal
- Outra (especificar)
 - o Área de atuação principal

4. Tema de interesse para pesquisa e intervenção projetual, relacionado a uma ou mais de uma das linhas de pesquisa do curso;

5. Justificativa e principais objetivos do trabalho;

6. Como pretende/espera desenvolvê-lo;

7. Produtos esperados e rebatimentos na prática profissional e na qualidade do ambiente construído do possível local de intervenção;

8. Descrição e análise resumida de um projeto de arquitetura, do qual tenha participado como autor ou colaborador*, que considere relevante e/ou passível de melhorias para adequação aos princípios defendidos no curso de mestrado profissional. Sugestões de itens a serem trabalhados:

- Caracterização geral do empreendimento (local, data de elaboração do projeto, data da conclusão da execução – se houver –, área construída) e o tipo de participação que o candidato manteve com o mesmo.

- Descrição do(s) edifício(s) e aspecto(s) do projeto que motivou (aram) sua escolha, segundo os princípios que caracterizam a intervenção. A descrição também pode abordar, de maneira crítica, aspectos que deveriam ter sido melhor abordados no projeto arquitetônico ou complementar em análise (sustentabilidade, conforto ambiental, eficiência energética, acessibilidade, segurança).

- Anexar desenhos técnicos que apresentem adequadamente o projeto arquitetônico ou complementar: plantas baixas, de situação e coberta, cortes, elevações, perspectivas, maquetes e demais informações necessárias, como fotos da obra executada (quando for o caso). Observar o tamanho máximo de arquivo suportado pelo sistema de 5MB.

** engenheiros civis podem comentar projetos dos quais tenham participado como calculistas, executores ou gestores, indicando, por exemplo, os principais aspectos facilitadores ou de restrição à sua exequibilidade ou outros considerados relevantes.*